

Mundo Argentino



BIONDINI

"EL SALUDO A LA BANDERA"⁹⁹ Por Biondini

Notas Gráficas Europeas



TODOS UN ACONTECIMIENTO resultó la visita de la familia real italiana a Inglaterra: Los reyes Jorge y Víctor Manuel dirigiéndose en la caleza real al Palacio de Buckingham.



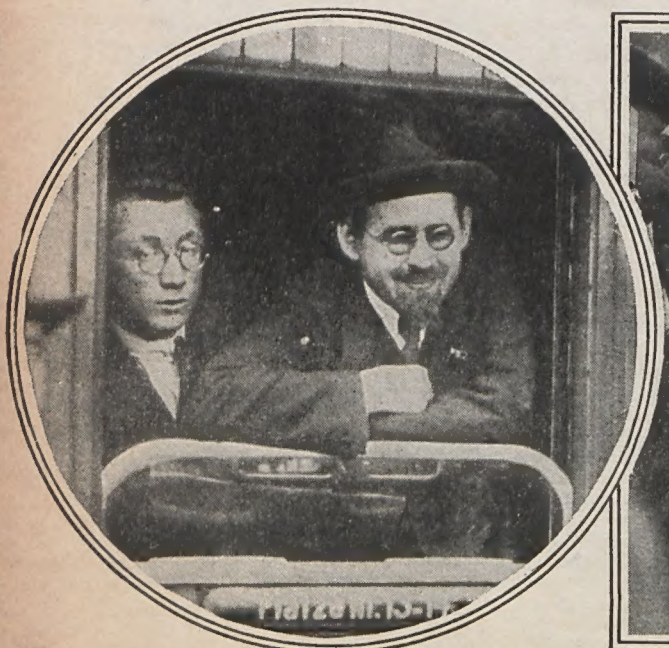
DESDE LA ESTACIÓN VICTORIA al palacio real, la reina Elena de Italia y la princesa Mafalda fueron acompañadas por la reina María de Inglaterra.



INAUGURADO POR LOS SOBERANOS INGLESES, se ha realizado en Olympia (Londres) el torneo atlético, militar y naval, para conscriptos solamente: Dos de éstos, entrenándose para participar con brillo en el concurso.



ENTRE LOS ENSAYOS REALIZADOS en Portsmouth, para el torneo de Olympia, merece citarse la proeza de estos marineros, trasladando a través del vacío y por medio de un cable, las ruedas de un cañón de desembarco.



KRESTINSKY, EL EMBAJADOR RUSO EN BERLÍN, sonriendo enigmáticamente en la ventanilla del convoy, al partir con rumbo a Moscú, en señal de protesta por el allanamiento policial del local de la Legación de su país.



ACCIDENTE SIN CONSECUENCIAS fué éste del vuelco de un bote a causa de un choque, durante el entrenamiento de los equipos de la Universidad de Oxford, para participar en las próximas regatas con su clásico rival Cambridge.

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO
APARECE LOS MIERCOLES



LA PUBLICACION QUE MAS CIRCULA
EN LA AMERICA DEL SUR

Redacción y Administración:
252 - CALLE RIO DE JANEIRO - 262
U. T., 62, Mitre, 8704 y 9560 Dirección Telegr.: "Senyah"

Oficina Central para Avisos y Subscripciones:
AVENIDA DE MAYO, 749 - 5.º Piso
U. T., 33, Avenida, 1472 BUENOS AIRES

Año XIV

BUENOS AIRES, JULIO 9 DE 1924

Núm. 703

Entre la vuelta a los alquileres caros y la ley de jubilaciones, la vida del trabajador será una lucha contra la miseria

Mientras los ciudadanos que cómodamente se sientan en las bancas del Congreso, y más cómodamente aún perciben todos los meses sueldos excepcionales que salen dolorosamente del estómago del pueblo pierden el tiempo haciendo política menuda y provocando ridículos incidentes, que luego terminan como empezaron: en nada, la gran mayoría de la población de la metrópoli está, como vulgarmente se dice "con el Jesús en la boca". El temido vencimiento de la prórroga a la ley de alquileres se acerca como una calamidad para los pobres inquilinos.

Los señores que hacen como si fueran legisladores, a cubierto del alza de alquileres por sus mismas dietas y otras ventajas que traen aparejadas una diputación, se han desentendido por completo de este asunto. El pueblo, que son los electores, ¡que reviente! Al fin y al cabo ya le sacaron todo lo que podía dar en las últimas elecciones.

Se vendrá el aumento de los alquileres a juntar con los descuentos de las jubilaciones, y el obrero y el empleado, que son, en verdad, los elementos básicos de nuestra economía, se verán en graves aprietos para impedir que la miseria los eche a la calle, si antes no los ha desalojado de sus humildes viviendas la inflexible tiranía del dueño de casa, apoyado por una ley que la negligencia proverbial de esos ciudadanos que hacen como si fueran legisladores, dejó condenablemente olvidada.

Una comisión municipal que, en lugar de abaratar la vida, la encarece

Entre las diversas iniciativas que se pusieron en práctica por nuestra Municipalidad para propender al abaratamiento de las subsistencias, una de las que inspiró mayor confianza fué la creación de una Comisión Municipal de Abastecimientos, encargada de recibir en consignación productos alimenticios para venderlos al público a precios reducidos.

En su ingenuo optimismo acerca de la eficacia de esta comisión — ¡una más!... — sus creadores llegaron hasta a fijar sueldos para los miembros que formasen parte de ella. ¡Grave error! Desde ese momento, y en virtud de esa sola medida, ya quedaba sancionada la ineficacia de la Comisión.

Ha transcurrido casi un año desde la creación de la Comisión Municipal de Abastecimientos, y el abastecimiento sigue siendo un problema tan difícil como antes. Una vez más nos convencemos de la inutilidad de la existencia de ciertas comisiones rentadas.

Pero he aquí que el otro día la renuncia de un miembro de esta Comisión, el doctor Repetto, ha puesto de relieve que aquella no sólo no abarataba los abastecimientos, sino que aun los encarecía, pues toda su obra habíase reducido a comprar los artículos para revenderlos luego a mayor precio, como concreta el caso de las aves y huevos

Notas de la semana



EN fechas gloriosas, como ésta que hoy se festeja, vale la pena, para los buenos argentinos, pensar un poco en los tiempos pasados y en los hombres que entonces vivieron. Hubo en aquellas épocas corazones nobles y cerebros luminosos. Uno de ellos fué, sin discusión alguna, San Martín; fué y será en la memoria de sus compatriotas, **MÁS GRANDE QUE TODO LO QUE HAYA REALIZADO LA FUERZA O EL INGENIO HUMANOS.** La figura augusta del prócer, más imponente cuanto más de lejos se la contempla, se yergue por sobre las cosas más altas y por encima de las cosas más grandes. Llega su imagen a destacarse sobre el cielo inmenso, siguiendo, en su magnífico engrandecimiento, la trayectoria de los rayos de ese sol de libertad y de democracia; es, en otras palabras, **EL GRANDE ENTRE LOS GRANDES** de nuestra patria.

Congratulémonos, sin embargo, de que el prócer admirado no esté aquí para que su voz, que retumbó en los valles y en las montañas, en las playas de los grandes mares y en las barrancas de pintorescos ríos, señalando a sus soldados el camino de la victoria, no resuena en nuestra conciencia pidiendo cuenta de lo que hicimos con la patria grande y generosa que él nos legara.

Muchas cosas tendría San Martín que echarnos en cara. Acaso reclamase para nuestro parlamento más patriotismo y menos politiquería; para nuestros niños y mujeres, que la incontinencia industrialización del mundo ha esclavizado ahorrándolos a las máquinas, más piedad y protección; para nuestros hombres de campo, aplastados por el latifundio y el caciquismo, mayor libertad y tolerancia; para los que con el martillo, la pluma o el pincel elaboran también la grandeza material o espiritual de la patria, más ayuda y estímulo.

que se vendían a un tanto por ciento más que los precios corrientes.

Esto nos demuestra, una vez más, que el remedio para abaratar el costo de la vida no reside en nombrar comisiones, sino en una legislación sabia y previsoras.

En el país del trigo el precio del pan es excesivo. Ganancias usurarias de los que explotan su fabricación

Un diario serio de esta capital presenta un cálculo minucioso de las ganancias de una panadería, y deduce que uno de estos modestos negocios de barrio saca en limpio, al fin de mes, la bonita suma de dos mil pesos, lo que viene a representar, en cifras redondas, ¡un cuarenta por ciento sobre el costo de producción!

En cualquier otra rama de la producción los que a ella se dedican se dan por bien servidos si obtienen la mitad o la tercera parte de tal por ciento, y eso afrontando eventualidades mucho más difíciles que aquellas a las que deben hacer frente los dueños de panaderías, que explotan un negocio relativamente fácil y seguro.

Si a las maniobras de los comerciantes en pan agregamos las maniobras, igualmente usurarias, repetidamente denunciadas, de los especuladores en trigo y harinas, veríamos que, sin perjuicio de las legítimas ganancias a que tienen derecho unos y otros, el pan podría venderse al público a un precio mucho menor del que actualmente paga, como si viviera en un país que importa harinas. ¿No habrá algún procedimiento que impida esa desorbitante explotación de los consumidores de pan?

Catamarca se está despoblando a consecuencia del encarecimiento de la vida

Parece mentira, pero es verdad... Catamarca se está despoblando en proporciones alarmantes. No ha trascendido el porqué del éxodo de ese pueblo al parecer feliz y tranquilo, pero por los informes recogidos podemos anticipar que, como siempre, obedece al ya insostenible encarecimiento de la vida.

Hacia dónde se dirigen los que emigran de la tan castigada provincia no ha menester averiguarlo. Pero adonde quiera que sea, en todas partes tendrán que sufrir las mismas o parecidas penurias, porque la vida se ha hecho ya imposible en toda la República.

No obstante, en Catamarca debe haber pasado ya de los límites tolerables. La prueba mejor es que sus habitantes — que no ignorarán la situación del resto del país — prefieren arrostrar la miseria y el encarecimiento en cualquier parte, con tal de que no sea en su propia provincia.

Con las presentes líneas no pretendemos remediar la situación por que atraviesa Catamarca, ni menos contener el éxodo de sus habitantes; pero sí queremos hacer público que por allá la vida es menos propicia que por aquí, desde que sus autoridades no velan por la tranquilidad de su pueblo, ni se preocupan por el porvenir de su territorio...

¡Y es que la política, como un enorme pulpo, tiende sus tentáculos en todas direcciones!

SUPONGAMOS que el lector se ha gastado unos pesos para ver una linda comedia o escuchar un poco de música; que ha tomado asiento en la platea que le han dado, y que, después de una breve espera, se ha levantado el telón ante la curiosidad de la sala. Eso es lo primero que debemos imaginarnos para evocar la sublevante figura del vecino molesto que es, por lo general, un caballero insolente cuya ética no le permite considerar que nuestro derecho termina donde comienza el de nuestro amigo el vecino.

Ya estamos en la sala en que vamos a ver una función que nos interesa, en el lugar en que vamos a hacer por enterarnos de lo que va a decirnos un estimado conferencista o en el saloncito en que unos "virtuosos" de fama van a llevarnos al quinto cielo en las alas de la santa armonía. Unos minutos más y comenzaremos a sentir un placer largo tiempo esperado. Ya nos hemos acomodado en la silla... Por no incomodar al vecino, hemos hecho todo lo que hubiéramos tenido que ejecutar un poco más tarde. Ahora sólo falta que comience la "cosa" y que comiencen a incomodarnos los vecinos de al lado en un santo desprecio de nuestra conveniencia y de nuestra persona.

Los actores — supongamos que es una comedia lo que nos ha movido a gastar unos cuantos pesitos — han comenzado a decir lo que va musitando el consueta, y nuestra curiosidad va subiendo de punto. Es lindo lo que nos ha dado el comediógrafo... Hasta que llega el momento en que empieza a hablar con una voz muy delgada una actriz deliciosa.

Y entonces es cuando el señor que tenemos al lado comienza a decirle a su abundante costilla todas las tonterías que ha podido ir observando.

El vecino molesto

Por Manuel Aznar

señor de las confidencias... Y, mientras tanto, las butacas siguen temblando y produciendo en el espectador circunspecto una hiperestesia que lo mismo puede terminar en un suspiro que en un "castañazo".

La función ha seguido su curso, y el desventurado señor que se ha gastado sus pesos para solazarse con una obra de arte, llega a la persuasión de que no ha podido enterarse de unas cuantas escenas en que, a juzgar por los aplausos del público, ha debido estar magistral la papirusa del vestido fantástico.

— Fíjate ahora en lo que va a decir la marquesa — ha seguido roncando el señor de las explicaciones tontas e inoportunas.

Y, como ha sido que el espectador circunspecto ha hecho la chambonada de advertir con una fiera mirada al ciudadano de los movimientos nerviosos, ha resultado que las plateas han comenzado a moverse como el asiento de un "autobús".

El espectador que se gastó sus pesi-

frir el lector a quien hemos colocado entre los brazos de una platea!... El que no habla, se mueve, y el que no se mueve, pone los codos en el abdomen de su vecino. Y es que en Buenos Aires...

UN FILÓSOFO NOS DIJO, HACE MUCHO TIEMPO, QUE NUESTRA MORAL NO DEBE ADMITIR LO QUE NO PUEDA SER ERIGIDO EN LEY UNIVERSAL Y CONSTANTE. EN CONSECUENCIA, NO DEBEMOS QUERER PARA NUESTRO VECINO LO QUE NO QUERAMOS PARA NOSOTROS. AL PRÓJIMO, COMO A NOSOTROS MISMOS... Y, SIN EMBARGO; QUÉ POCOS SON LOS QUE MIRAN A SU ALREDEDOR, VALE DECIR, LOS QUE SON CIRCUNSPECTOS EN UN MUNDO EN QUE, NI CON CIRCUNSPECIÓN, ES DIVERTIDA LA SOCIEDAD DE LA MAYORÍA!

En París, en Madrid, en Viena, en cuanto lugar se observa un poco de circunspección (circunspección quiere decir contemplar la comodidad de los que están a nuestro alrededor), ni se habla, ni se patalea, ni se entra con retraso en la sala, ni se disminuye el derecho del honrado vecino.

Todo el mundo se somete a la disciplina y a nadie se le ocurre pensar que el de-

recho del victimario puede ser superior al derecho de su desdichadísima víctima. El vuelo de una mosca podría oírse en cualquier teatro del mundo. Y es que a nadie se le ocurre pensar que es de buen tono la impertinencia de entrar a deshora o la majadería de hablar a voz en cuello con los del palco de al lado.

Y cuentan que esa calamidad podría evitarse sólo con conseguir que la gente entendiera.

Entendiendo, respetaríamos el derecho del prójimo, que, en ningún caso, puede estar en contradicción con el nuestro.

Dejemos oír como quisiéramos que nos dejaran escuchar una voz seductora; demos al prójimo lo que queremos para nosotros; no admitamos, en fin, sino aquello que pueda ser erigido en ley universal y constante.

Bien es verdad que eso sería algo así como pedir cotufas al golfo.

Si caminamos como caminamos, si estorbamos en todas partes, si no acudimos con puntualidad a una cita, si andamos por esas calles con tremenda cara de malo, que nos somos como somos y porque no podemos ser de otro modo.

Se nos ha educado en el culto de la arbitrariedad y en la tontería de que no hay más pragmáticas que las de nuestros caprichos.

Y, si no, fijémonos en esa característica nuestra:

¿Nos mira el vecino de al lado porque le estamos molestando hace rato? Eso compromete nuestra fama de bravos y nos obliga a seguir "jorobando" hasta que el impaciente se canse.

— ¿Qué se iría a decir de este viejo criollo? —

Pero tomemos asiento en la sala de ese teatro y esperemos a que comiencen a hablar los actores.

A nuestro lado, un orondo señor explicará a su consorte lo que significa la farsa, o un señor nos taladrará los tímpanos aplaudiendo, o un mozo "bien" nos pondrá el zapatón en el saco.

¡Y eso en la gran ciudad que se enorgullece de ser la primera de la América hispana!



...o un señor nos taladrará los tímpanos aplaudiendo...

— Esta — dice el sublevante señor con voz catarrosa — es la hermana natural del protagonista. Ya oírás los gritos que pega cuando se descubra que aquel señor es su padre.

Mientras eso ha ocurrido, el espectador que se ha sentado detrás de la víctima de esta crónica, se ha puesto a agitar una pierna con unos movimientos nerviosos que hacen temblar unas largas filas de sillas.

— Fíjate, fíjate en el traje que trae — añade para su robusta costilla el

tos en la ingenua creencia de que le sería fácil enterarse de algo, ha llegado a la conclusión de que en Buenos Aires es imposible vivir. El matrimonio de la derecha habla como si estuviera en el comedorcito de casa, el hombre de la izquierda se recuesta sobre la víctima del feliz matrimonio, y el que está detrás de la víctima sigue dando patadas para dar a entender que a él se le importa un pimiento la comodidad del que ve por la espalda.

¡Es un horror lo que tiene que su-

Un teatro ha de ser como un templo... Y, sin embargo, no es eso lo que creen esos buenos vecinos nuestros que nos queman la sangre en el Colón y en la salita de música, en la obra del día o en la conferencia anunciada.

Diríase que nuestra persona es el centro del mundo, que nadie es superior a nosotros o que lo que ha de hacer un hombre que lo sea de verdad es seguir en sus trece cuando vea que incomoda.

No hay modo alguno de hurtar el cuerpo a la pesadumbre del vecino molesto...

Pero, abominemos del delito y compadezcámonos aun más del maleducado delincuente; porque el que pasa por inferior suele, en la mayor parte de los casos, no ser más que una inocente víctima de los atareados papás, que no se cuidaron siquiera de decir a sus propios hijos lo que dice al más tonto y atrasado un breve paseo por algunas ciudades de Europa.

ANTES de comenzar este horripilante relato, cuyos detalles me ponen los pelos como escarabajos, necesito hacer tres declaraciones en descargo de mi conciencia. Con un poco de buena voluntad podría ampliarlas hasta catorce, porque a mí no me cuesta mucho trabajo declararme; pero, en gracia a la brevedad, las reduciré a una modesta trilogía. Yo soy un tipo tan decente como cualquiera que no haya pisado contra su gusto la cárcel; siento una gran aversión gastrointestinal por las moscas, y los jueves son para mí días aciagos, aun después de haber sido suprimidas en esos días las carreras.

Ahora, narremos los hechos con toda la fidelidad de que es capaz un hombre desmemoriado.

Pasado mañana se cumplirán trece meses y dos días de la fecha en que tuvo lugar el misterioso suceso. Yo había ido a Montevideo para salir de fiador a un amigo en la compra, a plazos, de un pantalón de fantasía, y me alojé en "El Paraíso", un hotel de segunda categoría, que ya no existe.

Habíamos realizado felizmente la operación, y después de festejar debidamente el acontecimiento con una opípara cena y un paseo por la plaza de Pocitos, me retiraba al hotel, dispuesto a poner en orden mis asuntos con el señor Morfeo.

Y aquí comienza la tragedia. Al penetrar en mi pieza, el espanto puso en mi garganta un nudo bastante gordiano, y mis piernas temblaron como si hubieran sido postizas. La cama se encontraba en completo desorden; colcha, sábanas y almohadas aparecían revueltas y con grandes manchas de sangre que ponían su nota roja sobre la relativa blancura de aquellos artículos de lencería barata. El cuadro que se ofrecía a mi vista daba la impresión de que allí se había cometido un crimen.

Pero ¿quién era la víctima? En buena lógica debía ser yo el asesinado, puesto que yo era el único que tenía derecho a acostarme en aquel modesto lecho. Y, sin embargo, yo no tenía más carnes acibilladas, ni sentía en mi nuca el frío contacto de los veinte centavos de hielo de la muerte. Estaba en condiciones de apostar otra cena a que el muerto no era yo. Pues bien; entonces ¿quién era? ¿Y el asesino? ¿Y el arma? ¿Y a qué podía obedecer el hecho? A cualquiera que se le hagan tantas preguntas seguidas, ya sea en un examen de geografía, o en un simple examen de conciencia, se le coloca en la situación de no poder contestar a ninguna.

Eché una ojeada a mi alrededor, y noté que todo lo demás estaba en orden. Rápidamente me hice mi composición de lugar y comprendí que lo que más convenía en aquel trance era desaparecer de allí lo antes posible. Yo me encontraba en una situación irregular, porque, cuando salgo de Buenos Aires, viajo siempre de incógnito, y con nombre supuesto para evitar los homenajes y las zalamerías de mis admiradores. En el hotel figuraba como un modesto corredor de jabones denominado Juan Pelagatti. Ya se ve que aunque esto era un juguetito para ocultarme, en realidad, tratándose de corretear jabones, tenía que ser

El crimen de un pobre gato

Por Mono Sabio

DEL MISMO MODO QUE HAY CRIMENES QUE PONEN LOS PELOS DE PUNTA Y LA CARNE DE GALLINA, LOS HAY TAMBIÉN QUE OBLIGAN A DESTERNILLARSE DE RISA. EL QUE NOS RELATA MONO SABIO, CON LA SAL, EL BUEN HUMOR Y LA GRACIA QUE LO CARACTERIZAN PERTENECE A ESTA CATEGORÍA: A LA DE LOS CRIMENES CÓMICOS

un juego limpio. Así, pues, para no verme complicado en una investigación policial, tomé las pocas cosas mías que

allí estaban, y salí sin que nadie me viera.

Al día siguiente, los diarios de la



ECHÉ UNA OJEADA A MI ALREDEDOR Y NOTÉ QUE TODO LO DEMÁS ESTABA EN ORDEN.

tarde aparecían con grandes titulares acerca de lo que llamaban "El misterioso crimen de 'El Paraíso'". Claro es que todos daban por supuesto seguro que el asesinado era yo, es decir, el corredor de jabones Juan Pelagatti, pero lo que se ignoraba eran los móviles del crimen, la mano asesina y el destino del cadáver.

Yo, que por varios motivos tenía interés en que se descubriera el delito, envié una carta a uno de los principales diarios sugiriendo la posibilidad de que el tal Pelagatti fuese un nombre supuesto, y que la persona asesinada fuese otra, pero esa carta, que representaba la verdad, no mereció, como ocurre siempre, atención alguna. El corredor de jabones quedó definitivamente muerto, y a los quince días ya nadie hablaba del trágico suceso.

Pero en mi conciencia, la voz del remordimiento me acusaba por permitir que aquel crimen quedara impune, porque si la víctima no era yo, necesariamente aquella sangre era de un semejante más o menos jabonoso. Preocupado por ese escrúpulo, me subscribí a algunos diarios de la vecina capital, y a mi regreso a Buenos Aires he tenido la sistemática costumbre de leerme todos los días la sección policial para tranquilizarme alguna vez con la noticia del descubrimiento del horrendo crimen. Además, hacía por mi parte cuanto pesquisa privada se me ocurría. A cualquier persona que me presentaban, a cualquier mozo que me servía, a cualquier dama que me llevaba el más minúsculo apunte, mi primera pregunta era esta: "¿Sabe usted algo del crimen de 'El Paraíso'?". Y, generalmente, me contestaban con una chirigota acerca de Adán, de Eva, de la manzana o de la serpiente.

Por fin, hoy pude descubrir el terrible enigma. Mi pecho respiró con fuerza, y un inocente botón de la camiseta (el último de una familia de tres), saltó bruscamente con rumbo desconocido.

La mucama de un amigo me hizo la confidencia. ¡Ah, dulce y adorable servicio doméstico! ¡Ella, ella sola había sido la autora del tremendo drama de sangre! La pobrecita, entre sollozos, me lo confesó. Estaba empleada en el hotel "El Paraíso", y el día del crimen había llegado un hermano suyo de Europa, de paso a Buenos Aires. La única liebre adobada del hotel fué para él. Había que reemplazarla inmediatamente, para que no lo advirtiera el gerente. Un gato atorrante, queambulaba por la azotea, fué la víctima. El pobre fué degollado, con todo sigilo, en mi cama, y luego condimentado con sal y pimienta. Ella no dijo nada para evitar que la expulsaran del hotel, y vendió la piel en una casa de tapados de chinchilla. Más tarde, cuando la policía la interrogó, "si había visto a Pelagatti el día de autos", negó rotundamente el hecho, creyendo que se referían a la persona que había pelado el gato.

Mi conciencia está tranquila al dar a la publicidad este relato. Después de haberlo leído, se explica fácilmente la declaración de principios hecha al comienzo, y debo advertir que lo de las moscas no tendrá relación alguna con el hecho, pero es absolutamente exacto.

Pueblos víctimas de grandes pánicos

LOS lúgubres profetas que dedican sus maravillosas facultades a anunciar el fin del mundo, han solido causar grandes trastornos entre las poblaciones ignorantes y supersticiosas. Algunas de esas profecías tuvieron efectos por demás curiosos. Por ejemplo, citaremos el centinela inglés que desde hace algún tiempo viene dando guardia a un ídolo en Pegú, Baja Birmania. Existía allí la tradición de que el ídolo se halla profundamente dormido, hasta que se le ocurrió a un agorero, anunciar el término del mundo en cuanto se despertase la durmiente escultura. El pánico más profundo se apoderó de los birmanos, quienes esperaban aterrados que el ídolo comenzase a parpadear. La agitación en todo el país era inmensa, y, en vista de ello, el gobernador inglés estimó prudente política situar un centinela junto a la estatua amenazadora, con el objeto aparente de que nadie pudiera perturbarla

en su modorra, pero en realidad para evitar intranquilidades populares.

No hace muchos años se le ocurrió al famoso Falb (autor de incontables planchas proféticas), anunciar que la Tierra sería destruida por un cometa el día 13 de noviembre inmediato al vaticinio. En casi todo el mundo se tomó a broma la predicción; pero en ciertas regiones de Rusia y en el Norte de Africa, originó graves trastornos. Los supersticiosos aldeanos de Novgorod lo creyeron a puño cerrado, y como consecuencia de ello comenzaron a desprenderse de los objetos de su propiedad a precios irrisorios, abandonaron sus labores y se dieron a embriagarse.

El anuncio del cataclismo produjo en Karkoff daños aún mayores, pues todos los obreros en masa huyeron de los trabajos, dirigiéndose a sus respectivas localidades, con objeto de pasar junto a las

familias los pocos días que les quedaban de vida. Sólo pudo atajarse algo la estúpida emigración intervinando la policía y custodiando militarmente fábricas y talleres.

Aprovechándose de la credulidad de los tontos, muchos rusos avisados realizaron fructuosos negocios. Aunque parezca increíble, hubo un individuo que se hizo rico en pocos días vendiendo "entradas" para el Cielo a los devotos cuanto ignorantisimos cosacos. Algunas de éstas llevaban la indicación de "primera fila de Paraíso", y, como es natural, costaban tres o cuatro rublos más caras que las entradas sin numerar...

Desgraciadamente, no se han acabado aún los malos profetas como la célebre Madame de Thebes y el ridículo Karenvich... ni mucho menos los tontos de capirote que creen todas las mentiras, por gordas que sean.

UNA COMBINACIÓN EFICAZ PARA LA LUCHA

Eduard Lewis, o como se le llama más comúnmente, "Strangler" Lewis, que significa "estrangulador", es actualmente el campeón mundial de lucha de peso pesado.



Su golpe favorito, y el más eficaz, es la toma de cabeza, en la que, dada la enorme potencia que posee en sus brazos, es capaz de estrangular a sus adversarios con toda facilidad.

En el grabado aparece junto a su esposa, quien, mucho más joven y débil que él, lo ha vencido, sin embargo, mediante la aplicación de su propio golpe... combinado con otro al corazón, porque también los pugilistas y luchadores tienen su corazoncito.

¿UN RIVAL PARA PADDOCK?

Así por lo menos parecen predecirlo los comentarios que ha despertado la revelación de un "sprinter" velocísimo, Herman Phillips, del "Butler College", de Indianópolis, quien, en los recientes campeonatos universitarios de este año, produjo unas "performances" sensacionales.

El muchacho, que sabe aprovechar todas las características de los "sprinters" modernos, incluso el salto final de Paddock, posee, además, un estilo especial para accionar con los brazos durante el transcurso de la carrera, lo que le permite desarrollar una velocidad extraordinaria, siendo de esperar que, como es aun muy nuevo, con un poco más de "training" y perfeccionamiento llegue a competir con el actual campeón mundial de los 100 metros.



¿QUÉ "CARA"... ESTÁ LA CEBOLLA!



El popular dicho criollo viene en seguida a la mente cuando se ve la cara del nene éste, Constantino Romonoff (¡qué va a ser seudónimo!)

Se trata de un conocido luchador ruso, que se halla actualmente en Norte América, y que aparte de la admirable astucia que revela en su juego y en sus golpes habituales, cuenta con el "atractivo" (!) de un rostro cuyos visajes contribuyen a derrotar al adversario aterrándolo con el horror que inspiran.

¡Si este hombre se dedicara a "cuco" en lugar de luchar!...

SALTO DE CONJUNTO ENTRE "FEMINAS"



He aquí un ejercicio interesante, doblemente interesante, pues además de las ventajas que encierran para los que lo practican, presenta la del espectáculo que ofrece.

Las niñas que se ven en el grabado están realizando lo que se llama un

Las curiosidades del sport universal

salto en altura "four-some", es decir, saltos por "equipos", los cuales pueden variar en número hasta llegar a constituir un "team" numeroso. Como puede verse, las que aquí aparecen saltan con bastante uniformidad, pero el optimismo que puede inspirar esa armonía en el sexo débil no llega mucho más allá pues desconfiamos de que se cuide la misma en cuanto se aumente el número.

Sin embargo, creemos interesante una modificación, que sería la de los saltos de esta clase, pero con equipos mixtos...

UNA CHICA TAN INTRÉPIDA COMO INCORREGIBLE

En París, como en muchas capitales del mundo, para tranquilidad de la población, las ordenanzas municipales prohíben bajo penas muy severas la realización de "chistes aéreos"... que están considerados como chistes de mal gusto cuando tienen demasiada proximidad con el nivel de la metrópoli. Entre esas prohibiciones se halla comprendido el caso de los juegos de acrobacia y similares.

Sin embargo, eso no ha sido obstáculo para que la señorita Germana Granveand se haya lanzado hasta cuatro veces al espacio, sobre París, en paracaídas, descendiendo, cuando no en la azotea de cualquier casa de departamentos, en la propia plaza de los Inválidos.

Y, pese a todas las ordenanzas, la



chica piensa repetir la gracia cuantas veces le venga en gana, contando, sin duda, con la impunidad más absoluta, porque, realmente, hay que ser un poco duro para aplicar una multa por eso, y sobre todo a una contraventora que tiene esa cara...

UN INCÓGNITO FORZOSO

En los últimos torneos de "tennis" de primavera, realizados en Niza, constituyó un acontecimiento de resonancia social la presencia y actuación del rey de Suecia, Gustavo V; pero, tal como lo hemos hecho constar, la importancia del acontecimiento no fué más que "social".

Dentro del deporte, en los partidos en que tomó parte, el monarca tuvo que someterse a un incógnito... obligado, pues su desempeño no lo llevó a mucho.

De donde se deduce que un rey "por más rey" que sea, y aunque sepa mucho de política, puede ser un mal jugador de "tennis".



UN EQUIPO FEMENINO DE POLO

Ya no nos va quedando nada al sexo fuerte de ese patrimonio de cosas propias en las que las mujeres no se inmisculan nunca. El deporte, que era un terreno vedado, va siendo hollado rápidamente en todas sus partes por el que, a medida que lo va haciendo, deja de ser sexo débil para emparejar con nosotros.

Ya nadie se asombra de ver aparecer mujeres boxeadoras o esgrimistas; la mujer es "tan de armas llevar" como su compañero. Y ahora, siendo

el polo uno de los últimos juegos que habían respetado, hasta ese deporte ha perdido su unilateralidad.

En Norte América, varias damas, esposas casi todas ellas de oficiales y militares, han cons-



tituido un "team" de polo, cuyo plantel, como puede apreciarse, ofrece una estampa tan gallarda y arrogante como el que podrían formar sus propios esposos.

LAS DELICIAS DE LA "STEEPLE-CHASE"

Uno de los deportes más genuinamente ingleses que se conocen es, sin duda alguna, el de la "Steeple-chase".

Aunque sus resultados (en el sentido del triunfo) no interesan a nadie, su desarrollo es casi siempre muy interesante, y, por lo general, demasiado emocionante y lleno de incidencias para no atraer la atención. Ahí están las revistas extranjeras, ilustradas a menudo con las fotografías de caídas de los caballos y jinetes al tropezar con los obstáculos: tanto, que se dijera que los fotógrafos de los periódicos van nada más que a sacar eso. Y ahí están también los frecuentes accidentes de que es víctima el propio príncipe de Gales, que ni con ser príncipe y todo se salva de su buena media docena de porrazos mensuales...

Damos adjunta una muestra: es una caída de las que ocurrieron en una reciente partida realizada en York, y en la que todos los competidores, que eran diez y seis, se quedaron por el camino. ¡Lindo!, ¿eh?



LA "PLANCHA" DE UN TRAMPOSO AUDAZ



Con motivo del "Cross de las Naciones" realizado en el mes de febrero próximo pasado en Inglaterra, se efectuó en Francia la selección de un equipo nacional, en el que tomaron parte, como es natural, los más destacados ases del pedestismo francés.

La sorpresa de los aficionados franceses fué grande cuando en el resultado final apareció clasificado en el cuarto puesto un corredor completamente desconocido hasta entonces: un tal Donnat, de Burdeos, quien terminó la larga carrera descansadamente y en una forma admirable.

Se habló mucho del asunto: los diarios lo comentaron, y no faltó quien manifestara la sospecha de un ardid, mejor dicho, de una trampa, realizada gracias a la falta de control en la carrera, pero que se pondría de manifiesto en el "Cross".

Efectivamente: durante la prueba final, en Inglaterra, el "fenómeno" — que de paso sea dicho, era un humorista incomparable — se tiró la "plancha" más escandalosa que puede concebirse, pues apenas alcanzó a cubrir la décima parte de la prueba, 1.500 metros, cayendo completamente agotado.

A propósito del próximo match Firpo v. Wills

A bordo del "Van Dyck" va para Estados Unidos el campeón sudamericano de todos los pesos: Luis Angel Firpo. Su viaje obedece al compromiso contraído con el famoso promotor Tex Rickard, de pelear en septiembre próximo, en Jersey City, con el campeón mundial de peso pesado... de color, Harry Wills. La realización de este match ha sufrido una larga y dificultosa tramitación, sobre todo por las pretensiones de nuestro compatriota, quien, como lo explicamos en estas mismas columnas hace dos semanas, perdió una magnífica oportunidad de ganarse una fortuna, dando, en cambio, una excelente ocasión a Tex Rickard para poner de manifiesto su extraordinaria habilidad comercial.

Firpo ha firmado su contrato de pelea con Wills cediendo en sus primitivas exigencias, obligado ahora por la enorme desvalorización que ha sufrido Harry Wills a raíz de su performance frente a Battling Madden. La pelea Firpo-Wills, que hasta hace un mes se anunciaba como el encuentro más sensacional del año, ha ido perdiendo ya todo su interés. El negro ha quedado en descubierto como un "bluff" formidable... y lo que es peor, descubierto por su mismo inventor: Tex Rickard.

La terrible "Pantera negra de Nueva Orleans" se ha puesto en ridículo con Madden: nadie lo toma ya en serio; lo menos que le han llamado los críticos ha sido "inofensivo gato montés"... o "nube de humo negro".

Sin embargo, y he aquí nuevamente la indiscutible habilidad de Tex Rickard, apenas entrevista la posibilidad de que Firpo firmara una pelea con la ex "Pantera Negra", ya la prensa yanqui, volviendo sobre sus pasos nos vuelve a asustar con la indiscutible potencia del negro, justificando su desastrosa performance frente a Madden hasta llegar a hacer que fué una cosa casual, y que Wills es ahora más formidable que antes.

Pero ya todo el mundo está escamado de lo que puede la propaganda yanqui, y los argumentos de la prensa a todos convencer... menos a los aficionados.

Firpo va a Norte América realizando con ello un gran negocio. Si bien es seguro que por este año no firmara ningún compromiso con Dempsey, aun cuando derrote a Wills, lo que es casi seguro, Firpo tendrá innumerables oportunidades de embolsar mucho dinero.

No hay que olvidar que nuestro campeón cuenta en Norte América con un prestigio extraordinario: ningún boxeador extranjero ha llegado jamás a conquistar tantas simpatías como Firpo. Y no es aventurado asegurar que en esto anda, también, la mano de Tex Rickard, cuyos intereses se benefician con este prestigio. Luego, pues: el match Firpo-Wills no añadirá al "récord" de Firpo ninguna nueva gloria. Y en cuanto a dólares, nuestro compatriota lo tiene asegurado aun cuando no haga esa pelea.



En realidad, lo que más interesa a los argentinos es, decir, el desquite con el campeón mundial, no se vislumbra como próximo ni probable: esperemos a ver qué hace Tex Rickard.

La última extravagancia de las hermanas Dolly

LAS hermanas Dolly son dos mellizas deliciosas; lo son por simpáticas, por lindas, por elegantes y por excéntricas. Después de haber obtenido brillantísimos éxitos en los Estados Unidos, hace cuatro años que se encuentran en Europa, realizando giras artísticas por las principales ciudades, y de acuerdo siempre con las estaciones. De manera que durante el verano las encontramos en las playas de mar más de moda, y en la temporada de invierno, en las grandes capitales, haciendo siempre la delicia de todos los públicos. Pero a las dotes de eximias bailarinas, cantantes y figurantes, añaden las hermanas Dolly la de ser muy originales, casi extravagantes, de manera que esas originalidades siempre las lleva a hacerlas cada vez más populares. Y entre las últimas aventuras ocurridas a estas dos actrices, ninguna más accidentada, ni más cómica que la que vamos a relatar.

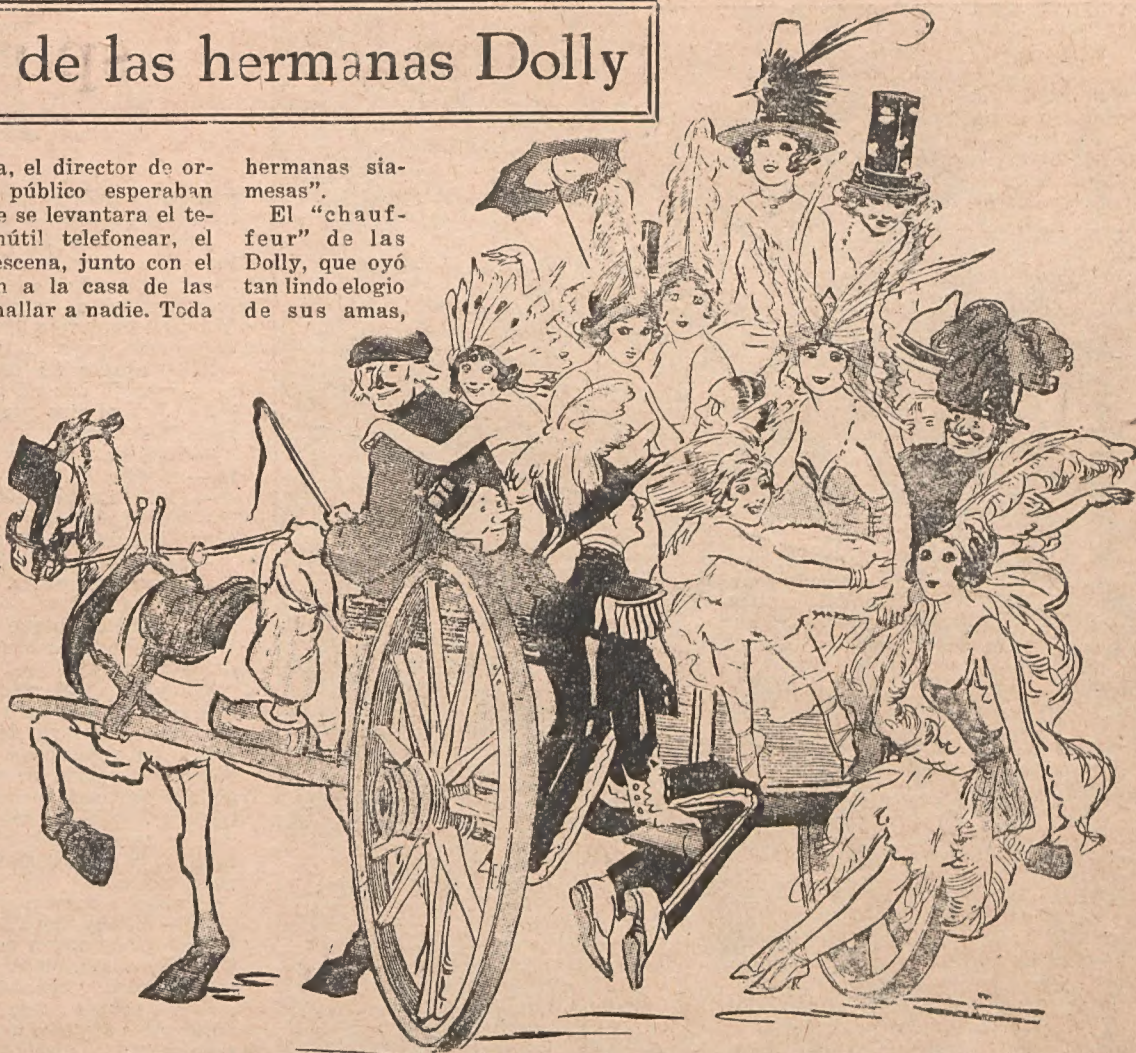
Es notorio que la compañía de "las hermanas dólar", como graciosamente las han bautizado los parisienses, actuaban en el Palace Theatre, de París, teatro que había sido clausurado antes porque, según declaraciones de la misma policía que allanó el local y lo registró de arriba abajo, "en ese teatro no se pudo encontrar suficiente género o tela como para vestir decentemente a cinco mujeres; y en el coro, nada más ¡había veinticinco!" El director de la compañía resolvió, entonces, gastar más en

el director de escena, el director de orquesta, músicos y público esperaban impacientemente que se levantara el telón. Después de inútil telefonar, el mismo director de escena, junto con el empresario, llegaron a la casa de las hermanas, para no hallar a nadie. Toda la compañía había vuelto al teatro, y como no hallasen otra clase de vehículo, se vieron obligados a treparse a una carreta de campesino, que a esa hora salía de la ciudad hacia el campo, de donde regresaría al amanecer cargada de verdura.

Pocas cuerdas antes de llegar al Palace Theatre, dos policías detuvieron la carreta. El conjunto era demasiado carnavalesco para pasear a esas horas por el centro de la ciudad. Hubo explicaciones, pero también hubo mayor demora. Cuando la mencionada carreta se detenía fren-

hermanas siamesas".

El "chauffeur" de las Dolly, que oyó tan lindo elogio de sus amas,



LA "TROUPE" RETORNANDO AL TEATRO

ca le habían llamado "Excelencia". — ¿De seguro que habéis tenido algún altercado con este insolente "chauffeur"? —interrogó, con amable sonrisa, el comisario. Y agregó:—Disculpad, señor almirante, pero estos "chauffeurs" son tan mal educados...

—No, señor comisario —respondió el portero.— Yo soy, apenas, el que cuida la entrada del Palace Theatre...

El comisario leyó en un libro: "Toda persona que vista ilegalmente uniformes del ejército o de la marina de cualquier país reconocido, sufrirá tantos días de prisión."

Desde ese día, las hermanas Dolly no han dado ninguna fiesta a sus compañeros de teatro, porque ninguno la hubiera aceptado. Y desde entonces el portero del Palace Theatre se parece a cualquier portero de París...

Y por el momento esperemos a ver qué novedad pronto nos ofrecerán los diarios sobre alguna nueva extravagancia de "las hermanas dólar".

Ellas cuidan, no sólo de su presencia y de su elegancia, que son proverbiales, sino de la "réclame". En los Estados Unidos han aprendido a mantener entre sus admiradores un interés enorme, y para ello no han desdeñado toda clase de extravagancias.



LAS DOS HERMANAS DOLLY

ropa, y economizar en multas, y contrató a las hermanas Dolly. Estas, que obtuvieron en una ocasión uno de los éxitos más rotundos de su carrera artística, decidieron, cierta tarde, ofrecer una fiesta a toda la compañía; fiesta que tuvo lugar en el lujoso departamento que ambas hermanas poseen en la capital francesa. Allí fué toda la "troupe" después de la función de la tarde, vestida con las ropas que usaban en la escena. La idea era comer en casa de las Dolly y luego retornar al teatro y trabajar en la función de la noche. Parece que la fiesta fué tan espléndida, tan alegre y reinó tal camaradería durante su transcurso, que los asistentes a ella olvidaron que debían volver al teatro, donde el empresario,

te al teatro, y allí se aligeraba de su extraña carga, el público, adentro, demostraba su impaciencia con gritos desatemplados y atronador "pan francés".

El empresario señor Dufrenne, para que semejante cosa no se repitiera jamás, y para restablecer un poco la disciplina de su compañía, aplicó, esa misma noche, una multa a todos los artistas. Las hermanas Dolly, después de la función trataron de entrevistarse con monsieur Dufrenne, para explicarle el asunto y hacer que perdonara la multa; pero él se negó a recibir las. Antes al contrario, mandó decir, por el portero del teatro, que "no quería tener nada con esas dos cosas más terribles que las

se enfadó y, sin decir agua va, tomó a golpes al portero. Este, que no era ni tonto, ni débil, respondió en igual forma a la agresión.

Ambos contrincantes fueron llevados ante el comisario, que al ver entrar al portero, se puso de pie, y dijo:

—¿Qué os ha pasado, Excelencia? —El portero comprendió. No era la primera vez que lo confundían con un oficial de la marina inglesa; pero nun-



EL "PORTERO ALMIRANTE" DEL PALACE THEATRE



...buscó entonces el arrabal; rodó hasta el Paseo de Julio, y fué el atorrante de cabellera rubia y barba enmarañada...

ERA una fría noche de julio. Mientras se celebraba la fiesta de la patria y sonaba la alegría y se escanciaba el vino feliz, allá, tras del palacio del Congreso, y en un rincón obscuro, yacía un pobre hombre, descalzo y casi muerto de hambre.

No se quejaba, sin embargo. En su olvido del bien y del mal, de los principios morales y de las leyes, hasta se había olvidado de mostrar a los hombres su angustia. Y esperó que por la Avenida de Mayo transitara uno que otro noctámbulo para ir rumbo al Paseo de Julio y buscar un amparo en las viejas recovas.

Sonaron las dos de la mañana, y el paria siguió su peregrinaje de siempre, hasta desaparecer en las afueras de la ciudad, o en eso que ha dado en llamarse el arroyo...

No sé quién habrá designado por primera vez con esta palabra los bajos fondos de las ciudades, adonde van a parar los naufragos de la vida; pero en verdad que no se trata del venturoso hilo de agua que allá, en los valles de tierra adentro, es cinta de plata bajo la luna romántica, y torrente de oro bajo el sol. Lo cierto es que aquel noctámbulo caminaba hacia el arroyo.

Yo trabajaba, en ese tiempo, en uno de los grandes diarios matutinos; y, por lo común, me retiraba de la redacción entre una y dos de la mañana. Y era matemático que al llegar a uno de los cafés de la Avenida, en donde nos dábamos cita varios periodistas y escritores, encontrara al hombre astroso.

Aquella madrugada, salimos de la redacción con un compañero a quien la muerte llevó prematuramente de este "valle de lágrimas". Y a fe que nunca más oportunas las palabras del Evangelio, que tratándose del periodismo, oficio ingrato y anónimo, donde lo heroico y lo lírico se mezclan sin medida, y donde, casi siempre, es necesario darlo todo en cambio de nada.

El hecho es que caminábamos con mi

compañero por la ancha calle, y a la distancia ya advertimos al atorrante en cuerpo y alma: alto, flaco, y en desorden la barba y la cabellera. Le encontramos en el mismo sitio y a la misma hora. Y aquella vez, no tan sólo nos saludó sino que nos tendió la mano y nos pidió una ayuda en el dulce idioma de Francia.

No fué necesario repetir el pedido, porque ambos, mi amigo y yo, depositamos unas monedas en manos del paria. Fué ese, sin duda, el mejor homenaje que dos periodistas un tanto bohemios y un poquito elegantes, con más literatura en el alma que dinero en la cartera, tributaban a la patria en su día de gloria.

—Este no es un atorrante clásico — me dijo mi camarada.

—¿Por qué?

—Sencillamente, porque el atorrante de oficio, o mejor dicho, de raza, no saluda a nadie ni menos pide un cobre. Pasa de largo, con la vista en el suelo, y, como un perro sin dueño, con la cola entre las piernas.

—Eres un agudo observador, querido Pérez — dije a mi camarada, que, en verdad, se llamaba Pérez.

—La psicología de estos ex hombres es extraña, como que están más allá del bien y del mal...

—Entonces, si no es un atorrante completo, ¿qué es?

—Un aprendiz, un discípulo adelantado.

—Ja, ja, ja...

A la noche siguiente el paria no se dejó ver. Pasó una semana, y ya le creíamos muerto, cuando una madrugada, al retirarnos de la redacción, lo encontramos de nuevo. No llevaba la hirsuta barba de antes, ni la boscosa melena rubia. Calzaba unos botines toscos, y caminaba con cierto aplomo de hombre libre.

Al vernos, se descubrió y pasó de largo.

—Insisto en mi observación — volvió a decirme Pérez. — No es un atorrante clásico, apenas un eventual atorrante,

y a quien podría salvarse con un poco de trabajo.

Pasó el tiempo. Mi compañero enfermó de gravedad. Y una madrugada, al salir yo solo de la redacción, encontré de nuevo al vagabundo. Me detuvo. Volvió a tenderme la mano en demanda de socorro, y yo, conjuntamente con la ayuda, apreté su mano cordialmente. Se conmovió por mi actitud, y me preguntó por el otro periodista, por el denodado Pérez.

—Está enfermo, y enfermo de muerte — le dije.

—¿Dónde está, señor? Quiero verlo...

—No te molestes; ya tendremos que acompañarlo al cementerio.

—¿Está tan grave?

—Neumonía doble.

—¿Por Dios!

—Además, aunque desees verlo...

—Tiene razón: con esta traza no me dejarán pasar.

En efecto, mi compañero de redacción, que no era un roble, ni menos tenía la contextura de uno de aquellos solitarios algarrobos de mi tierra, había caído herido de muerte. El viento de agosto, esas rachas frías y cortantes que legan del río entre dos y tres de la mañana, le habían tomado por la espalda, y le llevarían sin remedio, para siempre.

Seguimos conversando el atorrante y yo. Me dijo que se llamaba Andrés, que había nacido en un pueblecito de Francia. Me contó, en cuatro palabras, su vida actual; y era ésta un drama simple y escueto: tenía hambre, frío, un resto de vergüenza, y no encontraba trabajo.

—Y es esto lo que le pido: una ocupación; quiero hacer algo, ser alguien...

—¿Eres capaz? — le pregunté, con extrañeza.

—Se lo juro que quiero trabajar.

—Entonces hoy mismo te buscaré algo. ¿Y qué te animas a hacer?

—Cualquier cosa, aunque más no sea un puesto de "canillita".

—¿Te animas, hombre?

—Creo que sería lo mejor; los papeles y la tinta de imprenta me atraen.

Aquel vagabundo, de veras que me interesaba cada vez más; y esa noche quise ahondar en su pasado. Lo llevé a un figón de calle cortada, donde se reunían individuos cosmopolitas, tipos extraños y pintorescos. Y allí, Andrés habló. En su pasado, en la historia de su juventud había un gran dolor; y en su espíritu un nombre, que las angustias y reveses continuos, apenas si habían podido suavizar: Margot. Ella fué su primer amor, y también su infierno en tierras de Francia. Para decirlo en síntesis: un romance de "boulevard", en que un estudiante lírico y pobre, venido de provincias, se enamora de una mujer que pasa, de una mujer que luego la vorágine de París se la lleva en su corriente fatal.

Aquella pasión había cruzado por el espíritu de Andrés como un viento huracanado que todo lo arrasa y desgaja. Abandonó los libros; se separó de la familia; quiso trabajar, y no supo en qué; buscó entonces el aturdimiento para olvidar su desengaño; y así, de hora en hora, de año en año, fué rodando hasta llegar al borde del precipicio.

Una noche, para coronar su historia romántica y descalabrada, quiso arrojar al Sena; pero una indómita fibra de su raza gala le salvó, y le volvió a la reflexión. No valía la pena de matarse por una mujer, sobre todo en París, donde hay tantas y tan bonitas...

Y tuvo un gesto, un impulso: pensó en América, en ese continente de promisión, donde la semilla que se arroja al surco, y el esfuerzo que se siembra en la vida no es en vano.

La abulia, la terrible enfermedad de la voluntad, que afloja las alas del espíritu y torna flácido el músculo, no tardaría en reducir al pobre hombre a simple cosa, cuando no al estorbo que las gentes arrojan con el pie, fuera del camino.

Andrés se entregó a la vagancia, y la policía tuvo que arrearlo más de una

La derrota

Por CESAR

II

vez. Hasta que, harta de él, lo dejó que muriera de hambre o de frío, como tantos otros infelices...

El vagabundo buscó entonces el arrabal; rodó hasta el Paseo de Julio; y fué el atorrante de cabellera rubia y barba enmarañada que nosotros encontrábamos todas las madrugadas al salir de la redacción.

UNA alegría extraña me invadió ante la sola idea de poder ayudar a aquel paria. Con esta convicción llegué la noche siguiente al café donde nos reuníamos varios periodistas, después de la improba faena obligatoria.

Hice un aparte con un viejo camarada, hombre de prestigio en el oficio y en el gremio. Conseguí su influencia a fin de obtener un crédito por cien ejemplares del diario que él redactaba, y me preguntó:

—¿Para quién son?

—Para un amigo.

—¿Cómo! ¿Algún periodista que cambia de oficio y se transforma en "canillita"?

—Nada de eso. Se trata de un ex hombre, de un personaje de novela a quien me he propuesto ayudar.

—¡Ja, ja, ja!... Acabáramos, hombre.

—Yo, a mi vez, le haré dar algunos ejemplares del diario donde escribo, y todo marchará a las mil maravillas.

Mi camarada accedió al pedido; y algunos días después, el paria se improvisaba un vendedor de diarios.

Pasó un año; y Andrés, con el espíritu ahorrativo de su raza, logró juntar unos pesos. Aumentó su crédito económico y moral, y a los dos años de oficio, vendía todos los diarios y revistas que Dios y el hombre crearon en este Buenos Aires.

De tarde en tarde, sin un recuerdo, sin un harapo del pasado, y hecho todo un buen ciudadano, pasaba por el café de trasnochadores a saludarme. Después marchaba a recibir los diarios y revistas que aparecían con el alba.

Pasó otro año, y un día no le vi más. ¿Qué sería de Andrés? Lo ignoraba completamente. Mi vida también cambió de rumbo y de plano; dejé el periodismo anónimo, y no fui más al café de los trasnochadores. ¿Dónde andaba, pues, mi héroe de novela? ¿Qué se había hecho el "canillita"?

UNA noche quise rememorar los tiempos ya extinguidos de mi bohemia. En verdad, no habían sido los mejores de mi existencia, pero habían dejado en mis recuerdos un sabor de cosa dulce y agria al mismo tiempo: el sabor a la vida, con sus dolores y sus alegrías, y me dirigí al café donde hacía años solíamos reunirnos periodistas, escritores, músicos y artistas. Era el mismo lugar, con las mismas decoraciones en los muros y la misma cachaza en el cuerpo y en el espíritu de los camareros.

Apenas me había sentado a una de las mesas, cuando se me acercó un hombre, se tocó atentamente el ala del sombrero y me tendió la mano. Yo se la estreché, y lo miré curiosamente. El hombre comprendió que yo no lo reconocía.

—¿No me conoce usted? — me preguntó; y añadió: — soy Andrés, Andrés Dupuy. ¿No recuerda usted?

Lo miré otra vez. Sí, era Andrés; pero, ¿cómo había cambiado! Era otro hombre. Más limpio, completamente afeitado el rostro; vistiéndolo casi con elegancia. Tenía toda la apariencia de un ser al cual la vida no le hubiera sido tan ingrata. Diríase un burgués bien acomodado, propietario, con plata en el Banco... Pero en sus ojos azules, una nube de tristeza parecía flotar, húmeda y temblorosa.

del mal amor

CARRIZO

— Hace tres meses que lo busco por todas partes. En el diario donde usted trabajaba antes, no supieron darme razón de su domicilio. Luego resolví venir a este café. Yo sabía que usted ya no concurría como entonces, pero con la esperanza de encontrar a algún amigo suyo...

— Aquí me tiene. ¿Cómo le ha ido en todo este tiempo? ¿Por qué me buscaba? ¿Puedo serle útil en algo? — le pregunté.

Andrés suspiró hondamente; sorbió un poco de la cerveza que a mi indicación la había traído el mozo, y moviendo tristemente la cabeza, dijo:

— Sí, don Eduardo; usted puede serme útil. Ya me salvó usted una vez en la crisis material más cruel que puede padecer un hombre. Sálveme ahora de otra crisis, pero de una crisis moral. ¡Soy un sinvergüenza!...

— Explíquese, hombre. Vamos a ver: ¿qué quiere decir?

Y Andrés Dupuy me refirió la historia de los seis años que habían pasado sin vernos.

CUANDO con el dinero que ganaba hubo acallado las ansias de su estómago y abrigado su cuerpo; cuando dejó de dormir en los umbrales; cuando dejó de ser un simple canillita, para transformarse en todo un comerciante, que además de vender diarios y revistas, vendía cigarrillos y útiles de colegio en un pequeño comercio instalado en un barrio algo retirado, pensó en que la única manera de completar su felicidad y de reconstruir honestamente su vida era buscar una mujer y edificar sobre su trabajo y sobre el olvido de los días crueles y de las noches dolorosas, un hogar. Así daría hijos a la nueva patria, y acaso, con el tiempo, esos hijos, que llevarían en sus venas la sangre que mueve al espíritu galo y el vigor que impele al nativo, serían hombres de provecho y de empresa o mujeres de hogar. Entonces pensó en Luisa. Luisa, como él, había sido "canillita". Como Andrés, vendía diarios; sólo que él lo hacía por cuenta propia, mientras que la muchacha ayudaba a la madre, viuda, enferma y desamparada, que de esa manera se ganaba la vida y el pan para la misma Luisa y para dos hermanitos más pequeños que quedaban en la casa al cuidado de una caritativa vecina.

Luisa, apenas había cumplido los quince años entonces. Era chiquita, delgada y morocha. Una madrugada en que la chiquilla, al lado de la madre que se quejaba de dolores reumáticos, temblaba de frío, Andrés le dijo:

— ¿Por qué no te quedas en la cama, y en vez de vender diarios vas al colegio?

La chica lo miró; miró luego a su madre y respondió:

— ¿Y quién le daría de comer a los nenes? ¿Y cómo pagaría mamá la pieza? Somos pobres, muy pobres...

Andrés comprendió. Pero la muchacha le daba lástima.

— Vengan — les dijo a las dos. — Vamos a tomar café.

Y los tres entraron en una lechería.

Conversaron largo rato, como que todavía faltaba hora y media para que aparecieran los diarios. Y desde esa noche se hicieron amigos.

Andrés solía echarse estos cálculos: "Luisa tiene quince años; yo veinticinco. Cuando yo cumpla los treinta, ella tendrá veinte. Nos casaremos entonces, y seremos felices."

La desgracia pareció abandonarle definitivamente, y la fortuna empezó a sonreírle, y se acordó de Luisa, de la madre y de los dos hermanitos, siempre llorosos y hambrientos, en el húmedo cuarto del conventillo, donde una vecina humanitaria los cuidaba en los momentos que sus hijos, numerosos y también pequeños, la dejaban libre. Sí, era ne-

cesario completar la vida con el cariño sencillo y esencialmente humano de una mujer de su clase y, sobre todo, de su ambiente: Luisa. Pero, ¿dónde estaba?

Ya la "canillita" madrugadora que años atrás iba por las calles pregonando con su voz de alondra tímida el nombre de diarios y revistas, habíase refugiado en una fábrica. La madre, sin embargo, continuaba, como de costumbre, en la misma esquina de siempre, vendiendo siempre los mismos diarios y las mismas revistas, siempre quejándose del maldito reumatismo... Moriría así, de "canillita"; y su hija... No; ¡qué Luisa no muriera sin que él la viera y la hiciera feliz!

Fué tarea fácil la reanudación de esa amistad. Madre e hija se habían preguntado más de una vez: "¿Dónde estará don Andrés?" Siempre lo habían llamado "don Andrés", y cuando él se acercó a la pobre mujer y le dijo que esa noche iría a visitarlas, ella le dijo:

— Venga usted, si quiere verla contenta a Luisa.

Menudearon las visitas, y las conversaciones fueron tomando un giro cada vez más íntimo y más general al mismo tiempo. Y un día Andrés resolvió hablar más claro que nunca.

— Luisa — dijo, con la voz entrecortada por la emoción. — ¿No has pensado en que alguna vez pueden, tú y tus hermanitos, quedarse solos en el mundo?

Luisa clavó en él sus grandes ojos negros. Él la había estado contemplando a su gusto, y apenas si había encontrado en ella un lejano parecido a la "canillita" que hacía cinco años conoció una madrugada en la Avenida de Mayo. Ahora era una mujer ya hecha, con un rostro agraciado por una boca carnosa y un par de ojos negros y grandes.

— Si, lo he pensado — respondió ella. — Pero no tengo miedo; me siento con fuerzas y valor para arrostrar la vida sola, defendiéndome y defendiendo a mis hermanitos.

— ¿Y si yo me ofreciera para secundarte en esa obra para siempre, aunque tu madre viviera? ¿Qué dirías?

Luisa le miró otra vez francamente a los ojos.

— Diría que sí; que nuestras vidas se complementarían, porque sé que me quieres, y yo...

— Y tú, ¿qué? — interrogó, ansiosamente, Andrés.

— Yo... también.

El casamiento fué fijado para dos meses después. Andrés tuvo que confesarse a él mismo que era uno de los hombres más felices de la tierra. Empezó a buscar casa; una casita para los cinco, en algún pueblecito de los alrededores de Buenos Aires, donde construirían su nido de amor, y echarían las raíces de un nuevo árbol, en esta tierra generosa y fecunda.

Pero el destino caprichoso, que juega con las vidas humanas y las lleva y trae a su antojo, apareció — como siempre — sin anunciarse.

Una noche, junto a uno de los teatros de la calle Corrientes, Andrés encontró una cara conocida: Margot. Sus ojos de ajeno, llenos de no sé qué maligna belleza, eran los mismos que allá en los "boulevards" de París le hicieran perder el juicio.

Al encontrarse, después de tantos años, casi se abrazaron.

— Andrés: ¿me has perdonado?

— Sí, te he perdonado, Margot.

— Gracias. Hace un mes que estoy en Buenos Aires; me he dedicado al teatro. He preguntado por ti, y se me ha dicho que estás bien, que tienes un buen negocio de revistas y libros. ¿Verdad?

— Es verdad. Hoy estoy tranquilo, pero he sufrido mucho.

— ¡Mi pobre Andrés! ¿Sabes que a mí también la vida me ha golpeado mucho? Y hasta el teatro, donde entré con tantas ilusiones, hoy me produce náuseas. ¡Ah, si tú me perdonaras de verdad y me llevaras contigo!

— Margot: ¿eres capaz de seguirme?

— Sí. Fuiste mi amor romántico; y después de ti no he querido a nadie. He



vivido, he corrido; eso es todo.

Esa noche no pudieron seguir conversando por más tiempo, porque Margot debía entrar a trabajar en el teatro. Pero, eso sí, al día siguiente debían verse; y de la entrevista dependía el porvenir de ambos.

Andrés, durante toda la noche, no pudo dormir. La imagen de Margot, sus ojos de ajeno estaban ahí al frente y le miraban absortos. Ejercían sobre él la misma fascinación, el mismo embrujamiento de otros días.

Se levantó con el alba, después de una penosa vigilia. Era día domingo y no sabía cómo emplear el tiempo hasta las dos de la tarde, hora de la cita.

¿Adónde iría? ¿A casa de la artista de variedades o a la pieza humilde donde vivían Luisa y la madre? La incertidumbre amenazaba volverle loco; y temeroso de la soledad de su cuarto, temeroso de sí mismo, salió a la calle. Era la una de la tarde. Tomó un automóvil; y el "chauffeur" le pidió órdenes.

— A ninguna parte. Vaya y venga por la ciudad.

A la una y media, el "chauffeur", temeroso de que se tratara de un neurasténico, volvió a pedir órdenes, y Andrés le dio dos direcciones: la de Margot, en la calle Esmeralda, número..., y la de Luisa, calle Pavón...

— Pero, ¿adónde lo llevo primero, señor? — inquirió el conductor del vehículo, cada vez con más temor.

— Siga, no más; aun no he resuelto.

El automóvil iba y venía por esas calles, a capricho. La hora fatal se acercaba, pues faltaban diez minutos para las dos; y Andrés dijo al "chauffeur":

— Calle Esmeralda, número...

PERO usted, hombre, ¿se ha vuelto loco? — le pregunté, cuando hubo terminado su relato. Y me confesó su falta casi absoluta de voluntad.

— Si, debo haberme vuelto loco —

Era otro hombre. Más limpio, completamente afeitado el rostro, vistiendo casi con elegancia...

me dijo, a medio sonlozar. — Sé que lo que hago está mal hecho; y sin embargo...

Margot me atrae. Ella fué y será mi perdición irremediable...

Me irrité al verle tan abúlico y tan escéptico:

— Usted no cree en esas cosas — le dije con tono enérgico y sacudiéndole un brazo. — Ninguna mujer puede causar la perdición de un hombre.

Vuelva esta misma noche a casa de Luisa. Allí está su felicidad. Deje a Margot, que es como esos barcos sin guía que la vida arrastra con el capricho de las mareas. Esa no es mujer para usted, y en verdad, tampoco lo es para ningún hombre que tenga corazón y nobles sentimientos, y, sobre todo, un elevado ideal en la vida...

— En cambio...

Andrés se enjugó disimuladamente unas lágrimas que asomaron a sus ojos irritados.

Se me ocurrió una idea:

— Vaya mañana mismo a casa de Luisa, y...

— No me animo — confesó. — Hace más de un mes que no tiene noticias mías. Le aseguro a usted que me da vergüenza...

Un "taxi" nos condujo a la calle Pavón, donde vivían Luisa y la madre. Golpeamos la puerta de calle. El encargado vino a abrirnos. Debí creer que se trataba de la policía, y nos dejó pasar. Había luz en el cuarto de Luisa. Llamamos. Ella misma salió a recibirnos. Me miró, como sorprendida. Luego fijó su mirada en Andrés, que inclinó la cabeza sobre el pecho, avergonzado.

— Te esperaba — le dijo, con un suave temblor en la voz. Y luego, dirigiéndose a mí, murmuró, a modo de excusa: — Perdona, señor; pero sólo tenemos una pieza, y mis hermanitos están acostados...

La disculpé, pidiendo, a mi vez, excusas por entrar tan a deshoras de la noche en una casa extraña.

(Continúa en la pág. 20)

POCOS meses hay tan gloriosos como el presente. En el término de sus treinta y un días, muchas naciones son las que celebran una efemérides gloriosa, de mayor o menor importancia.

Pero, cualquiera que ésta sea, dentro de la patria o lejos de ella, todos los co-

razones vibran poseídos del mismo entusiasmo, y, a pesar de no haberse uno acordado en todo el año de la patria o haber renegado de ella en momentos de adversidad o desilusión, la llegada de cualquier gloriosa fecha nacional nos vuelve patriotas y nos hace devotos del suelo donde venimos a la vida, que, como quiera que sea, es siempre el mejor.



El edificio en que se firmó la independencia norteamericana, en Filadelfia

La patria es para los hombres que tienen sentimientos filiales como una madre. Por la patria se da la vida, y lejos de ella siempre se siente uno extraño, por bien que esté o le vaya. Por pocos afectos que le liguén al rincón donde nació, éste ejerce una gran atracción sobre la voluntad.

Y no son sólo las glorias propias las que conmueven y enardecen; las glorias ajenas suelen ser igualmente familiares, porque han costado las mis-

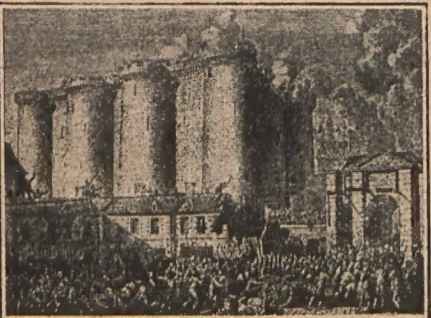


Monumento en memoria de los caídos en las luchas por la independencia venezolana, erigido en Maracay

mas fatigas y hablan con la misma voz seductora que mueve al agradecimiento y arrastran al heroísmo.

Como decimos al principio, Julio es el más glorioso de los meses, porque en el curso de él mayores glorias han deparado los héroes del pasado a las naciones del mundo, para satisfacción y estímulo de las nuevas generaciones, por los siglos de los siglos.

Si bien la de hoy no es la primera fecha histórica de resonancia de este mes, como argentinos que somos estamos en el deber de ocuparnos en primer término de las glorias de la pa-



La Bastilla (facsimil de un grabado de Prieur)

Julio, mes glorioso

tria, ilustrando al lector sucintamente sobre qué conmemoramos este día, que celebran todos con igual regocijo, pero que pocos son los que saben su verdadera importancia, al saber sólo que hoy es "fiesta patria".



Momento culminante de la jura de la independencia argentina, en Tucumán, el 9 de julio de 1816

El 9 de julio de 1816, en Tucumán — el "Jardín de la República", como con justicia llamó un día el gran Sarmiento a la pintoresca e industrial provincia del norte, — el Congreso, solemnemente reunido, declaró la Independencia Patria.

Fué aquel el esfuerzo glorioso y sin precedentes del espíritu argentino, ya que un puñado de hombres, de gran valor y de férrea voluntad, supieron emancipar a la nación del yugo de la madre patria, a la que luego quedó reconocida lealmente, y cuyas relaciones hoy son tan íntimas y cordiales, que puede decirse son un vivo ejemplo universal de amor filial y materno.

Los Estados Unidos de Norte América, el día cuatro del mes en curso celebraron una de sus fechas más gloriosas, semejante a la nuestra de hoy. En ese día, el año 1776, el Congreso reunido en Filadelfia firmó la declaración de la Independencia, correspondiendo, por tanto, a esta gran nación de América el honor envidiable de haber iniciado la era de las reivindicaciones en esta parte del mundo.

La declaración firmada en tal fecha, entre otras cosas, contiene una frase genial: "¡Todos los hombres han

nacido iguales!" Y ella, claro está, justifica y glorifica plenamente el acto celebrado.

Al día siguiente de celebrar los Estados Unidos su aniversario, lo celebró también la República de Venezuela.

El 5 de julio de 1811, este pequeño estado de la América del Sur fué rescatado de la dominación española, que, como en el resto de este continente, había sentado en ella sus reales, poniendo de manifiesto su entonces incontrastable poderío.

Dentro de breves días, Francia conmemorará una de sus más gloriosas fechas del pasado; ésta es la del 14 de julio de 1789, en que el pueblo de París, poseído de un entusiasmo patriótico incontenible, toma por asalto la Bastilla.

Esta revolución, que significó una sacudida imprevista, repercutió en todos los ámbitos del mundo.

Y desde entonces el ideal republicano fué un sueño y una ambición para todos aquellos países que vivían privados del dulce halago de la libertad.

A fines de la próxima semana, o sea el 18, la República Oriental del Uruguay, nuestra hermana del Plata, conmemora también el fausto acontecimiento de su independencia, que tuvo lugar en 1830, tras un movimiento patriótico, optimista y entusiasta.

Desde entonces, esta pequeña república suramericana, más o menos establecida su paz interior, fué desen-

volviéndose progresivamente, hasta alcanzar el grado de cultura y de progreso de que hoy puede sentirse muy orgullosa, pese a su pequeñez territorial.

El 20, dos días después, cabe a Colombia el mismo honor.

En este memorable día, el año 1810, bajo la presidencia del virrey Aznar, el último que rigió los destinos de este pequeño estado, la Junta Suprema del Reino, reunida en el Cabildo, abierto a instancias del pueblo, declaró la revolución, que habría de emancipar la patria, con gran derramamiento de sangre, pero con felices resultados para el bienestar del país.

Verdad es que luego Colombia pasó por momentos angustiosos, pero al fin, vencidas todas las crisis, se inició una era de paz y de progreso, bajo cuya égida la república se desenvuelve floreciente y próspera.

Aunque no de la importancia de las anteriores, España celebra el 22 una fecha gloriosa; la del aniversario de la batalla de Bailén, librada en el año 1808, en la que derrotó al célebre e invencible entonces Napoleón Bonaparte.

Otro de los países que en este mes conmemora un fausto aniversario, es Liberia.



Escudo de la República de Liberia



Durante un festival realizado en Montevideo celebrando la jura de la independencia. (De una estampa de la época)

El 26 de julio de 1847, fué declarada con toda la solemnidad que el acontecimiento requería, la independencia liberiana, adoptándose, por unanimidad, la constitución que rige el país actualmente.

Y, por fin, el 28, celébrase el último gran acontecimiento histórico del mes, y cabe este honor a la república hermana del Perú.

Llamámosla hermana, a pesar de estar separada de la nuestra por los Andes casi inaccesibles, porque en la independencia de este país, proclamada en el año 1821, tuvo una participación descollante el ejército libertador mandado por la figura más grande de América: el general José de San Martín.

Después de todo esto, sin contar otras fechas de menor relieve, digámonos si no hemos estado acertados al denominar a Julio el más glorioso de los meses del año.



Fachada del edificio del Senado, en Lima (Perú)



La rendición de Bailén, según un cuadro del pintor Casado

"EL POBRE PADRE DE FAMILIA!"

DEBE entrar al trabajo a las ocho, y aun está en cama a las siete y media. De pronto, a una centésima llamada de su esposa, se decide a abrir los ojos, y al percatarse de lo avanzado de la hora se desata en improperios contra su cónyuge, por no haberlo despertado antes...

Se viste apresuradamente. Mientras toma el desayuno, que no encuentra en su punto, pues está preparado desde las siete, entre reniego y rezongo dicta sus últimas órdenes de cabeza de familia, de jefe del hogar: ataja al chico que está por irse a la escuela, y lo manda a la cigarrería a jugarle al 32 "en escalera" y a la cabeza.

Con los ojos turbios, la cara mal lavada y el ánimo peor dispuesto, empieza sus tareas en la oficina. — ¡Cómo no se le ha ocurrido jugar al 23! — piensa. Y estas dos cifras impertinentes se entrometen en todos sus cálculos, ocasionándole multitud de errores que el jefe se ve obligado a reprender severamente. ¡Qué hombre metido éste!

Malhumorado por la reprensión de su superior, llega a su casa a mediodía. Saluda con un cachete al chico, que huye rápidamente al ver que el "viejo" está con "bronca". La comida le parece escasa, y protesta. En el apuro de la mañana se olvidó de dejar dinero para los gastos de la casa, y la señora apenas si ha podido conseguir, al fiado, un puchete misérrimo y enfermizo.

Echando pestes contra todos y contra todo, come apuradísimo, y como apremiado por perentorias e ineludibles obligaciones. Su mujer, en silencio, lo ve huir luego, dando un violento portazo que bien a las claras demuestra el enojo de que el "señor" está poseído.

Al fin llega al café. ¡Bendito cafetín, que tiene la virtud maravillosa de desfruncir su ceño adusto y de atraer a sus labios una sonrisa placentera para saludar afablemente a sus amistades. ¡Allí se respira!

En la tarde, al salir de la oficina compra un diario y ve con ira que el maldito 23 ha salido a la cabeza, y se repite en varios tramos de la "escalera". Se maldice y reniega de su mala fortuna, pero pronto se consuela filosóficamente con un nuevo "pálpito" para la próxima jugada.

Encantado de la vida, y con un compañero de tareas y de aficiones recorre varios "bars" en busca del portador de una fija colosal que promete pingües ganancias para la próxima reunión, vale decir, el próximo domingo, y a cuenta de las cuales toma varios aperitivos que le aplacan el hambre que le dejó el insuficiente almuerzo. Una discusión sobre boxeo le obliga a disertar extensamente sobre este deporte, y a tomar nuevos copetines para avivar su verbosidad elocuente.

Las inquietudes de este buen señor

De la vida real y amarga

Por Luis

Castelló

DOS VIDAS. DIAMETRALMENTE OPUESTAS: LA DE UN HOMBRE PERVERTIDO, SIN SENTIMIENTOS DE HUMANIDAD; Y LA DE UNA TIerna MADRECITA, HAN SERVIDO AL AUTOR DE ESTOS RELATOS BREVES PARA OFRECER DOS VIVOS EJEMPLOS: DE ANTIPATÍA Y REPULSIÓN EL UNO, Y DE CONMISERACIÓN Y SIMPATÍA EL OTRO.

se reanudan apenas ha transpuesto el umbral de su casa.

Zurra al chico porque le pide diez centavos para un cuaderno. Protesta contra el olor del aceite frito, contra los llores de la nena, contra la cara apesadumbrada de su mujer, y es entre denuesto e imprecaciones que al fin se acuesta para descansar de la ruda tarea del día y recuperar fuerzas para continuar al siguiente su triste, su tristísima existencia...

Y esto no impide para que este "buen señor", cuando se ve apurado en sus caras aficiones que le obligan a pedir un anticipo en su sueldo o un favor a

ñuelo al cuidado de una buena vecina.

Es la primera vez que tal le ocurre. Hasta entonces ha podido arreglarse mandando sus costuras por medio de cualquier persona, pero a raíz de una diferencia habida en las entregas, se le exige ahora que vaya personalmente a recibir el trabajo y a entregarlo una vez terminado.

Es la primera vez que se ausenta,

¿QUÉ HARÁ EL NENE, QUE QUEDÓ SOLITO?

Apremiada por las imperiosas necesidades de la lucha por la vida, la joven madre se ve obligada a salir de casa en busca de trabajo, dejando a su pequeño

re, si extraña a la madre; y, por fin, después de rozarle la frente con los labios, suave y amorosamente, para no despertarlo, toma el paquete de costura y sale a la calle, dejando entre los blondos rizos del nene todo su corazón, su alma toda, mientras sus ojos se humedecen ligeramente.

El trayecto del tranvía le parece extraordinariamente largo, más, mucho más que otras veces. La espera en el taller, interminable. La liquidación de sus haberes y la entrega de la nueva costura, enormemente prolija y engorrosa. En vano ha alegado que dejó al nene solo en casa, pero los empleados encargados del control de las mercaderías no han puesto atención a este reclamo pueril e insignificante para hacerles quebrar su parsimoniosa meticulosidad.

Al fin, ya zanjadas todas las dificultades, corre presurosa en busca del tranvía que ha de reintegrarla a su hogar, y si largo le pareció el camino a la ida, aun más largo se le antoja a la vuelta, poniendo atención a los menores incidentes del tráfico que aminoran la velocidad del pesado vehículo. En su afán de llegar cuanto antes, hasta mira con encono a los pasajeros que se renuevan constantemente, haciendo detener, ¡perversos!, el tranvía a cada esquina.

Antes de entrar en la casa, mira instintivamente el reloj de la torre de la iglesia cercana. Ha estado hora y media ausente. ¿Qué habrá hecho el nene en todo ese tiempo? ¿Le habrá pasado algo?

Cargada con el pesado fardo de las costuras, sube ágilmente la empinada escalera, y jadeante y sudorosa golpea la puerta de su vecina. Un segundo más, y tiene entre los brazos a su adorado pequeñuelo cuya rosada carita cubre de besos.

— ¿Qué hizo el nene? ¿Ha llorado? ¿Me extrañó mucho? — pregunta la madre.

Cierto que el nene ha extrañado no encontrar a su madre al lado de la cama, al despertar, y cierto que ha derramado un raudal de lágrimas clamando por ella, pero la buena vecina no cree conveniente afligir más a la joven madre, y le contesta:

— ¡Qué esperanza! ¡Ni tan siquiera se ha acordado!

— ¡Pobrecito! — murmura la madre, besándolo de nuevo con transporte porque su hijo no haya sufrido.

Pero allá en el lugar más recóndito de su corazón se destila una gotita de acibar que deja una leve amargura en su espíritu, y que se le antoja como un síntoma de la eterna ingratitud filial...



CIERTO QUE EL NENE HA EXTRAÑADO NO ENCONTRAR A SU MADRE AL LADO DE LA CAMA, AL DESPERTAR...

un amigo, apoye sus demandas con las "ineludibles obligaciones del hogar", murmurando con su voz más meliflua y viscosa:

— ¡Soy un pobre padre de numerosa familia!

que se separa de su retoño, y aun cuando se trata de una ausencia de dos o tres horas a lo sumo, siente la misma congoja que si se tratara de un largo e interminable viaje.

Con prolijo afán dispone la ropita

I. — ME HA BESADO

ME ha besado profundamente y ya soy otra; otra, por el latido que duplica mis venas; otra, por el aliento que se percibe entre mi aliento.

Mi vientre ya es noble, como mi corazón, más noble que mi corazón... hasta encuentro en mi hálito una exhalación de flores: ¡todo por aquel que descansa en mis entrañas blandamente, como el rocío sobre las hierbas!...

II. — LA DULZURA

POR el niño dormido que llevo, mi paso se ha vuelto sigiloso. Y es religioso todo mi corazón desde que va en mí el misterio.

Mi voz es suave, como por una sordina de amor, y es que temo despertarlo.

Con mis ojos busco ahora en los rostros el dolor de las entrañas, para que los demás miren y comprendan el porqué de mi mejilla empalidecida.

Hurgo con miedo de ternura en las hierbas donde anidan las codornices. Y voy por el campo silencioso, cautelosamente, porque ahora creo que árboles y cosas tienen hijos dormidos sobre los que velan inclinados.

De "El poema de la madre"

Gabriela Mistral

III. — PALABRAS AL ESPOSO

ESPOSO, no me estreches. Lo hiciste subir al fondo de mi ser como un lirio de aguas. Déjame ser como un agua en reposo. ¡Ámame, ámate ahora un poco más! Yo, ¡tan pequeña!, te duplicaré por los caminos; yo, ¡tan pobre!, te daré otros ojos, otros labios, con los cuales gozarás el mundo; yo, ¡tan tierna!, me hendiré como un ánfora por el amor, para que este vino de la vida se vierta de mí.

¡Perdóname! Estoy torpe al andar, torpe al servir tu copa; pero tú me henchiste así y diste esta extrañeza con que me muevo entre las cosas.

Séme más que nunca dulce. No remuevas ansiosamente mi sangre; no agites mi aliento.

¡Ahora soy sólo un velo; todo mi cuerpo es solamente un velo bajo el cual hay un niño dormido!

IV. — LA MADRE

VINO mi madre a verme; estuvo sentada aquí a mi lado, y por primera vez en nuestra vida, fuimos dos hermanas, que hablaron del tremendo trance.

Palpó con temblor mi vientre y descubrió delicadamente mi pecho. Y al contacto de sus manos me pareció que se entreabrían con suavidad de hojas mis entrañas y que a mi seno subía una onda láctea.

V. — LA SAGRADA LEY

DICEN que la vida ha menguado en mi cuerpo, que mis venas se vertieron como los lagares; mas yo siento el alivio del pecho después de un gran suspiro.

— ¿Quién soy yo, me digo, para tener un hijo en mis rodillas?

Y yo misma me respondo:

— Una que amó, y cuyo amor pidió, al recibir el beso, la eternidad.

Me mire la tierra con este hijo en los brazos y me bendiga, pues ya estoy fecunda y sagrada, ¡como sus palmas y como sus surcos!

EL DULCE BESO

De todos los placeres que he gustado
ninguno puede compararse al beso:
¡ósculo de tus labios dejó impreso
sobre los míos fuego azucarado!

Si gustarlo otra vez me fuera dado
con la misma emoción con que, travieso,
pude robarle de tu boca, avieso,
por gozar del placer de lo vedado,

yo no sé lo que diera, pero creo
que por llevar a cabo tal deseo
diera lo que no tengo, dulce amada.

Toda la gloria que el poeta invoca.
Que comparada al beso de tu boca,
¡con ser gloria, mujer, no sabe a nada!

JUAN M. PRIETO

La Musa Popular

AMANECER

Un nuevo día, la aurora
ya despunta en el oriente;
un rayo del sol naciente
con fuerza avasalladora
se muestra, mientras se dora
un perdido nubarrón,
que queda como un manchón
navegando en el espacio,
con cambiantes de topacio
de rara coloración.

Se entabla una corta brega
entre la luz que ya crece
y la sombra que fenecer
en la secular refriega;
la obscuridad se disgrega,
y el espacio sideral
a un incendio colosal
se asemeja en la alborada,
preludio de la llegada
del sol radiante y triunfal.

El gallo, gran-vocinglero,
sobre un palo del corral
lanza su canto inicial
que alborota el gallinero;
se produce un entrevero
de gorjeos y balidos,
de relinchos y mugidos
que inundan el campo abierto,
y en el matinal concierto
se entremezclan confundidos.

Sopla una cálida brisa
en la mañana estival;
el disco del sol triunfal
se va elevando de prisa;
a lo lejos se divisa
entre el tupido ramaje
del verde obscuro bosque
una blanca población,
¡que como una ensoñación
hace más bello el paisaje!

D. J. BRUNAGA

HORAS TRISTES...

Horas tristes viví por los caminos
Del bienamado amor y del ensueño,
Cuando marchaba con un gran empeño,
Como el que toman santos peregrinos...

No iba a quitar remotos vellocinos,
Ni iba mostrando ya arrugado el ceño,
Ni del ideal ansiaba ser el dueño,
Ni iba soñando destrozar destinos...

Mas ya no importa el crudo sufrimiento,
Pues marcharé, cual archan los mendigos,
Sin proferir ni un mínimo lamento;

Y no reclinare mi frente pura...
¡Y aunque me hieran dardos enemigos
Herido he de vencer con mi dulzura!...

OSCAR ALBERTO IBAR

Insistimos en que el Estado debe proteger a los padres de familia

HACE poco ocurrió una escena conmovedora en el despacho del Director General de Correos y Telégrafos, ingeniero Emilio Mihura: Una madre de 16 hijos, de los cuales le viven 11, y que hace tiempo fué abandonada por su marido; de los hijos que le quedan, algunos están enfermos y otros son muy pequeños. La ayuda que pueden prestarle los otros sólo alcanza para cubrir las ne-

HAY QUE AYUDAR A LA MUJER, siempre y en toda circunstancia; cuando niña para prepararla a ser mujer, y cuando mujer para que sea madre. Más que en los niños ESTÁ EN LA MUJER EL VERDADERO PORVENIR DE LA PATRIA.

cesidades más apremiantes del hogar. Ah, si tan sólo uno de ellos tuviera la suerte de percibir el salario mínimo del Estado, que es de 160 pesos!... Iba a pedir por favor que el ingeniero Mihura le diese un empleo en su repartición a alguno de sus hijos. Impresionado por la situación de aquella pobre mujer, el ingeniero Mihura se lo concedió en el acto.

La madre que se ahorcó por no tener pan para sus hijos

Hace poco más de un año, una madre se ahorcó por no tener pan para sus hijos. Era una mujer de 35 años, y a esa edad era ya madre de 8 hijos. MUNDO ARGENTINO se ocupó oportunamente de este lamentable suceso. La víctima vivía en un miserable rancho de la esquina de Blanco Encalada y Cazadores. También había sido abandonada por el marido, y únicamente su hijo mayor, que sólo contaba 16 años, se encontraba en condiciones de prestarle una pequeña ayuda.

Un día la pobre mujer tuvo que dejar partir a su hijo para el trabajo sin poder servirle un desayuno. Y esto ocurría por la centésima vez. Aguardó a que él se alejase, tomó una cuerda, y, llorando, se ahorcó. Era de mañana, muy temprano. Cuando los hijos menores despertaron, vieron el cadáver de su madre suspendido en el aire, colgado de unos tirantes de la habitación.

Los maridos que huyen de la prole numerosa

Decíamos nosotros, comentando el caso de la madre que se ahorcó por no tener pan para sus hijos: "La pobreza tiene la virtud de estrechar los vínculos familiares, pero la miseria tiene la propiedad de relajarlos. En los

hogares miserables, la vida se hace insostenible, y el sentimiento de impotencia desmoraliza a los jefes. Los padres de familia que se ven imposibilitados de sostener su hogar, suelen desertar de él."

¿Cómo hace un hombre pobre para sostener una familia de 10 personas, él, la mujer y 8 hijos, como era el caso del que abandonó a la madre que se ahorcó? ¿Cómo hace un hombre pobre para sostener una familia de 18 personas, él, la mujer y 16 hijos, como era el caso del que abandonó a esa madre que recurrió al ingeniero Mihura? Cuanto más numerosa sea la prole, mayor es el crimen de abandonar a la mujer. Pero, por otro lado: ¿cómo hace para sostener a la familia?

Nosotros ignoramos, en los dos casos citados, las causas del abandono. Pero sabemos que así como muchos amantes desdenados se suicidan por desesperación, muchos son en Buenos Aires y en la República Argentina los maridos que abandonan el hogar por no poder mantener la numerosa prole. La mujer que recurrió al ingeniero Mihura había sido abandonada también por sus dos hijos mayo-

res. Sin propósito de disculparlos, reconozcamos que el problema de mantener a tantos hermanos no puede menos que habérselos presentado con tintas muy negras.

Es lamentable y doloroso para nosotros, los argentinos, que en nuestro país no haya leyes que amparen a la mujer en los diversos y difíciles periodos de la vida. LA MATERNIDAD ES UNA GLORIA para la mujer, por grande y divina y, por lo tanto, debe evitarse que una madre pueda sentirse arrepentida de serlo.

res. Sin propósito de disculparlos, reconozcamos que el problema de mantener a tantos hermanos no puede menos que habérselos presentado con tintas muy negras.

Las mujeres que se niegan a tener hijos

Así como hay maridos que desertan del hogar prolijo, hay esposas que, en complicidad con el marido, se niegan a tener hijos. El año pasado, ocupándose de esta cuestión, decía un diario: "300 camas se encuentran ocupadas en estos momentos en las salas de los hospitales municipales exclusivamente, por madres delincuentes que después de haber incurrido en el delito deliberadamente, han tenido que ir a buscar en un servicio de esta clase, el tratamiento de alguna complicación grave, como consecuencia de esa torpeza brutal."

Las mujeres que se niegan a tener hijos son numerosísimas. Durante el año 1922 hubo 3.000 hospitalizadas por ese motivo; y esto, sólo en los establecimientos municipales. Y calculábase que esa cifra de 3.000 no representaba más que el 10 % del total. Calculábase que por cada una que se asistía en los

500 pesos no resuelven el problema

hospitales municipales, había nueve (!) que se asistían en las maternidades particulares. "Durante el año 1922, decía también el diario aludido, la cifra mínima de los delitos de este orden, en Buenos Aires, puede calcularse en no menos de 25.000, no siendo exagerado afirmar que en los diez años transcurridos no ha habido menos de 250.000 vidas sacrificadas en esa forma."

¿Cree el lector que la inmensa mayoría de esas mujeres culpables sean solteras que quieran ocultar sus deslices? Es al revés: la inmensa mayoría son casadas. De las mujeres atendidas en los hospitales municipales durante el decenio 1912-1921, más de 14.500 eran casadas, y sólo 4.100 eran solteras. Por cada 22 solteras, 78 casadas. ¡Más de las tres cuartas partes eran casadas!

Por vituperable que nos parezca la conducta de los maridos que abandonan a las mujeres con hijos, y de las esposas que se niegan a tener familia, debemos reconocer que en todo eso anda mezclado el problema del mantenimiento de la prole, el cual, en los hogares pobres, a partir de cierto punto, asume caracteres pavorosos. El derecho de condenar las cosas en nombre de la moral, no puede eximirnos del deber de remediar sus causas.

Comentando el caso de la madre que recurrió al ingeniero Mihura, recuerda un diario que hace poco fué creado un premio de 500 pesos que se otorgará anualmente a la mujer que más haya honrado la maternidad. Pero podemos estar seguros de que ese premio no impedirá que muchos maridos pobres deserten del hogar cargado de hijos, y de que no bastará seducir a las mujeres pobres que hoy se niegan a tener familia.

El remedio de las cosas, naturalmente, no está del todo en manos del Estado. Pero es indudable que mientras no sea en perjuicio del interés público ni resulte de malas consecuencias secundarias, el Estado debe proteger, sobre todo si esto no recarga el presupuesto, a los padres de numerosa familia y a las viudas con hijos. La forma de protección que nosotros hemos preconizado otras veces, y en la cual insistimos ahora, es que, en igualdad de

condiciones de idoneidad, el Estado los prefiera en la provisión de los empleos públicos.

Por los padres de familia, y contra la empleomanía

¿Qué es la empleomanía? La manía del empleo público. Hace poco el gobernador de Jujuy la criticaba acerbamente en una nota dirigida al ministro de instrucción pública:

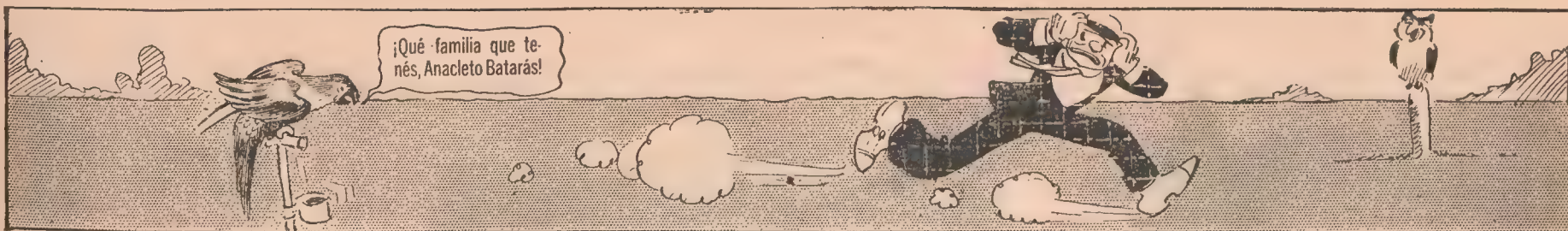
"Desde el día en que me hice cargo del gobierno de la provincia — decía el gobernador — me he visto asediado por centenares de pedidos de empleos, en forma de un clamor de mendigos morales, de jóvenes sanos y robustos, verdaderos muertos en vida, que han dicho adiós a la esperanza y renunciado a la lucha.

"Esta provincia — continuaba — es una de las más ricas de la República. En medio de esa riqueza que convierte en millonarios a los hombres animosos, el hijo del país se debate en la miseria, sin voluntad, sin esperanza, sin otro norte que el de un refugio que le permita vivir modestamente en el asilo de alguna oficina pública. Y no se argumente con que se trata de un defecto de raza, porque lo mismo acontece con los hijos de extranjeros enriquecidos en la provincia. Y lo más doloroso es que aun los que poseen ricas propiedades agrarias las arriendan o abandonan en busca de empleo."

El gobernador cree que la manera de combatir este mal es dar una orientación mercantil a la enseñanza. Sin entrar a discutir este criterio, digamos que de todas maneras él no sería inconciliable con el de combatir directamente la empleomanía. Si no hay intereses políticos que se opongan, y aunque los haya, si se tiene el valor de superarlos, mañana mismo se podría dictar una ley disponiendo que los em-

LAS MADRES QUE SE AHORCAN por no poder soportar las miserias del hogar; los padres y los hijos que desertan de él, ante la impotencia de sus esfuerzos por sostenerlo, MERECEN LA COMPASIÓN HUMANA Y LA PROTECCIÓN DEL ESTADO.

pleos públicos se otorguen al más idóneo, y que en igualdad de condiciones de idoneidad, se dé preferencia a los padres de más numerosa familia y a las viudas con hijos. Esto descartaría los compromisos políticos, y alejaría de los empleos públicos a esos jóvenes sin energía, y a esos propietarios que arriendan sus fincas para incrustarse en el presupuesto.



ANACLETO RESUELVE TRABAJAR EN EL CAMPO





Un Pastel sin Nombre

¿Cómo lo llamaría Vd.?

Este nuevo pastel a la Royal Baking Powder es tan delicioso y exquisito que nos hemos visto en la imposibilidad de darle un nombre que hiciese justicia a sus cualidades extraordinarias. Para hacerlo, es imprescindible emplear Royal Baking Powder (Polvo "Royal" para Hornear). ¿Quiere Vd. hacerlo y darle un nombre?

150 Premios para los Mejores Nombres

90 Premios en Dinero

60 Premios en Royal Baking Powder

Por el mejor nombre pagaremos un premio de \$ 200.-m/n. El segundo premio será de \$ 150.-m/n, el tercero de \$ 100.-m/n, el cuarto de \$ 75.-m/n y el quinto de \$ 50.-m/n. Por cada uno de los siguientes 10 nombres más apropiados pagaremos el importe de \$ 25.-m/n, por los siguientes 25 nombres el importe de \$ 10.-m/n cada uno. Los siguientes 50 mejores nombres obtendrán un premio de \$ 5.-m/n cada uno y se regalará una lata de 1 lb. de Royal Baking Powder por cada uno de los siguientes 60 nombres más apropiados.

Cualquiera puede tomar parte en este concurso

Pero sólo UN nombre de cada persona puede tomarse en consideración.

Los nombres tienen que llegarnos cuando más tarde el 16 de Agosto de 1924.

En caso de que varias personas sugieran el mismo nombre y éste resulte premiado, se repartirá el importe de dicho premio en partes iguales entre los concursantes.

¡No nos envíe Vd. el pastel! Mándenos solamente el nombre que Vd. sugiere, junto con el nombre y dirección de Vd.

L. VAN BOKKELEN

25 de Mayo, 171

Buenos Aires, Argentina



Receta del Pastel sin Nombre

Todas las medidas se entienden a nivel

- ½ taza de manteca o mantequilla (115 gr.)
- 1¼ taza de azúcar (280 gr.)
- 2 huevos
- 2½ tazas de harina (285 gr.)
- ¼ cucharadita de sal (a gusto)
- 4 cucharaditas de Royal Baking Powder (16 gr.)
- 2 cucharaditas de canela (4 gr.)
- 1 taza de leche (¼ litro)
- 1 cucharadita de extracto de vainilla (5 gr.)

En un tazón y por medio de una cuchara se ablanda la mantequilla al estado de crema, agregando poco a poco el azúcar y luego las yemas, batiendo continuamente hasta obtener una mezcla ligera y cremosa. Ciérranse juntamente la harina, el Royal Baking Powder, la sal y la canela, agregando parte de estos ingredientes secos a la mezcla anterior, mezclando bien. Viértase la leche en pequeñas cantidades a la vez, luego el resto de los ingredientes secos, batiendo hasta obtener una mezcla uniforme. Agréguese la vainilla. Incorpórense ahora las claras de huevo bien batidas, mezclando bien. Dispóngase la masa en 3 pasteleras redondas o cuadradas, engrasadas de antemano, llenándolas a la mitad y cuézase a temperatura moderada (380°F.-195°C.) por espacio de unos 20 minutos. Déjese enfriar y espárzase el relleno siguiente espesamente entre las diferentes capas, por los lados y encima del pastel.

AZUCARADO Y RELLENO

- 1 cucharadita de mantequilla (3 gr.)
- 115 gr. de chocolate amargo
- 2 claras de huevo
- 3½ tazas de azúcar en polvo muy fino (500 gr.)
- 1 cucharadita de extracto de vainilla (5 gr.)
- sal a gusto
- 1½ a 2 cucharadas de café fuerte, frío

Derrítanse chocolate y mantequilla en el baño de maría. Separadamente se batan las claras de huevo, agregándose poco a poco el azúcar, batiendo hasta obtener una masa uniforme. Añádanse chocolate, vainilla, sal y suficiente café para dar a la mezcla la consistencia necesaria para esparcir.

A falta de pasteleras usese un molde de pan y cuézase en horno mas lento por mas tiempo. Espárzase el relleno espesamente por los lados y encima del pastel.

La Semana Gráfica

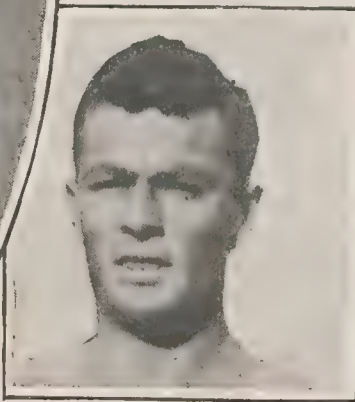


EN LAS OLIMPIADAS DE PARIS. — Mientras la mitad del equipo ESTADOUNIDENSE se apresta a defender su arco, dos delanteros URUGUAYOS, Somma y Scarone, tratan de ubicar el primer goal.



INTERESANTE PROMETE RESULTAR el próximo match de polo entre argentinos e ingleses, en las Olimpiadas, sobre todo porque éstos intervendrán con los famosos "poneys" del marqués de Cholmondeley, que, además de ser un polista notable, posee el mejor y más selecto plantel de esos animales.

FOTO HENRY MANUEL, SPORT Y GENERAL Y ARENAS



CÓRDOBA TIENE UN NUEVO ÓRGANO informativo; éste es el diario "Tribuna", que acaba de fundarse, y que, como se ve, cuenta con un crecido número de prestigiosos redactores.

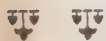


CLASIFICADOS PARA TOMAR PARTE EN LA CARRERA DE POSTAS de 400 metros, han sido los atletas argentinos Dova, Escobar, Brewster y Enrico, prueba en la cual hay cifradas muchas esperanzas.





BRUNETTO, EL ROSARINO, ES, ENTRE LOS ATLETAS ARGENTINOS, uno de los que tienen mayor "chance". Batió el record sudamericano de salto triple en 14.52 metros.



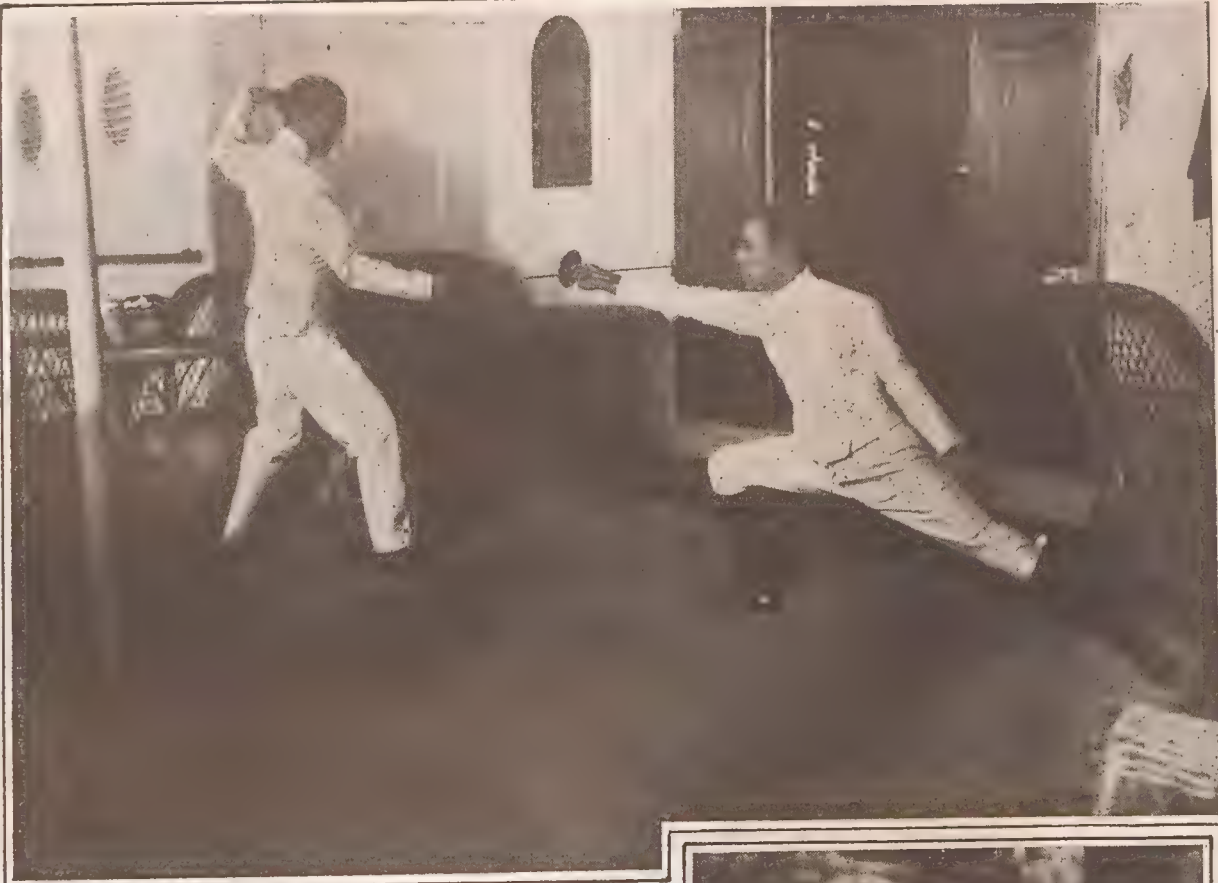
ALFREDO PORZIO, QUE HARÁ UN EXCELENTE PAPEL en el ring olímpico, ha dominado, en su entrenamiento, al ex campeón de Francia, Marcel Nilles.



NAZAR ANCHORENA, CAMPEÓN LATINO AMERICANO DE ESPADA, y jefe de nuestro equipo de esgrima en las Olimpiadas de París, que tuvo tan excelente actuación en las pruebas de esgrima recientemente realizadas.



COPELLO, DOS VECES CAMPEÓN SUDAMERICANO, pelea en la difícil división de peso liviano. Pero, aun así, sus probabilidades de triunfar son muchas.



ALBERTO LARRAZ, "AS" DEL FLORETE LATINO AMERICANO, y que tan lucida actuación tiene en las Olimpiadas, entrenándose en su viaje a Europa con el suplente del equipo, señor Narciso Sosa. Nótese el perfecto "a fondo" del campeón.



Mlle. LENGLEN, FAMOSÍSIMA JUGADORA DE TENNIS, cuyo retiro del campeonato angloamericano, hace dudar de su presencia en las Olimpiadas.



DESPUÉS DE SUS BRILLANTES PERFORMANCES en aguas del Plata, nuestra campeona, Lilian G. Harrison, se propone cruzar, victoriosa, el canal de la Mancha. La nadadora argentina en Hove (Inglaterra), después de un brillante ejercicio, precursor de una nueva proeza.



PARA SALUDAR OFICIALMENTE AL GOBIERNO SOVIETISTA, Italia envió a Petrogrado el crucero "Carlos Mirabello", siendo éste el primer barco extranjero que ha entrado en puertos rusos, después del reconocimiento del soviét por parte de las entidades europeas. En óvalo, el comandante de la nave, Cav. Pini.



HÉROE TIROLÉS, MUY FESTEJADO en su patria, es Jepp Steinbauer, que acaba de cumplir ochenta años de vida. Steinbauer es la encarnación del alma tirolesa y el prototipo de ese pueblo que vive, canta y lucha en los montes del Tirol, donde el invierno es eterno.



LA HARRISON, ACOMPAÑADA DE SU "TRAINER", Mr. W. Kelliagley, famoso por sus conocimientos del canal de la Mancha.

EN POTSDAM (Berlín) EXISTE la Escuela de Perros guías, en que son adiestrados para servir de lazarillos a los ciegos. En la presente fotografía aparecen algunos ciegos cuidando de sus perros.



EN EL AMERICAN BAR, de La Plata, fué ofrecido un banquete al oficial ayudante del Escuadrón de Seguridad, Edgardo A. Barreda, con motivo de despedirlo de la vida de soltero: Un aspecto del salón comedor, durante la realización del banquete.

FOTO CENTRAL-PRESS-PRESS PHOTO NEWS SERVICE, DANUBIO Y A. MARTÍN



LUIS ANGEL FIRPO, que tan brillantemente defendió nuestro prestigio deportivo en Norte América, partió de nuevo rumbo al campo de sus hazañas, en donde, tras su descomulgada victoria sobre Wills, intentará otra vez derrotar al mismo Dempsey.



EN LA CÁRCEL PENITENCIARIA de Rosario los presos tomaron la comunión. En dicho acto, las Damas de Beneficencia repartieron gran cantidad de ropas.



VUELVEN A ESTAR DE MODA EN BUENOS AIRES las revistas bataclanescas, siempre interesantes por lo movidas y lo vistosas. Dos artistas que hacen la delicia del público en uno de los cuadros de "No tengo bananas".



"NO TENGO BANANAS", es el título de la última revista de los señores Novión y Dupuy de Lome, que se estrenó con gran éxito en el Buenos Aires. A ella pertenece esta bonita escena en que se luce un buen número de chicas bonitas.

ENTRE LOS MUCHOS HOMENAJES de que fué objeto el distinguido profesor español don Francisco Cambó, a su paso por Montevideo, merece especial mención el banquete de despedida del que participaron muchas prestigiosas personalidades.



CON MOTIVO DE RETIRARSE DE LAS ACTIVIDADES COMERCIALES, el señor Harry Scott fué objeto de muchas entusiastas demostraciones. El señor Scott, cuya actuación en los centros comerciales y bancarios del país ha sido eficaz y digna de aplauso, partirá hoy con rumbo a Europa.



VISTA GENERAL DEL NUEVO CAMPO DE DEPORTES del Club Atlético Boca Juniors, que ha sido inaugurado el domingo con la presencia del presidente de la República, Dr. Marcelo T. de Alvear, y donde el Club Boca Juniors triunfó sobre el Nacional de Montevideo, por 2 a 1 goals.



FACHADA PRINCIPAL del estadio, sobre la calle Brandzen, cuya inauguración fué precedida de un interesante programa desarrollado con gran éxito.



LAS BOLETERÍAS, situadas en la calle Pinzón, que aunque en este momento aparecen tan desiertas, se vieron atestadas de gente.



DESPUÉS DE LAS LOCURAS DE BAITAR "RECORDS" bailando, pescando, patinando, etc., esta simpática señorita Watkins, de San Pablo (Estados Unidos), tocó durante 48 horas el saxofón con asombrosa facilidad.



DON MANLIO ANASTASI, ACTUAL PRESIDENTE del Club Boca Juniors, cuya actividad y dedicación han influido considerablemente en el engrandecimiento del club.



PARTE DE LAS AMPLIAS y cómodas tribunas, que se extienden alrededor de la cancha.



ESTE BONITO MODELO DE SACO de calle con caprichosos calados combinados, atrajo mucho la atención entre las damas elegantes de Cannes (Francia).



CATASTROFE FERROVIARIA que, afortunadamente, no ocasionó víctimas fué ésta, del choque de un tren de pasajeros con otro de carga, en las inmediaciones de la estación Deán Funes (Córdoba).

2



ESPECTÁCULO MARAVILLOSO ofrecen siempre las bellezas naturales: Grupo de turistas que visitaron las cataratas del Iguazú.



EN EL IGUAZÚ: Familia paseándose en una canoa, alrededor de las pequeñas islas de maravillosa y exuberante vegetación.



NO HAY EN EL MUNDO otro hombre más alto que Jan Van Albert, que aparece en esta fotografía con el jefe del Gabinete Británico, Mr. Ramsay Mac Donald, en la puerta del Ministerio de Relaciones Exteriores, de Londres.



CON UNA FIESTA CRIOLLA, en la que reinó la más franca camaradería, el "Centro Protección Chauffeurs", de Concordia, celebró el primer aniversario de su fundación.



DE BAILARINA DE SALÓN A ACTRIZ CINEMATOGRAFICA: Miss Leonora Hughes, notable por su belleza, que se ha iniciado en el arte mudo, interpretando el más importante papel en "La mujer despreciada".



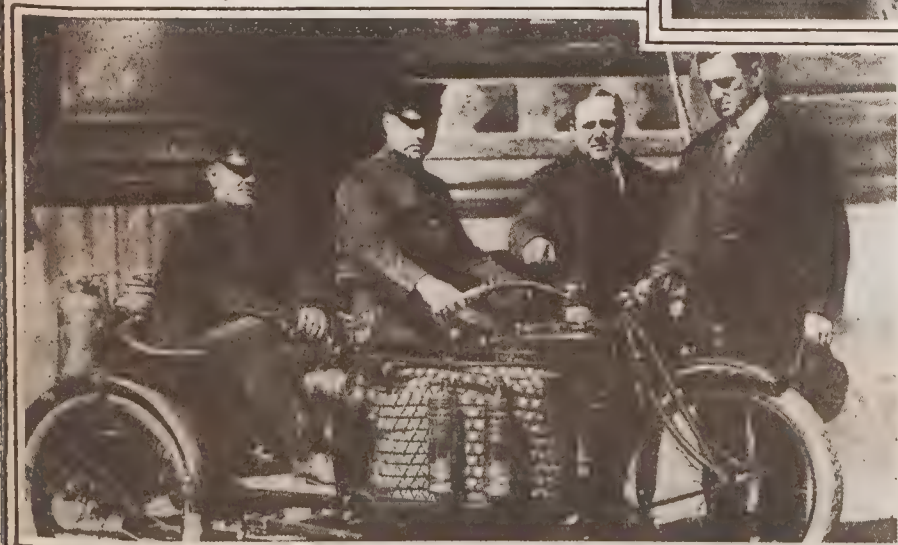
ORGANIZADO POR LA FEDERACIÓN AGRARIA ARGENTINA, de Rosario, realizóse en el local del Club Italiano el 12º Congreso Agrario. La mesa directiva.



GLADYS LLOYD, DE ALBANY, (NUEVA YORK), no está interpretando "El herrero del pueblo", de Longfellow, sino trabajando en la herrería que le dejó su padre al morir.



A LAS MUCHAS PROEZAS REALIZADAS por el notable deportista argentino Raúl Riganti, debe agregarse su triunfo en la carrera de motocicletas del "Campeonato de la Hora", organizado por el Moto Club Rosario



COMO PUEDE VERSE, EN BOSTON, el cuerpo de bomberos está organizado magistralmente: Motocicleta equipada con los útiles necesarios, pronta para acudir al primer llamamiento.



EN LA CARRERA DE MOTOSIDE-CARS, del "Campeonato de la Hora", triunfó, en el Rosario, Antonio Gerli, que aparece aquí con su acompañante y un grupo de admiradores.

FOTO MARTÍN





TEAM FERROVIARIOS CHI-LENOS, que ha jugado con nuestros footballers interesantes partidos, y cuya visita significó un exponente de confraternidad y de deportismo sudamericanos.



ESPÍRITU DEPORTIVO COMO EL DE LOS PRÍNCIPES de Inglaterra, difícilmente podrá hallarse. En la presente fotografía aparecen los príncipes de Gales y Enrique y el duque de York, en el "paddock" del hipódromo de Epsom



BONITO MODELO DE TRAJE de "homespun", con "écharpe" de lana estampada. Se trata de una reciente innovación de esta clase de artículos, que hasta ahora eran tejidos.



"SANSOVINO" ENTRANDO AL PESAJE, después de realizada su proeza de imponerse a un crecido número de calificados competidores. Lo trae de la brida su propietario lord Derby.

A UN EMOCIONANTE FINAL dió lugar la disputa del clásico Derby, en el aristocrático hipódromo de Epsom, correspondiendo este año la victoria al caballo "Sansovino", que aquí aparece llegando triunfante al disco, hábilmente dirigido por el jockey Weston.



ASPECTO QUE OFRECÍAN las tribunas del hipódromo de Epsom, durante la disputa de la extraordinaria prueba, corrida bajo una implacable lluvia, que, por cierto, no amenguó su interés.

FOTO MARTÍN, HENRI MANUEL Y CENTRAL PRESS

LA NACION RINDE HOMENAJE A SUS PROCERES Y SALUDA A LOS CIUDADANOS QUE LA ENGRANDECEN POR EL ESTUDIO Y EL TRABAJO

LOS prohombres argentinos lucharon sin descanso en la tribuna, en la prensa y en los campos de batalla, para legarnos una patria libre, grande y rica; respetada y admirada por todos.

Hoy, a 108 años de la declaración magna, con las conquistas del progreso y al amparo de una Constitución libérrima, la lucha es apacible y grata para los jóvenes que pugnan por la conquista de su independencia económica. Hay mayores facilidades. Los medios son también más eficaces y accesibles.

Millares de jóvenes han conquistado su porvenir estudiando los cursos de las **ESCUELAS INTERNACIONALES** en sus momentos libres. Demostraron así poseer un carácter tenaz y enérgico y una firme decisión de triunfar, preparación y cualidades que han sido justamente premiadas por sus superiores con ascensos importantes en las mismas casas donde trabajan.

Muchas son las madres y esposas que agradecen en este día a las **ESCUELAS INTERNACIONALES** la prosperidad de sus hogares, y más de 100 grandes establecimientos del país las reconocen como las únicas en su género y auspician su eficaz acción.

Estudie Vd. también. Conquiste una posición mejor. Pruebe que tiene aspiraciones. Es cuestión de simple fuerza de voluntad.

Algunos de los 80 cursos que enseñamos por correspondencia, adaptados a las condiciones individuales de cada alumno:

COMERCIO Y PROPAGANDA: Director-Gerente Comercial, Secretario Comercial, Perito en Publicidad, Jefe de Oficina, Jefe de Correspondencia, Corresponsal Comercial, Tenedor de Libros, Jefe de Contabilidad, Auxiliar de Contabilidad, Mecano-Taquígrafo, Mecanografía, Taquígrafo, Viajante de Comercio, Agente Corredor de Publicidad, Agente Corredor de Seguros.

VAPOR Y ELECTRICIDAD: Director de Centrales Eléctricas, Maquinista de Instalaciones de Vapor, Maquinista Ferroviario, Perito Electricista, Perito en Alumbrado y Tracción Eléctrica, Instalador Electricista.

MATEMÁTICAS Y DIBUJO: Matemáticas, Matemáticas y Dibujo Lineal, Matemáticas y Dibujo Mecánico, Dibujo Mecánico, Delineante de Taller Mecánico, Construcción y Dibujo de Máquinas.

INGENIERIA CIVIL: Ingeniero de Ferrocarriles y Carreteras, Perito Constructor de Ferrocarriles y Carreteras, Topógrafo.

MECÁNICA: Ingeniero Mecánico, Ayudante de Ingeniero Mecánico, Perito Mecánico Electricista, Perito Mecánico, Maquinista Montador, Proyectista Constructor de Máquinas, Contramaestre de Talleres Mecánicos, Conductor de Automóviles, Jefe de Taller de Automóviles, Mecánico Automovilista.



Envíenos este cupón y recibirá informes del curso que le interesa

ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)

Ayda. de Mayo, 1396 - Buenos Aires

Scranton - Nueva York - París - Londres
Madrid - Habana

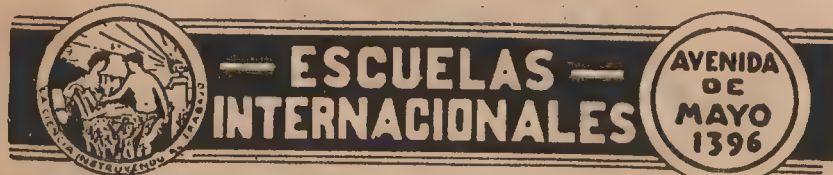
Nombre.....

Dirección.....

Localidad y F. C.....

Interesado por el curso.....

M. A. 4267



Reconocidas por las grandes Empresas Industriales y Comerciales del país y del mundo entero.

Un montón de rarezas que conviene conocer

La palometa es un pequeño pez, ancho y aplastado, que tiene aletas muy afiladas con las cuales hiere a los incautos que quieren apresarle. Dichas heridas son muy propensas a enconarse; se inflaman de tal manera que producen convulsiones y, a veces degeneran en tétano, que produce la muerte.

Con el hierro que contiene la sangre de cuarenta y dos hombres hay suficiente para hacer una reja de arado de diez kilos de peso.

Los hombres de negocios en Estados Unidos muestran ahora gran afición a poseer muñecas en calidad de "mas-cotas" lo cual aviva el ingenio de los fabricantes, que no se cansan de idear originales modelos.

Siempre que los médicos de corte se dirigen al palacio real de Inglaterra gozan de este privilegio: toda columna de tropas debe detenerse y quedar cortada para dejarles paso, de manera que su tránsito por las calles no sufra demora alguna.

La domesticidad abrevia la vida del caballo. Mientras los caballos salvajes viven por lo menos treinta y seis o cuarenta años, los domésticos rara vez pasan de los veinticinco.

La difusión de la música en las casas de comida y en los hoteles obedece a una observación fácilmente comprobada. Se asegura que en los restaurantes donde hay orquesta, los mozos atienden con más rapidez y mejor modo a la clientela.

Hay muchos animales a los cuales molesta la lluvia. Los monos se arriman a los árboles y se cuelgan de las ramas bajas; el ganado vacuno se reúne formando grupo compacto, pero ningún animal irracional, excepción hecha de la ardilla, construye cobertizos para guarecerse.

A la entrada del cementerio de una aldea suiza, cerca de Berna, hay una lápida con tres cráneos esculpidos y esta inscripción: "Adivina, tú, que miras, cuál es el rey, el noble o el campesino."

Ya se sabe que la mayor parte de las cosas atribuidas a los grandes hombres, no son verdaderas. Edison, por ejemplo, ha hecho un cálculo, según el cual, para ser ciertas todas las anécdotas que de él se refieren tendría que haber vivido 998 años.

Los calvos pueden alegrarse de no tener pelo, porque, según se dice, jamás se encuentra un calvo en peligro de morir tísico. A primera vista parece un absurdo establecer relaciones entre el sistema capilar y la terrible enfermedad; pero un médico anota el hecho de que en un censo de 5000 enfermos de tuberculosis ni uno sólo era calvo.

En los laboratorios donde se experimentan alimentos para niños de pecho, los ensayos no se hacen con niños, lo cual sería una crueldad, sino con ratoncitos. Se emplean con este fin pequeños roedores blancos, que son los que mejor se amoldan a la vida de laboratorio, y cada substancia se experimenta con gran número de ratoncitos, a fin de eliminar las diferencias individuales y hallar una resultante media.

Hacia 1531 se dictó en Inglaterra una ley, según la cual los vagabundos sanos y que tenían entero el cuerpo, debían ser amarrados a un carretón y paseados por las calles de la ciudad mientras el verdugo los azotaba. La reincidencia se castigaba con la pérdida de las orejas.

Vacas, caballos, cerdos y varios otros animales útiles al hombre había ya en la América Española en el año 1493, transportados a Santo Domingo en el segundo viaje de Colón. Un siglo más tarde fué cuando se llevó a las colonias inglesas esta elase de ganado.

La hechicería fué como una epidemia que corrió por el mundo entero durante una época bastante larga. Todavía en el año 1786 se quemó en Suiza a una infeliz anciana acusada de brujería, cuando hacía cerca de dos siglos que en ningún cantón suizo se pensaba en hechiceros ni en las llamadas artes del demonio.

El nombre favorito entre las jóvenes de ahora es Isabel. Así lo demuestra un censo de las estudiantes de un famoso colegio de Boston. Este nombre encabeza la lista, pues, entre 403 muchachas, veintiséis se llaman así. Siguen después en este orden: Dorotea, 20; María, 18; Catalina, 18; Leonor, 17; Mariana, 16; Elena, 15; Margarita, 15; Luisa, 12; Alicia, Julieta, etc., etc.

La caña de azúcar es originaria de la India. Desde allí fué trasplantada a África y luego a América, donde su cultivo ha alcanzado un desarrollo inmenso.

La famosa sentencia de "habeas corpus" fué creada por el célebre político inglés Shaftesbury (1621-1683).

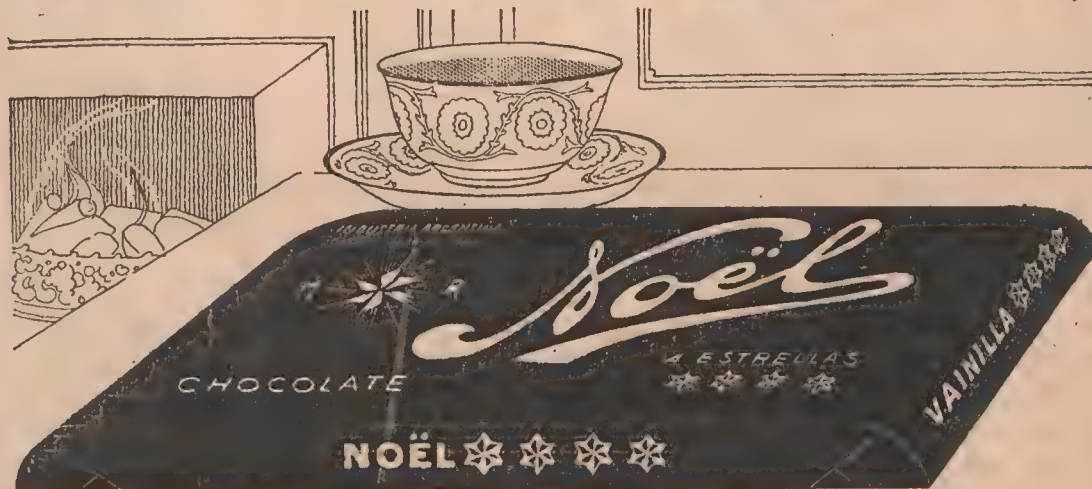
Existe la creencia de que los hombres que se distinguen por alguna habilidad tienen generalmente una arruga profunda perpendicular en el centro de la frente y otra u otras paralelas a ésta, en los lados.

Los juegos olímpicos fueron restaurados gracias a los trabajos del barón Pedro de Combentín, que tras grandes esfuerzos logró reunir en París, el año 1894, un congreso internacional que acordó resucitar las célebres fiestas griegas. Se acordó que se celebraran por primera vez en Atenas como tributo histórico, y después, cada cuatro años, en distintas naciones que designaría la comisión.

Una muchacha de catorce años, de una familia muy rica, adquirió el contagio de la tuberculosis usando unos aros de brillantes que habían pertenecido a una amiga fallecida de esa enfermedad. Comenzó por una ulceración en los lóbulos de las orejas y luego se le hincharon las glándulas del cuello. La tuberculosis se hizo luego pulmonar y evolucionó rápidamente hasta el desenlace fatal.

Un automóvil que iba a la velocidad de 96 kilómetros por hora fué levantado del suelo a la altura de tres metros por un aeroplano que volaba sobre él y arrojó un cable al que debía agarrarse un acróbata. El cable se enganchó en el coche y lo elevó a esa altura. El avión cayó al suelo y el piloto resultó ligeramente herido.

En algunas kabilas de Marruecos se cree que un caballo que nace de día trae mala suerte a su patrón si no tiene éste la precaución de hacerle un corte en las orejas.



En los días de frío intenso

cuando se llega de la calle aterido, no hay nada que entone tanto como una taza de chocolate Noël, considerado por los expertos en la materia como uno de los alimentos más ricos en calorías. Tal aseveración resulta justificada si se considera que el

Chocolate Noël

está hecho únicamente con cacao de la mejor calidad y azúcar refinado, dos productos que poseen la mencionada calidad en el más alto grado.

Pídaselo Vd. a su proveedor y fíjese que la etiqueta lleve impresa esta palabra:

La marca que tiene una fama de 77 años

La opinión de nuestras lectoras

¿CUAL ES EL MEJOR OFICIO O PROFESIÓN PARA LA MUJER?

Si tuviera necesidad de elegir una profesión sería maestra de escuela. Amo entrañablemente a los niños, y me proporcionaría un gran placer el educar y corregir esas tiernas almitas tan fáciles de manejar y de encaminar. — EUSEBIA M. NOGALES (*Temperley*).

*** Para mí no hay profesión mejor que la de artista, porque a éstas todo el mundo las aplaude y las admira. — FLORINDA A. (*Pilar, Córdoba*).

*** Si alguna ocupación debe darse a la mujer, no concibo otra mejor que la de los quehaceres domésticos..., con los que tendrá suficiente para pasarse el día. — HACENDOSA (*Buenos Aires*).

*** Mi opinión acerca de la profesión más indicada para la mujer, es la siguiente: siendo que ésta tenga que ganarse con su propio trabajo el sustento diario, es el de ser maestra, por estar la mujer dotada de esa ternura natural que hace que sea amable con los niños y éstos estudien sin temor. En cuanto a la mujer de clase pudiente, debe dedicar algunas horas a la cocina, principalmente, ser experta en repostería y presentar todos los días en la mesa un postre hecho por sus manos. — DELFINA LAFÓN (*De la Garma, F. C. S.*).

*** La opinión de esta humilde servidora con respecto a la profesión más en armonía con el temperamento de la mujer, es una de las siguientes: La de vainilladora o la de bordadora. — FRASQUITA GALLI (*Capital*).

*** A mi parecer, todas las profesiones honradas son buenas para la mujer cuando ésta no tiene más remedio que ganarse el pan de cada día con el sudor de la frente, según el precepto divino. Por consiguiente, demás está recomendar una de ellas especialmente, desde que las profesiones honradas pueden elegir las mujeres de acuerdo a sus aficiones, a su capacidad o a sus fuerzas. Decir otra cosa es, simplemente, decir tonterías. ¿No le parece así, señor Director? — ROSAURA FUENTES GÓMEZ (*Chivilcoy, F. C. O.*).

*** El oficio más de acuerdo para la mujer es el de oficiala de corte. — CORTADORA DE VESTIDOS (*Buenos Aires*).

*** ¿Una profesión útil, cómoda y a propósito para la mujer? Corsetera. — MILLE PAU (*La Plata*).

*** Como el servicio doméstico está hoy tan bien remunerado, amén de las gangas que ofrece, como ser ropas y propinas, y como además las patronas tienen que transigir con nuestras pretensiones, de ahí que se me ocurre recomendar mi ocupación como una de las más a propósito. — MANUELA (*Capital*).

*** Ser dactilógrafa, creo que es una profesión propia para toda mujer joven que no tiene más remedio que contribuir con su trabajo al sostenimiento de su hogar. — DACTILÓGRAFA HUMILDE (*Sarandí, F. C. S.*).

*** Yo soy planchadora, y creo que éste es uno de los mejores oficios para las mujeres que, como yo, tienen necesidad de trabajar. — ELPIDIA G. (*Tucumán*).

*** Ser cocinera, es mi sueño dorado. — ÚRSULA H. (*Puente Alsina*).

¿QUÉ DEPORTE DEBE PRACTICAR CON PREFERENCIA LA MUJER?

Soy muy perezosa. No practico ningún deporte. Esto no quita para que pueda opinar con respecto al deporte que más conviene a la mujer, que es el "tennis". — MARI PEPA (*Paraná*).

*** La equitación es un deporte que debían practicar las mujeres, pues constituye un ejercicio saludable, al mismo tiempo que pone de manifiesto el temperamento varonil y audaz de que las mujeres son capaces. — AMAZONA OLÍMPICA (*Olivos, F. C. C. A.*).

*** Aun a riesgo de caer en la opinión de la mayor parte de las mujeres, opino que a nuestro sexo no le conviene otro deporte que el "tennis". — ZARAGATERA (*Capital*).

*** El remo es uno de los más sanos deportes a que puede consagrarse la mujer, por el ambiente en que se practica y por el acompasado ejercicio que impone. — REMADORA DEL LAGO (*Palermo*).

*** La equitación no me parece del todo desahogado recomendar a la mujer. Es muy bello deporte: no puede negarse. El cinematógrafo nos muestra gentiles Amazonas paseándose a lo largo de floridos senderos, a cuyo fin siempre surge el soñado príncipe azul. Pero, sin príncipe azul, ni cosa que lo valga, la equitación es un excelente deporte femenino. — ECUYERE (*Capital*).

*** Tres deportes creo posibles y recomendables para la mujer. El "tennis", el baile y el "basket-ball". — AURELIA COLOMBO (*Montevideo*).

*** Si nuestras mujeres practicasen los deportes — cualquiera que éste fuese, pues cada una practicaría aquel que más le gustase o más de acuerdo estuviese con su temperamento — estoy segura que al llegar la hora de dar sus naturales frutos, éstos serían portadores de un vigor que hiciese de nuestra raza, una raza perfecta, que tan distante está hoy de ser. — UNA MADRE (*Bolívar, F. C. S.*).

*** Para las mujeres de mi edad — tengo cuarenta años, y no me avergüenza declararlo — el deporte más a propósito es el "golf". — ROSAL FLORIDO (*Capital*).

*** Lo son todos y no lo es ninguno. Depende del temperamento de la mujer, y de su afición. Por mi parte, el "tennis" es el mejor. — ÁNGELA PÉREZ (*Morón*).

*** Mi deporte favorito es pasearme en "side-car" por la plaza Centenario. — MOROCHA ORGULLOSA (*Fuentes*).

*** No concibo un deporte más a propósito para la mujer que el "tennis", se entiende, después de terminados los quehaceres domésticos. — FILIBERTA GIL (*Ciudad*).

*** ¿Que cuál es el mejor deporte para la mujer? El "footing". — VIAJERA ERRANTE (*Córdoba*).

*** Opino que el mejor deporte para la mujer es la natación. Los demás deportes como ser, el "tennis", la equitación, el "golf", el "footing", etc., los considero de orden secundario. — OLÍMPIA (*Ciudad*).

El Sedán de precio más bajo

Este modelo de Ford — con su nuevo tipo de carrocería Tudor (dos puertas) ha sido diseñado expresamente para la mujer y el hombre que necesitan un coche que ellos mismos puedan manejar.

Su peso extremadamente liviano, su comodidad y demás detalles, lo caracterizan como el coche que se adapta perfectamente para uso en la ciudad o campaña. — El hecho de ser el Sedán de precio más bajo lo pone al alcance de todos los bolsillos.

No demore en pedir una demostración.

\$ 2.985
... B.A.

Compre un Coche Ford Cerrado

Ford

AUTOS CAMIONES TRACTORES



— PUEDE ADQUIRIRSE MEDIANTE EL PLAN SEMANAL

SUNSET

Tiñe todo

en cualquier
color de moda.

\$ 0.80 en Farmacias

Rechace imitaciones.

ENFERMEDADES
de los
PULMONES y de los BRONQUIOS

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE, 10, Rue de Constantinople,
Paris
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

La Influenza

los catarros y otras enfermedades semejantes perjudican principalmente a las personas que padecen de los desórdenes crónicos de las vías digestivas. Por consiguiente, el primer cuidado para la prevención y cura de tales enfermedades, es mantener el estómago y los intestinos en estado sano. Tal es el efecto del uso frecuente de la

SAL DE FRUTA DE ENO

(Eno's Fruit Salt)

Este es un medicamento que reúne las propiedades valiosas de frutas maduras. Este producto hace más de medio siglo que es un artículo casero en millares de familias de todos los países. Será útil también en la casa de usted.

De venta en todas las farmacias

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

LA GRIPPE
os acecha
La GRIPPE está en el aire
NO OS DEJEIS SORPRENDER POR ELLA
Preserváos — Defendeos
con el uso habitual de las
PASTILLAS VALDA
ANTISÉPTICAS
Conservad sanos vuestros Bronquios
Aumentad la resistencia de vuestros Pulmones
CON
LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA
que comprareis
solamente
en **CAJAS**
LLEVANDO EL NOMBRE
VALDA

LA ELECCIÓN DEL FUTURO ESPOSO. ¿QUÉ CONDICIONES DEBE REUNIR?

Mi ideal de hombre para esposo debe reunir las siguientes cualidades: Primera, y muy especial: ser muy amante de su casa; segunda: que tenga pasión por los niños y por la música; y tercera: que saque siempre de paseo a su dulce compañera. — M. ELENA FASSOLA (Rosario).

*** Mi ideal para esposo sería un morocho. — FELIZ CASUALIDAD 51 (Capital).

*** Para mí, las mejores condiciones que debe reunir el hombre para resultar un buen esposo, son: No ser vicioso (jugador, bebedor o pendejero); ser amante del trabajo, del hogar y de sus hijos, y por último, saber respetar a su compañera, defendiéndola y proporcionándole la felicidad a que por su conducta y sus cualidades es acreedora. — ROSARIO RISSO (Montevideo).

*** Sería muy exigente si pretendiera que el hombre que deseo por esposo tiene que ser un santo. Me conformaría con que el elegido de mi corazón fuese un hombre bueno y digno de ser amado y respetado. — POROTITA DE CÓRDOBA (Capital).

*** Las condiciones que debe reunir el futuro esposo son las siguientes: ser un amante y fiel compañero de su esposa y un ejemplar padre de sus hijos, si los tuviere. — MARÍA LUISA L. (Capital).

*** El marido ideal para toda mujer, no puede ser otro hombre que aquel que — en su concepto — reúne las buenas cualidades que siempre han adornado a todos los maridos ejemplares. — CUYANA (Maldonado).

*** Una mujer inteligente no necesita hacer muchos prodigios para descubrir si su pretendiente es el hombre que verdaderamente reúne todas las bellas prendas morales de que hace alarde. Lo digo por experiencia. — SILVIA RUSS (Capital).

¿QUÉ OPINA USTED DE LA MODA DE CORTARSE EL CABELLO?

La moda de la melenita, es sólo un falso movimiento modernista, propio de un espíritu imitador como el nuestro, obteniendo sólo beneficios prácticos.

En nuestro afán de ser superiores adoptamos costumbres varoniles, estamos perdiendo nuestros mayores encantos ante el hombre. Este también evoluciona: ya no piensa como antes, nos ha perdido el respeto, cualidad tan noble en nuestros antepasados. Según mi juicio, este es el beneficio que obtendremos si continuamos con esta manera de pensar, con tan poco criterio. — VICTORINA B. 2010 (Buenos Aires).

*** El cortarse el cabello, a mi parecer, no debe considerarse como una moda, sino como una coquetería de ciertas mujeres. — CHIQUITA SENCILLA (Capital).

*** Más que por lo cómoda y lo atractiva que resulta la moda de cortarse el cabello, la recomiendo a las lectoras de "Mundo Argentino" por lo higiénica que es. — MARCELA DE LA A. (Capital).

*** Opino que es un disparate. Nada más. — HIPÓLITA CREUSS (Tandil).

*** Razón de buen gusto es el uso de la melenita por la juventud femenina de todo el mundo. — BENITA BEN (Avelleda).

*** Las niñas, con la melenita, parecemos más hermosas y más elegantes. — RUDECINDA LÓPEZ REY (Capital).

*** Un triunfo sin precedentes para la mujer es el de la adopción de la melenita, que contribuye a realzar el encanto femenino, ya en decadencia, desgraciadamente. — PALOMITA BLANCA (Valparaíso).

GRATIS GRATIS

ABSOLUTAMENTE GRATIS!!!

A TODO CONSUMIDOR DEL TALCO PERFUMADO "FIORE MIO" DE 0.70 CTS. Y ½ KILO \$2 SE LE REGALA UNA PRECIOSA POLVERA DE METAL BLANCO PATENTADA

Léase los envoltorios del TALCO "FIORE MIO" Se vende en todas partes

GRATIS GRATIS

UNA LARGA PRACTICA

ha demostrado que en el tratamiento medicamentoso de las hemorroides no existe remedio que sea tan eficaz y seguro como el Noridal.

Este notable específico, cuya acción terapéutica puede calificarse de maravillosa, domina la enfermedad desde las primeras aplicaciones y evita el trance peligroso de tener que someterse a una seria operación quirúrgica.

Dispuesto en pomos terminados en una cánula para su perfecta distribución, el Noridal elimina el riesgo de adquirir infecciones, como suele ocurrir con el empleo de medicinas análogas.

SECRETAS

AMBOS SEXOS

Pidan Solito

INYECCIÓN 918
En las buenas farmacias
Un tratamiento eficaz y rápido para enfermedades secretas de las vías urinarias.

Ungüento de Sloan
Para Eczemas, Sarpullidos

ORNATOS

En cemento armado Para jardines, patios, terrazas, vestíbulos, etc. Solicite catálogo. Casa JOSÉ ALENA Fco. Lacroze, 2412 esq. Cabildo, 790 U. T. 2338, Belgrano Buenos Aires

La vida en broma



Profesor. — ¿Quién anda ahí?
Ladrón. — ¡Nadie, señor!
Profesor (distruido). — ¡Cosa rara! ¡Me pareció sentir a alguno!



Maestra. — ¿De qué trabaja tu padre?
Alumno. — Es la "mu- jer gorda" del circo.



Padre. — ¿Por qué has roto tu muñeca?
— Debido a la carestía de la vida, no la podía mantener más.



— Ya saben, hijos míos, que el médico los ha sometido a régimen; ¡no podrán comer más que dos huevos de avestruz!



— ¿Qué haces ahí en mi manzano?
— ¡He subido para espantar los pájaros!



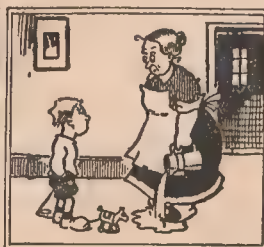
— Necesito una patente para mi perro.
— Sí, señora; ¿cómo se llama?
— "Fido".



El sastre. — ...y le haré cualquier reforma que necesite el traje...
Cliente. — Bueno; entonces, reforme el precio, rebajándolo de 150 a 100 pesos!



— ¡Mamá, Juancito me rompió la muñeca!
— ¡Qué malo es! ¿Cómo fué?
— ¡Le pegué en la cabeza con ella!



— ¿No lo compadeces a tu amigo Juancito? Sus padres son sordomudos.
— ¿Y por qué he de compadecerlo? ¡El puede tocar el tambor sin que nadie le grite!



Madre. — ¿Por qué miras al gato así?
Hijo. — Porque tú dijiste que el sombrero de doña Juana haría reír a un gato, y lo estoy mirando para ver si se ríe.



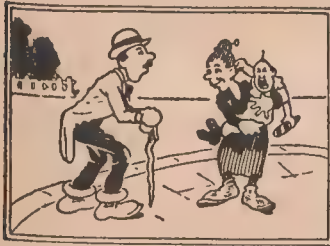
El distraído. — ¡Cree que estaba montando la bicicleta, y no me di cuenta de que me la había olvidado en casa!



Abuelo. — ¿Y tú entiendes el francés?
Nieto. — ¡Cómo no! Cuando papá y mamá hablan en francés, ya sé que me toca clase de física!



El pibe (supersticioso). — ¡Diga, don: no pase por debajo de la escalera, porque va a perder toda su buena suerte!



— ¿Por qué no pone al chico en el suelo, ya que quiere caminar?
— ¡Qué! ¿Con los botines nuevos?



Sargento. — Es inútil: no podemos tomarte en nuestro ejército.
— ¡Bueno, pero si pierden, no me culpen a mí!



— ¿Por qué usa el pelo tan corto su marido?
— ¡Es un cobarde!



— Papá: ¿me das un peso?
— Cuando yo tenía tu edad, mi padre no me daba dinero.
— ¡Sí; ¡pero yo tengo un padre mucho más bueno que el tuyo!



Sastre. — ¿Quiere que le rellene las hombreras?
Tomasito. — No; pero ponga bastante relleno en los pantalones.



Visitante. — ¿Y qué hizo usted cuando estalló la bomba?
Ex soldado. — Le escribí a mamá, diciéndole que me aprontase la cama.



Un cutis perfecto

exento de toda impureza, es el atributo más valioso del rostro femenino. Un suave masaje diario con la Crema Higiénica BRISSAC y el uso constante de nuestro

POLVO GRASOSO

Brissac.

por sus maravillosas propiedades higiénicas, vuelven la piel límpida, tersa y suave.

En venta en todas partes, en los tonos Rachel, Blanco, Rosado y Ocre (Carne), a \$ 1.60 la caja. Precio de la Crema \$ 2.—

L. AUBERT y Cía.

J. NEWBERRY 3443 al 55

BUENOS AIRES



LA DERROTA DEL MAL AMOR | CONTINUACIÓN DE LA PÁG. 7 |

— Es un señor que siempre ha sido muy bueno conmigo; es don Eduardo, ¿no te acuerdas? Yo te he hablado mucho de él.

— Sí, me acuerdo — asintió Luisa. Y agregó: — Yo sabía que era él. Tú no tienes ningún amigo capaz de haberte traído a mi lado, de haberte devuelto a mí.

— ¡Luisa!... — imploró Andrés. — ¡Soy muy desdichado!

— Ven mañana y hablaremos — respondió Luisa, cuya palidez iba notando a medida que mis ojos se habituaban a la semipenumbra que reinaba en el patio.

Nos despedimos. Acompañé a Andrés hasta su negocio, en la calle Gaona, donde también vivía.

— Explíqueme todo sinceramente — le dije. — A mujeres del temple de Luisa, no hay que ocultarles nada. Ella sabrá juzgarle sinceramente, y, sobre todo, sabrá perdonar.

HACE tres días recibí, junto a un modesto anuncio de casamiento, una carta de Andrés. "Luisa lo sabe todo — me escribía. — Ella sabía que yo volvería, porque estaba segura de que ningún amor hay en el mundo más grande, más hondo ni más abnegado que el de ella. Y cree que el amor es algo más que un sentimiento, que es como un objeto que se mide y se pesa. Yo también creo lo mismo, porque puedo asegurarle que el que me tiene Luisa y yo le tengo a ella, es más grande que una montaña. ¿Lo veremos el jueves? Mire, don Eduardo, que cuento con usted para testigo."

MARGOT, la mujer fatal, había sido la ráfaga del destino, que al soplar de nuevo sobre el corazón de Andrés avivó sin querer el nombre de Luisa, hasta encenderlo como una llama perenne...

Es en vano contar con un caudal tan positivo como la enorme extensión del fertilísimo suelo argentino, mientras éste no se halle distribuido en forma que permita el arraigo del productor, y la transformación de las llanuras incultas en granjas prósperas y abundantes. Desde cualquier punto de vista, no hay perspectiva que más pueda favorecer el porvenir del país ni aspiración que encarne más firme y elevado ideal patriótico.

DOLORES DE ESTOMAGO

Aunque en forma benigna pocos son los que de vez en cuando no sufren molestias estomacales. La mayor parte de los pacientes no conceden a tales trastornos la debida importancia y sufren en silencio, ignorando que el dolor es el primer aviso de la naturaleza que revela el mal funcionamiento del aparato digestivo. Para evitar que este malestar degenera en dolencia grave susceptible de pasar al estado crónico, es necesario emplear un remedio que suprima la causa de los dolores.

El origen frecuente de los males de estómago es la fermentación de los alimentos a consecuencia de un exceso de acidez estomacal. Combatid la hiperclorhidria y destruíd la causa primordial de vuestros males. La Magnesina Bisurada neutraliza en pocos minutos el exceso de ácido y alivia instantáneamente todos los dolores estomacales. La Magnesina Bisurada no es un remedio nuevo, su fama ha crecido constantemente en el transcurso de los años. Vigilad los primeros síntomas del desequilibrio estomacal y cuando sintáis el más ligero malestar, tomad al instante la Magnesina Bisurada, que se halla de venta en todas las Farmacias.

Convertir las inmensas llanuras del país en granjas debería ser la suprema aspiración de los argentinos de hoy y el ideal de un partido poderoso y popular que anhele señalar con una inmensa conquista su actuación.

No conocemos obra de beneficencia más necesaria que ésta, ni que más se armonice con los dictados del patriotismo.

CONCURSO GRATUITO de ACERTIJOS

CIEN PESOS EN PREMIOS

Para los que envíen soluciones correctas

9	
5	
1	8

El problema consiste en ordenar los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 en los nueve cuadrados de modo tal que, sumando tres de ellos en forma vertical, horizontal o diagonal, den por resultado el número 15. Es decir, cualquiera de las tres líneas sumadas en la forma indicada debe dar ese resultado.

A fin de facilitar la solución, hemos puesto cuatro números (9, 5, 1 y 8) en sus casilleros correspondientes, de modo que sólo quedan cinco números por colocar.

Los premios, importando cien pesos en total, serán distribuidos entre las personas que remitan las soluciones más correctas e ingeniosas. Los premios se entregarán el 31 de octubre de 1924, y si hubiere una o más personas con derecho a un premio, el jurado distribuirá éste equitativamente.

El primer premio será de \$ 40; el segundo, de \$ 25; el tercero, de \$ 15; el cuarto, de \$ 10; el quinto, de \$ 5; los cinco premios siguientes serán de un peso cada uno, y se distribuirán, además, 25 reproducciones clásicas a igual número de participantes en el concurso.

El concurso es en interés de nuestras revistas; los que deseen participar en él, podrán hacerlo libremente, sin desembolso alguno al enviar sus soluciones. Se ruega remitir las soluciones a la brevedad posible a la siguiente dirección.

Concurso de Acertijos, Escritorio C, Río de Janeiro, 252, Buenos Aires



EL HOMBRE ES UN JUGUETE

que pasa de mano en mano siguiendo el accidentado camino de su existencia. Unas son blandas. Otras son inmisericordes. La mano de la alegría lo acaricia hoy, lo hace reír y lo deja mañana. La del dolor lo toma luego, lo hace llorar y lo abandona. La del triunfo lo alza y lo lleva a la cima. La del fracaso se lo arrebató y lo despeña. Pero el hombre, insignificante como es ante su Destino, ha aprendido a defenderse de ciertos asaltos contra los cuales era ayer impotente. Así, por ejemplo, el dolor físico es hoy absolutamente dominable gracias a la

CAFIASPIRINA,

el admirable analgésico moderno que hace desaparecer, en pocos momentos, los dolores de cabeza, muelas y oído; las neuralgias; el malestar causado por los excesos alcohólicos; los resfriados, etc., y que nunca afecta el corazón.

En tubos de 20 tabletas y SOBRES ROJOS BAYER de una dosis.



Mejor que un Oporto, y más barato, es el vino

EL ABUELO

Unicos propietarios:
GONZALO SAENZ y Cía.
MAIPÚ, 24 - BUENOS AIRES

La moda elegante al alcance de las lectoras

Pochita se casa. — Y, anticipándonos a sus deseos, vamos a explicarle hoy la forma de confeccionar un lindo kimono poco costoso, y con el cual resultará en su casa muy agradable a su esposo.

El modelo que le presentamos en esta página es, repetimos, bastante económico, pues para su confección le serán suficientes metros 3.25 de tela por uno de ancho. Tomando la tela en el sentido de su longitud, se cortan primero las dos partes de adelante, que tienen metros 0.50 de ancho por 1.25 de largo. Siempre en el mismo sentido, se corta la espalda sobre metros 0.60 de ancho, y las mangas. Estas serán cortadas en una dimensión de metros 0.65 por

CONFIESEN LAS LECTORAS DE "MUNDO ARGENTINO", SI DESPUÉS DE HABER PASADO SU MIRADA POR ESTA PAGINA ESENCIALMENTE FEMENINA, NO SE HAN HECHO EL PROPÓSITO DE APROVECHAR, SIN DEMORA, ALGUNA O ALGUNAS DE LAS IDEAS PRÁCTICAS QUE EN ESTA SECCIÓN LES BRINDAMOS TODAS LAS SEMANAS... LO SABEMOS CIERTAMENTE; Y ELLO NOS SATISFACE, PORQUE CONFIRMA LA EFICACIA DE ESTA SECCIÓN, QUE TIENE CADA DÍA MAYOR NÚMERO DE LECTORAS QUE SABEN INTERPRETAR Y APROVECHAR EL SENTIDO DE AMENA UTILIDAD QUE PROCURAMOS CONSERVARLE.

do por dichas hebras; se toma con la otra mano también la otra extremidad, del clavo, se retira la mano izquierda que sujetaba el punto medio y, suspendido por las extremidades juntas, se deja el cordón retorcerse por sí solo. Se sacude entonces vivamente el cordón, y el trabajo ha terminado. Si se desea fijar una borla al cordón, debe hacerse antes de la última operación, colocándola en el punto medio. De esta manera quedará disimulado el lugar de la unión.

La ingeniosa aplicación de motivos. — No hay motivo de bordado o dibujo, por simple que sea, que no resulte agradable y decorativo si se le sabe dar una aplicación propia e ingeniosa.

Los grabados ilustran sobre el particular, y nuestras jóvenes lectoras que quieran ensayar su destreza y su buen gusto en la confección o simple elección de sus propios menesteres de "toilette", deben sacar partido de estos ejemplos.

Véase cómo un motivo, si se quiere, trivial, resulta gracioso y elegante discretamente aplicado. Es un sencillo ramo de flores atado con una cinta. Ingenio, ¿verdad? Sin embargo, resulta bien interesante si se aplica a un bolsillo, y al mismo tiempo, a la bocamanga.

En otro grabado aparece, decorando, en una misma "toilette", una graciosa gorrita de estación y los extremos de un "écharpe"; y la figurita así ataviada, aparecerá favorecida

por una nota fresca y juvenil.

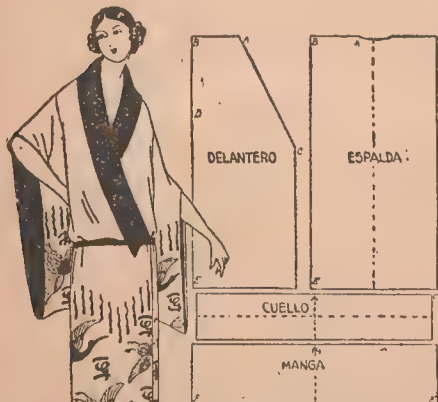
Y si el dibujo se aplica a un bolsillo de mano, como se ve en otro grabado, la "toilette" tendrá entonces un carácter bien armonioso y personal.

El tricot, en casa. — Como todas las prendas de tricot están de moda y de actualidad, vamos a indicar a nuestras lectoras la forma de confeccionar un precioso saquito para el interior de casa, de corte y estilo original.

El modelo del grabado está combinado con lana cefir doble, de dos colores diferentes. Su forma, por simple que sea, está realzada por un detalle interesante: dos bolsillos triangulares, que son tomados en los dos ángulos inferiores del delantero. Bolsillos, borde de vestido y de las mangas, y cuello, están confeccionados con una banda de seda del mismo color de uno de los dos colores de lana elegidos, o sea de una banda hecha también en tricot.

Materiales. — (Para una medida 42-44.) Lana cefir de un color, 125 gramos; de otro color, 175 gramos.

Esto es con lo que se confeccionarán las bandas de los bordes. Si a las bandas de tricot se prefieren las bandas de seda, se necesitan dos tiras de 55 centímetros de largo por 8 de ancho, para



0.30. Dos trozos de estas dimensiones completan una manga. Las dos costuras, hombro y mangas deberán seguirse exactamente.

El redondel del bajo, el cuello (tira derecha plegada en dos), y el forro de las mangas serán de seda, para lo cual es suficiente metros 1.60 de tela por un metro de ancho.

El interés de las pequeñas cosas. — A las mujeres que están interesadas en el adorno de sus sombreritos de calle con borlas y pompones hechos con restos de lana o seda que ya saben confeccionar de acuerdo con las instrucciones dadas en esta página, les agrada conocer también la forma de armar, con los mismos materiales, cordoncillos que son asimismo, de útil aplicación, para el mismo objeto, como ya hemos explicado.

Para armar el cordoncillo, se toma la medida del largo que deberá tener aquél una vez terminado. Después se toma el doble o tantas veces el largo de dicho hilo como convenga para obtener la mitad del grueso del cordón, más diez centímetros de su largo. Se fija la hebra a una escarpia y, después, a la medida del largo dado, se lleva del clavo en que está fijado, a otro sobre el cual se hará simplemente pasar la hebra para volver al primer clavo, hasta obtener el grueso que se desea. Cuando todos los hilos están bien tendidos, se suelta una de sus extremidades de uno de los clavos y, conservándola sujeta entre el dedo pulgar y el índice, se le da vueltas siempre en el mismo sentido, de izquierda a derecha, por ejemplo. Cuando las hebras están bien retorcidas, las unas sobre las otras, se coloca la mano izquierda en el medio del cordón forma-

do por dichas hebras; se toma con la otra mano también la otra extremidad, del clavo, se retira la mano izquierda que sujetaba el punto medio y, suspendido por las extremidades juntas, se deja el cordón retorcerse por sí solo. Se sacude entonces vivamente el cordón, y el trabajo ha terminado. Si se desea fijar una borla al cordón, debe hacerse antes de la última operación, colocándola en el punto medio. De esta manera quedará disimulado el lugar de la unión.

HERNIAS

Un nuevo dispositivo, inteligentemente creado por el Dr. Heiser, de la Facultad de Medicina de París, nos permite ofrecer a toda persona atacada de hernia, la garantía más absoluta sobre la contención y reducción de la misma por más rebelde y voluminosa que sea. Por otra parte, son numerosas las cartas de agradecimiento, que tenemos a disposición de todo interesado, en las cuales consta que con el Compresor del Dr. Heiser han obtenido la suspensión total de su hernia y estar actualmente libre de él. Solicite hoy mismo las instrucciones y catálogos que enviamos gratis por correo.

NOTA: Toda consulta por Correo o personalmente es absolutamente gratis.

Dirigirse al

Comp. Dr. HEISER

Avenida de Mayo 1172

Buenos Aires

URINARIAS

(AMBOS SEXOS)

rebelde que sean, se combaten en breves días y sin molestias con los

CACHETS COLLAZO — antiblenorrágicos

Premiados con medalla de oro en París y Roma. Aprobados por el Departamento Nacional de Higiene de Buenos Aires, por los Consejos de Higiene del Brasil, Chile, Montevideo y demás Repúblicas Hispano Americanas y por la Dirección de Sanidad de España. Torre (León), 30 Octubre 1923.

TESTIMONIO:

Sr. D. A. García Collazo.

Muy señor mío: Cumpló con el deber de expresarle mi agradecimiento, por encontrarme hoy curado de una blenorragia, que ya hacía dos meses que estaba padeciendo de la citada enfermedad, y gracias a sus Cachets Collazo quedé sano en la primera caja, continuando la segunda para completar mi cura.

En prueba de mi agradecimiento, le autorizo a usted para que haga el uso que le plazca de esta carta.

Por discreción se omite el nombre, pero el original y muchos más están a disposición de los interesados. Precio: \$ 6. Gratis se remiten dos interesantes libritos y muestras de

AZÚCAR COLLAZO

para purgar a los niños y adultos sin que lo sepan, pudiendo dárseles toda clase de alimentos, insuperable para las señoras en estado y criados y para los enfermos de la piel, estómago, hígado e intestinos. Precio: \$ 2.80 caja grande y 0.80 caja chica.

Pídanlos a: "Específicos Collazo", Perú, 71, esquina Avenida de Mayo, Buenos Aires, o a la Farmacia del Cóndor, Rosario.

CUÍDESE DE LAS INYECCIONES, origen frecuente de estrecheces, y cuídense, sobre todo, de los tratamientos destructores de la mucosa uretral (causa principal de las complicaciones y de que las enfermedades se hagan crónicas), y de cuantos, a falta de garantías, escudándose en el anonimato de la ciencia extranjera. El primer especialista mundial, Dr. Kermogant, dice: "Cuanto a las inyecciones, puede establecerse que toda inyección, aún de agua simple, que produzca más ardor que un escozor ligero, hace más mal que bien. Las inyecciones fuertes llamadas abortivas deben rechazarse en absoluto."

1924	JULIO	1924
DOM.	LUN.	MAR.
1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31		



OBSEQUIO SUVÁ COMPLETAMENTE GRATIS

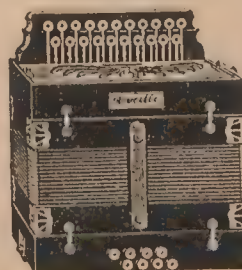
le resultará su compra de máquinas fotográficas, películas y demás accesorios fotográficos, si la fecha de la boleta de compra que Vd. efectúe coincide con el día designado por los mismos señores compradores. AL EFECTO: Invitamos a Vd. a concurrir el día 2 de Agosto próximo a las 16 horas a nuestro Instituto para que, en unión de los demás clientes, decida qué día del mes de JULIO debemos devolver el importe íntegro de las ventas del mismo.

Dicho acto lo efectuaremos ante Escribano Público.

NOTA: En nuestro Obsequio mensual quedan también incluidos los pedidos del interior.

INSTITUTO ÓPTICO O'ULÍSTICO SUVÁ
350, FLORIDA, 350

UNA OFERTA QUE HARÁ EPOCA



EN PLENA SUBA, NOSOTROS
REBAJAMOS EL PRECIO DE

Este bonito ACORDEON
8 bajos y 19 voces, tamaño 26x14 cm., fuelle 14 pliegues. Lo ofrecemos con método para aprender sin maestro, y embalaje gratis, por sólo

\$12.-

Otros modelos de ACORDEONES a Piano, Semitonados y Cromáticos de la afamada marca "PIEMONTE", ofrecemos a precios de fábrica. Solicite Catálogo N° 26

CASA AMERICA
(STAHLBERG & RIGOTTI)
CASA AMERICANA

Avda. de Mayo, 979
Buenos Aires

NO TENEMOS SUCURSALES

Un alimento completo

Es sabido que en muchos de nuestros alimentos, faltan las vitaminas y las sales naturales consideradas indispensables para el mantenimiento de la buena salud.

Dichos elementos, que se encuentran en la cáscara de los cereales, están contenidos en notable proporción en las Galletitas DIGESTIVA de Bagley, ya que ellas se elaboran con harina de avena, trigo íntegro —es decir, empleando hasta la cáscara,— azúcar fino y manteca pura.

Constituyen un bocado ideal para chicos y grandes. Para los niños no hay nada más sano y alimenticio.

Galletitas DIGESTIVA de BAGLEY

En venta en todas las buenas despensas y almacenes



PROTECCION



POR la razón de que las armas COLT siempre han sido las más seguras para usar y llevar;—por el hecho de que ellas entran en acción con la máxima rapidez, cuando la rapidez resulta ser de importancia vital;—porque su tiro es preciso y seguro, ellas han conquistado el favor de los gobiernos y de las policías durante casi un siglo. Sólo se logra una protección completa cuando todas las cualidades apuntadas se hallan reunidas en un arma, así que, para dotar a su casa de la segura protección que un COLT puede darle, adquiera un Revólver o una Pistola Automática de ese nombre, nombre al cual el tiempo ha conferido prestigio y honor. Pida a su armero o a su ferretero que le muestre los diversos tipos de Revólveres y Pistolas Automáticas COLT.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. Co.
Hartford, Connecticut, E. U. de N. A.



EL ARMA DE LA LEY Y DEL ORDEN

el bajo; dos de 42 centímetros, para las mangas, y dos de 18 centímetros, para los bolsillos.

Se usarán, además, cuatro agujas de celuloide, de cuatro milímetros.

Punto empleado.—Tricot a punto de liga, ejecutado con dos hilos de lana.

Ejecución.—Se empieza por el bajo de delante, montando el número de mallas necesario para obtener la línea 1-2. Esta línea, de 78 centímetros, está repartida así: 12 centímetros para el bolsillo izquierdo, 54 para el delantero de la prenda, y 12 para el bolsillo derecho. Se teje, durante 13 centímetros, hasta la línea 3-4. En el curso del trabajo, se habrá ido disminuyendo un punto al principio y otro al fin, para dar a las líneas 1-3 y 2-4 la oblicuidad conveniente. Los dos 1 A 3 y 2 B 4 formarán los bolsillos, cuando ellos vengán, en el momento de armar la prenda, montados o doblados sobre el borde del delantero.

A partir de la línea de puntos 3-4 se continúa tejiendo durante 30 centímetros, hasta llegar a la línea 5-6, a partir de la cual, para hacer la línea siguiente, 7-8, se añade sobre la aguja,



para las mangas, 21 centímetros de puntos. Téjase sobre todo el ancho 7-5, 6-8, en una prolongación de 20 centímetros, lo que conduce al nivel del borde delantero del cuello. Se busca la mitad de las mallas que se tengan, y se marcará el punto 9. Suponiendo que las vueltas hayan llevado a la extremidad de la manga derecha, punto X, se vuelve, tejiendo, al punto 10, que está situado a 29 centímetros del punto X.

Se dejan en reposo las mallas situadas entre los puntos X y 10. Se toma, a partir del punto 10, una aguja auxiliar y se rebajan unos 28 centímetros.

Las mallas situadas entre los puntos 10-9-11 corresponden a la parte de adelante del cuello. Se tejen las mallas comprendidas entre los puntos 11-V, durante 2 centímetros, hasta el punto 12.

Se vuelven a tomar las mallas y las agujas de la izquierda dejadas al nivel de los puntos, línea 10-X. Se teje en una extensión de 2 centímetros, punto 13, a partir del cual se monta sobre la aguja un número de mallas dejadas entre los puntos 11-10, y a continuación se teje hasta la extremidad de la manga derecha, quedando las mallas sobre la aguja. Así 20 centímetros, hasta la línea de puntos 14-15. A partir de éstos, al llegar a la línea 16-17, se dejan veintidós centímetros. Después se tejen las mallas que restan, en cuarenta y tres centímetros, hasta la línea 18-19.

Las bandas de color, para los bordes.—Si han de ser tejidas en tricot, se procede de esta manera:

Para el bajo del delantero: Se levantan con la aguja todas las mallas que se encuentran entre los puntos A y B, haciendo pasar cada vez la lana levantada, para hacer un bucle. Se teje todo a lo ancho por espacio de cuatro centímetros. Lo mismo se hace con el borde de la espalda y de las mangas.

Para los bolsillos se procede de la misma manera, sobre las líneas oblicuas 1-3 y 2-4, aumentando una malla al principio y al final de cada vuelta, a fin de tener el ajustamiento conveniente en la línea C D.

Está usted complacida.—Para A. J. —No nos extraña que le agrade a usted la ropa interior de seda. Este rico tejido tiene muchas condiciones para agradar y satisfacer la ambición de aquellas a quienes gusta vestir coquetamente. Pero tiene también inconvenientes, que deseamos hacer notar.

A la larga, la ropa interior de seda, si es blanca, se vuelve amarillenta, o bien se decolora si es de color, o pierde su aspecto elegante. Muchas personas cuidadosas le hallan también el reparo de no poder ser sometida a la lejía, como conviene que lo sea toda la ropa que se usa en contacto con la piel.

¿Por qué hay Damas de 30 años que representan tener 50?...



Porque hay muchos rostros que reflejan el uso de substancias nocivas; pudiéndose atribuir esta anomalía a la aplicación al cutis de productos de belleza a base de sales de mercurio: tales como aguas, cremas, polvos y cereas mercuriales que se ofrecen al público para rejuvenecer, embellecer y transformar el estado del cutis, sin ninguna garantía, y sin tenerse presente que estos compuestos mercuriales lejos de embellecer el cutis lo perjudican; absorbiendo la grasa natural, marchitando la lozanía y haciéndoles perder sus finos contornos. Los aceites a base de mercuriales envejecen prematuramente el rostro, en virtud de absorber el barniz natural del cutis, uno de los mejores atributos de la belleza femenil, y, en consecuencia, el rostro se torna seco y arrugado.

La blancura, la transparencia, el color y frescura del cutis, se han considerado siempre como condiciones esenciales de belleza. Por bellas que sean las líneas de un rostro, pierde éste todo su atractivo si la piel está amarillenta, arrugada o descolorida. Las damas que saben elegir la preparación requerida para la verdadera higiene y embellecimiento de la tez, son las que conocen y usan la Crema "Feminol", cuyas propiedades, como auxiliar perfecto de la hermosura del rostro, están probadas en casi todos los países.

Pídase Crema y Polvos "Feminol". De venta en todo Sud América.



¿Por qué no siguió mi consejo?

Un buen producto siempre es caro; la

Loción VITELLA

para el pelo, es como el sol y el aire para las plantas.

Frasco de 250 gramos, \$ 7.—

Descuentos al por mayor

Unico concesionario

LA POUPEE

CERRITO, 122

Buenos Aires



Su dolor

en el período, hemorragias, inflamaciones, etc., se quitan tomando el

"Específico Scheid's"

(Frasco \$ 4.—)

En el atraso, escasez o falta del período tomad

"AMENORROL"

(Frasco \$ 4.—)

comprobado inofensivo, siendo estos dos productos de resultados positivos, recetado por los médicos.

Venta: Droguerías y Farmacias. Depósito General: C. Pellegrini, 644. Pidan folletos, gratis, en sobre cerrado, con copias de certificados médicos, a: J. Valle, C. Pellegrini, 644, Bs. Aires.

Salió el nuevo Catálogo de lanas, hilos, sedas y labores femeninas de la Casa de Bordados Pass, de

OTTO GEHRLS

61 - C. PELLEGRINI - 61 - Bs. Aires

Gratis se envía al interior

La página amena

MALA DISCULPA

La señora le encomienda a la nueva cocinera:

—Para el almuerzo, sirva como fiambre el asado que sobró ayer.

—¡Oh! El asado se lo comió el gato.

—¿El gato! ¿Qué gato?

—¡Dios mío! ¿Es que en esta casa no hay gato?

TONTERÍAS CORRIENTES

—Estoy encantada de los buenos modales de su hija.

—No tiene nada de extraño; ha estado mucho tiempo fuera de casa.

EN EL "RESTAURANT"

—Oiga, mozo; yo le pedí un bife a la milanesa.

—Y bien, señor.

—Que lo que me ha traído es suela a la milanesa.

ATROPELLO DE AUTOMÓVIL

El atropellado. — ¡Caramba! Me ha roto usted las dos piernas.

El conductor. — ¡Me alegro! Así aprenderá usted a andar por la calle.

ADIVINANZA

¿Cuáles son los comerciantes peor educados?

—Los que venden "cubiertos".

LACONISMO INGLÉS

En un departamento de ferrocarril viajan un francés y un inglés. El francés, queriendo entablar conversación, empieza:

—¿Qué país tan poderoso es Inglaterra!

—Yes.

—¿Inglaterra es soberbia!

—Yes.

—¿Inglaterra es sublime!

—Yes.

El francés, amoscado por el laconismo del inglés, agrega:

—Pero de lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso.

A lo que contesta el inglés, imperturbable:

—Yes. El paso de Calais.

EQUIVOCACIÓN

La esposa (al marido, que llega). — La sirvienta se fué furiosa por la forma tan grosera con que la trataste por teléfono.

El marido. — Pero ¿era ella? Yo pensé que hablaba contigo.

EN EL CONSULTORIO

El médico (después de haber auscultado al paciente). — Para su mal no hacen falta drogas. La medicina más eficaz es el ejercicio... Haga usted mucho ejercicio...

El paciente. — ¡Pero, doctor: si soy atleta!

NO CABEN EXCEPCIONES

—¿Dices que Pérez no quiere a su mujer? No estamos conformes.

—Pero, hombre; si le gustan todas...

—Pues precisamente por eso. Si le gustan todas, no es natural que haga una excepción con su mujer.

MÉDICO PRECAVIDO

Encuétrase un individuo con un amigo suyo, médico, el cual lleva al hombro una escopeta.

—¿Adónde vas? — le pregunta.

—A ver a un enfermo que vive en el campo.

—¡Prevenido vas; no se te escapará!

EN LA CIGARRERÍA

El comprador. — ¡Caramba! No tengo cambio para pagarle la caja de fósforos.

El cigarrero. — No importa, señor; ya me la pagará otro día.

—¿Y si me muriera?...

—¡Oh, no me afligiría!... ¡Sería una pérdida muy pequeña!

AMARTELADOS

Él. — ¡Adoro tus manos, paloma mía! Me gustaría llevarlas en el bolsillo para sentir las a toda hora.

Ella. — No te apures. Ya las sentirás bastante en tus bolsillos cuando nos casemos.

COSAS INVENDIBLES

—Lo he vendido todo, todo: muebles, ropas, libros... Sólo dos cosas no he conseguido vender.

—¿Qué cosas?

—Mi mujer y mi suegra.

BUENA SALIDA

—¿Qué fué de aquel lindo perrito que tenía usted hace dos años?

—¡Ah! ¿No sabes lo que le pasó?

—No. ¿Acaso se le perdió?

—Nada de eso.

—¿Se lo mató un automóvil?

—Tampoco... Se ha hecho un perro grandote.

CHARLA

Una de las invitadas a la boda. — Estoy segura que Enriqueta se cansará de su esposo antes de que pasen seis meses de casados.

Otra. — No lo crea; la fortuna que él tiene alcanza para más de seis meses.

EN EL TRIBUNAL

El abogado defensor. — Que mi defendido ha robado por absoluta necesidad, queda demostrado, porque sólo se llevó unas cuantas monedas que había en el cajón, sin tocar para nada una cartera que contenía mil pesos.

El juez. — ¿Por qué llora el acusado?

El acusado. — ¡Porque... no vi... la cartera!

BUENA CONTESTACIÓN

—Si con mi brazo derecho te doy una bofetada en el carrillo izquierdo, ¿qué músculos entrarán en juego?

—Todos los de mi cadera: muslo, pierna y pie derechos, porque contestaría con un soberano puntapié.

RECOMENDACIÓN

—¡Ánimo, muchacho! Parece que estás de mal humor. Es preciso mirar siempre las cosas por su lado alegre.

—Dígame, señor: ¿podría usted indicarme cuál es el lado alegre de un dolor de muelas?

FRANQUEZA

El convidado (a la dueña de casa, durante la cena). — Pues, sí, señora. El médico me ha dicho: "Necesitará usted lo menos dos meses de tratamiento para limpiarse el estómago de todas las porquerías que come usted fuera de su casa."

MEDIDA DE PRECAUCIÓN

Dos recién casados habían salido a dar un paseo en lancha. De pronto, el mar se encrespa y el viento comienza a soplar con furia. La tierna pareja, como es de suponer, se alarma. Entonces, el botero le dice al marido:

—Vea, señor: es preferible que me pague ahora el precio convenido. Las cosas se están poniendo serias, y quien sabe si lograremos llegar a tierra todos.

COMPENSACIÓN

Entre un jefe de sección y el subsecretario de un ministerio:

—Oiga, Rodríguez: usted llega siempre el último a la oficina.

—Es cierto, señor; pero yo compenso esta falta de puntualidad.

—De qué modo?

—Marchándome siempre el primero.

SE EXPLICA

—Pero, ¿es posible, señor Palomo, que no conozca usted la "Iliada" de Homero?

—¿Qué quiere usted!... Desde que me caí del tranvía, salgo muy poco de casa.



Un hábito saludable

El más benéfico hábito que todos debieran contraer es: acepillarse los dientes con la crema dental Kolynos al levantarse, al acostarse y después de cada comida.

Además de mantener los dientes sanos, blancos y brillantes, Kolynos destruye los gérmenes dañinos que pululan en la boca y garganta.

Es muy agradable experimentar la sensación de frescura y limpieza que deja después de usarla.

Se vende en todas las farmacias y perfumerías.

KOLYNOS
CREMA DENTAL

Mayon Ltda., agente de The Kolynos Company

La nueva tapa cautiva

La tapa Kolynos está atada firmemente al tubo. No puede caer al suelo, y, por tanto, no se puede perder. Así la pasta se mantiene siempre fresca.



Lea el periódico que le enseñe más

Estudie y obtenga el diploma de uno de nuestros cursos profesionales, si quiere progresar.

Mande su dirección y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina y folletos explicativos de los cursos que enseñamos por correspondencia.

Tenedor de Libros	Contador Mercantil
TAQUIGRAFIA	Correspondencia
ORTOGRAFIA	CALIGRAFIA
ARITMETICA	MECANICO
ELECTRICISTA	Dibujo Mecánico
Dibujo Artístico	CHAUFFEUR
CONSTRUCTOR	MAQUINISTA

Escuelas Sudamericanas
1059, LAVALLE, 1059 - Bs. Aires
(La escuela más grande del mundo)

Nombre

Dirección

Localidad M. A.

Devolvemos el dinero al alumno desconfirme durante los dos primeros meses de estudio.



Contra los accesos dolorosos de tos y dolores del pecho, así como contra la tuberculosis y los síntomas que la acompañan, la

Guayacose "BAYER"

consigue un rápido alivio. Por su sabor agradable es tomada con gusto hasta por los niños. Con su empleo cesa la atormentadora tos y mejora la expectoración; los dolores desaparecen y se acelera la curación del órgano enfermo. La acción asociada de la Somatose trae consigo un fortalecimiento general del organismo.

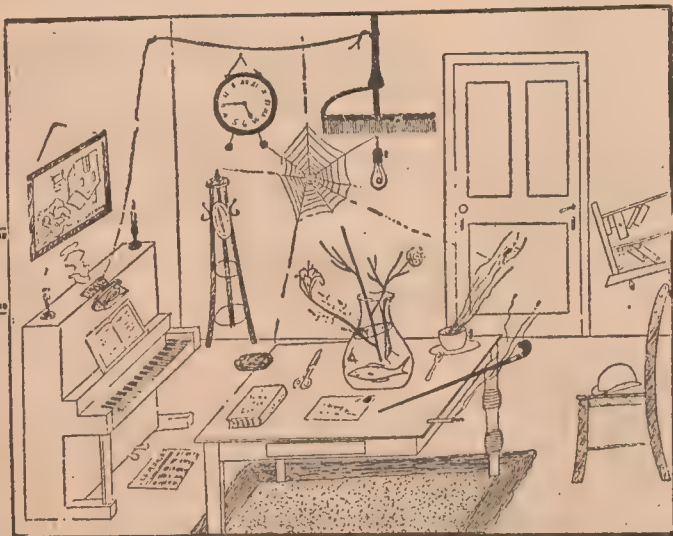
CONCURSO TE SUIZO

AROMÁTICO-DEPURATIVO-LAXANTE

UNA BROMA DE NUESTRO DIBUJANTE

Fijense en el dibujo que nos ha entregado. Vds. podrán ayudarnos a descubrir los errores que hay en este dibujo y al hacerlo pueden ganar un premio.

\$ 2.000 Mⁿ EN PREMIOS



Aprovechen esta oportunidad para ganar dinero divirtiéndose. El trabajo es fácil. Reúna su familia alrededor de la mesa para que le ayude a descubrir los muchos errores de este dibujo. Pronto formará una larga lista. Envíenos esa lista, escrita con claridad y poniendo al pie el nombre suyo y dirección.

HAY 400 PREMIOS EN DINERO Y OBJETOS
EL PRIMER PREMIO ES DE \$ 300 m/n.

Las soluciones deben remitirse a:

RIVADAVIA, 2284 - P. SOLDATI & Cía. - BUENOS AIRES

Pida a nuestra casa o en su Farmacia la lista completa de Premios y junto con ella irán las CONDICIONES TODAS DEL CONCURSO y un dibujo ampliado que le permitirá hallar más fácilmente los errores.

El objeto de este Concurso es popularizar el TE SUIZO, aromático, estomacal, depurativo de la sangre y laxante. Es de gusto agradable. Evita y combate la obesidad, los granos y barros. Tomándolo diariamente mantiene lozanías la salud y la belleza.

Pida una MUESTRA GRATIS del TE SUIZO en la Farmacia de su barrio o a nuestra casa: P. Soldati & Cía., Rivadavia, 2284, Buenos Aires, ya sea personalmente o por carta.

Vitalidad!



UN cerebro
trabajado
EL desgaste de
energías fisi-
cas
LAS contrarieda-
des diarias
LA convalecencia
SON estados que
requieren
MUCHO CUIDADO!

EL ELIXIR VITALIZADOR

Es el más activo
elemento de restauración
general:



NUTRE de elementos
fosforados el
cerebro.

ACRECIENTA
la producción de glóbulos ro-
jos, enriqueciendo la sangre.
FACILITA la asimila-
ción de ali-
mentos desarrollando el ape-
tito.

El aumento de peso y el buen espíritu son la confirma-
ción de la eficacia de este poderoso elemento vitalizador.

NUTRE - FORTIFICA - AYUDA A VIVIR

Compañía Productos Tauber

Estados Unidos, 1499 Buenos Aires U. T. 1789, Mayo

CUPÓN

Se envía muestra gratis contra
franqueo de 0.20 en estampillas.
Sr. Federico Tauber.—E. Unidos, 1499, B. Aires
Sirvase remitirme muestra gratis.

NOMBRE
DOMICILIO
LOCALIDAD M. A.

A LAS LECTORAS DEL INTERIOR

les interesa especialmente estar al corriente de LOS PORMENORES DE LAS ÚLTIMAS MODAS, de la manera cómo resolver económicamente los problemas que crea la elegancia, y EL MODO DE ARREGLAR ARTÍSTICAMENTE LA CASA. Todo esto lo encontrará semanalmente en la página titulada:

GUIA DE LA MUJER PRACTICA

que publica, todos los viernes, la revista "EL HOGAR"

¿Quiere Ud. una alhaja gratis?

Compre una caja de polvo grasoso

"FIORE MIO"

y dentro encontrará con toda seguridad.

UNA PRECIOSA ALHAJA

Anillos, Collares,
Prendedores, Pulseras,
Pendantif, etc.

\$ 200 LA CAJA

En venta en todas partes



El triste fin de los bisontes de América

La historia de una especie animal sacrificada a la codicia humana

EN la historia de las relaciones entre el hombre y los irracionales, no hay un capítulo más triste que el que se refiere a la exterminación del bison. Nos referimos, claro está, al bison de América. Su extinción ha sido cosa de medio siglo, y la mayor parte de las regiones en donde vivía no están hoy mucho más pobladas ni más cultivadas que cuando las recorrían rebaños inmensos de aquellos gigantes rumiantes.

El primer hombre de raza blanca que vió un bison americano fué Hernán Cortés, que lo encontró entre las varias fieras que se guardaban en el jardín zoológico de Motezuma. Otro hombre célebre fué también quien por vez primera vió estos animales en estado salvaje, Alvar Núñez Cabeza de Vaca, que en 1530 naufragó en la costa de la bahía de Matagorda. Lo mismo que él, Coronado y los demás navegantes que por entonces recorrieron lo que es hoy el norte de Méjico, y las regiones inmediatas de los Estados Unidos, vieron numerosos rebaños de bisontes, de "ci-bolos", como entonces se les llamaba. En los días en que Chateaubriand vino a buscar en las selvas del Nuevo Mundo inspiración para sus "Natchez" y su "Genio del Cristianismo", todavía la mitad occidental de la América del Norte, desde el Canadá hasta el norte de Méjico, estaba cubierta por un rebaño inmenso, numerosísimo, de aquellos animales. Este rebaño, en constante

miento exacto de la época del paso de las manadas. Centenares de tribus, una raza entera, vivían exclusivamente del bison. Sin embargo, sus armas primitivas y el temor que cada pueblo tenía de perseguir a estos animales más allá de sus fronteras, donde el derecho de caza pertenecía a otra tribu, evitaban que la destrucción del utilísimo rumiante pasase de un justo límite.

Tal estado de cosas duró bastantes años, por lo menos hasta 1830. En esta fecha, sin embargo, la piel de bison comenzó a ponerse en moda en el mundo civilizado, o por mejor decir, en las grandes ciudades del oriente de los Estados Unidos. Entonces empezaron las grandes hecatombes. Expediciones numerosas de cazadores de pieles, compuestas de

centenares de hombres, mujeres, perros y caballos, formábanse todos los años para salir al encuentro del gran rebaño. Más tarde, la construcción del ferrocarril "Central Pacific" facilitó la persecución. En un principio, todavía tenían que detenerse los trenes durante muchas horas para dejar paso a manadas de tres o cuatro millones de cabezas; mas los cazadores disponían ahora de un medio cómodo para llegar a la caza, y la destrucción se precipitó.

Por regla general, los cazadores se apostaban en un punto por donde hubieran de pasar los bisontes, y con toda comodidad iban tirando hasta que se acababan los cartuchos o el rifle se ponía tan caliente, que era imposible



El rifle de repetición del cazador blanco hizo en veinte años la obra de destrucción que siglos y siglos de persecución por los indígenas no habían hecho

movimiento emigratorio, hacía el Norte en verano y en invierno hacía el Mediodía, era la providencia de los pieles rojas, que comían la carne del bison, hacían con su cuero tiendas y vestiduras y con sus huesos fabricaban toda clase de armas y utensilios.

Los hechiceros pieles rojas, los "hombres de la medicina", atribuíanse el poder de atraer a sus territorios de caza los rebaños de bisontes, por medio de palabras cabalísticas pronunciadas ante un cráneo del rumiante, o practicando ceremonias y danzas religiosas en un lugar de la pradera donde la hierba se cortaba trazando la silueta de uno de aquellos animales; pero el secreto de su ciencia estaba en el conoci-

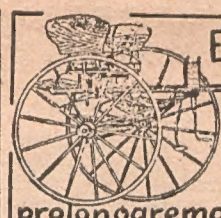
seguir sosteniéndolo. Al mismo tiempo, los indios, provistos ya de armas modernas y excelentes caballos, hacían continuas carnicerías. Nada tiene, pues, de extraño que en 1874 los cientos de millones de cabezas que hormigueaban en las grandes praderas se viesen reducidos a medio millón escasos. Nueve años más tarde, en 1884, apenas quedaban algunos centenares. Trescientos bisontes se refugiaron en el Parque Nacional de Yellowstone, y algunos otros huyeron a territorios ocupados por tribus indias, que se apresuraron a venderlos a algunos propietarios de cotos.

La última vez que se mataron bisontes verdaderamente salvajes, fué en el año 1889, en que se cazaron cuatro.



—¿Cómo piensas celebrar la fiesta patria?

—Verás: esta tarde presenciaré la parada militar, y por la noche daré, en casa, una gran fiesta con los adornos que ayer alquilé a Longobardi de Bolívar 280. A propósito, quedas invitado.



En Homenaje
al 9 de Julio
Fiesta Patria

prolongaremos la venta del
SULKY-AEROPLANO solamente
hasta el 12 de Julio
No anotamos ningún
pedido si no viene con

165%
GIRE DIRECTAMENTE A.
CASA DICHIO Callao 255
Bs. As.

EXITO Y PROSPERIDAD

obtienen los alumnos de la "UNIVERSIDAD AMERICANA" una vez diplomados en uno de los cursos que enseña por CORRESPONDENCIA, por su sistema único e individual.

TITULOS OFICIALES: otorgan las Autoridades a nuestros alumnos de: BACHILLER, Id. FARMACIA, Ing. PARTERAS y PROCURACION, y hasta diplomarlo: Contador Mercantil, Tenedor de Libros, Agente de Negocios, Corresponsal, Cajas, Empleados de Banco, Jefe de Oficina, Secretario Comercial, Gerente Comercial, Jefe de Ventas, Viajante de Comercio, Representante Comercial, Técnico Mecánico, Perito Electricista, Perito Maquinista, Perito Tornero, Perito Fundidor, Mecánico de Automóviles, Constructor, Perito en Radio-telefonía, Ingeniero de Ferrocarriles, Periodista, Publicidad, Químico Industrial, Dibujo, Inglés, Francés, Caligrafía, Aritmética, Geometría, Matemáticas.

LLENE y remítanos el cupón-AHORA MISMO y recibirá GRATIS, sin compromiso un ejemplar del libro "EL CAMINO DEL EXITO" con informes detallados de nuestros cursos y la explicación de cómo puede estudiar cualquiera de nuestros cursos sin tener que desatender sus ocupaciones.

"UNIVERSIDAD AMERICANA"
ESMERALDA, 185 - Buenos Aires

Nombre.....
Domicilio.....
Localidad.....
F. C..... Curso que me interesa.....
M. A. (41)

Productos EPHEBOL

GAVILAN 1079
Buenos Aires



presenta sus últimas creaciones de gran lujo

AGUAS DE COLONIA

Origan - Plusieurs Fleurs - Chypre - Lila
Muguet - Fougere Ambree - Russe Ambree.

Recomendamos especialmente nuestra

AGUA DE COLONIA "RUBÍ"

— para baño —

Pidan muestra gratis.

"LITOSILO" PISO MODERNO SIN JUNTURAS
A COLORES, HIGIÉNICO, INCOM-
BUSTIBLE E IMPERMEABLE.

Apto para negocios en general, oficinas, industrias, etc., etc.

Cangallo, 3975 — T. GRASSO — U. T. 5346, Mitre



PIDA UN EJEMPLAR;
ES

GRATIS

Así conocerá las propiedades de las Yerbas Andinas para todas las enfermedades. — Hay que retornar al primitivo tratamiento natural para prolongar la vida. — Franco de porte obtendrá este hermoso libro. — Solicítele hoy mismo al Sr. J. M. Carrizo.

INDEPENDENCIA, 2515. — U. T. 7364, Mitre. — Buenos Aires



AGUJA LUCHETTA, Modelo 1924

especial para alfombras y todo bordado 1.-
en relieve. Precio reclame..... \$ 1.-

Envío gratis. ENTRE RIOS, 974, Buenos Aires

SE VENDEN LOS

CLISÉS USADOS
EN ESTA REVISTA

Dirigirse a esta Administración:

RIO DE JANEIRO, 252 — BUENOS AIRES

**BRONQUITIS, GRIPPE,
TOS Y CATARROS**

Vale más prevenirlos que curarlos.
Esto se consigue tomando

Pastillas RIN-RIN

Precio de la caja grande, \$ 1.- La caja chica, \$ 0.45
AL PEDIRLAS, NO ACEPTE SUSTITUTOS



LA PROTECTORA DE
LA MUJER

¿Quiere Vd. ganar
10 pesos diarios?

Compre una MAQUINA de
TEJER MEDIAS a mitad
de precio que otras casas.
SOLICITE CATÁLOGO

B. BAYON, Rivadavia, 8643, Bs. As.

MÉTODO SENCILLO PARA ENGORDAR

Un nuevo descubrimiento

Hombres y mujeres delgados: ¿Adónde ha ido a parar aquella comida succulenta de que participaron Vds. anoche? ¿Qué se ha hecho de todos los elementos nutritivos que aquella comida contenía? Parece que pasaron por su cuerpo como pasan los líquidos por un colador, sin haber dejado beneficio alguno, ni haber aumentado su peso en lo más mínimo. No se atreverán Vds. a negar la existencia de dichos ingredientes nutritivos en todos los alimentos que Vds. ingieren como los había en la comida de anoche, y que por fuerza tendrán que admitir que la causa de su delgadez es debida a que sus órganos digestivos y asimilativos no funcionan con propiedad. Esta es la simple verdad de los hechos y es aplicable a todas las personas delgadas en todas las partes del mundo. Se hace necesario reconstruir y ayudar a tales órganos en sus funciones, o de lo contrario, no habrá esperanza de que puedan Vds. engrosar. La ayuda es simple y al alcance de todas las inteligencias y todas las fortunas, a saber: Coma en abundancia de todo lo que Vd. apetezca y tómese una pastilla Sargol con cada comida. En dos o tres semanas notará Vd. la diferencia: de cinco a ocho libras de carnes sólidas y permanentes habrá Vd. ganado. El Sargol se mezcla en su estómago con los alimentos y los prepara para ser asimilados y debidamente absorbidos por la sangre. No entrarán y saldrán de su cuerpo como agua por un colador. Personas delgadas, cuando toman Sargol, ganan de 10 a 15 libras de carnes por mes; y no es carne floja y pasajera, sino dura y permanente. Las pastillas Sargol se componen de seis de los mejores ingredientes de que dispone la química moderna para producir carnes y garantizamos que son absolutamente inofensivos y agradables de tomar. Son recomendadas por médicos y farmacéuticos. De venta en las principales farmacias y droguerías.

YTTT

Quita el Vello

Las navajas de afeitar y los depilatorios corrientes tan sólo quitan el vello de sobre la superficie de la piel. El preparado YTTT disuelve el vello debajo de la misma. YTTT es una crema perfumada suave, tan fácil de emplear como una crema para el cutis. Basta tan sólo extender la crema YTTT tal como sale del pomo, esperar unos pocos minutos, enjuagarse, y el vello ha desaparecido como por encanto. El preparado YTTT no tiene olor desagradable. Más agradable de emplear que los depilatorios que queman: mucho mejor que el empleo de las estregadoras navajas de afeitar. Se garantizan resultados satisfactorios en todos los casos. El preparado YTTT puede adquirirse por \$ 3.20 en todas las farmacias, droguerías y perfumerías. (Únicos Representantes: B. Liprandi e Hijos, Sarmiento, 2524, Buenos Aires.)

PLACAS DE BRONCE

Para homenajes y grabados para puertas. Chapas esmaltadas.—Sellos de goma
PEDRO BARREIRO
Sáenz Peña, 153 - U. T. 0512, Riv. - B. Aires

IVORY SOAP

ESCAMAS y JABÓN

Señora: Lave con ellos sus ropas de lana o franela para que no encojan.

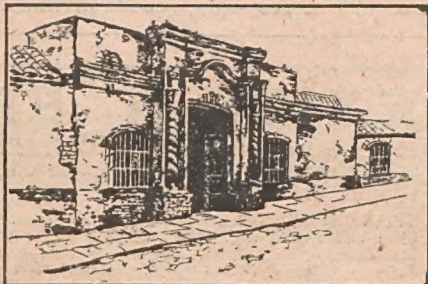
INYECCION BROU

CÉLEBRE REMEDIO FRANCES
MAS EFICAZ contra los Flujoes antiguos ó recientes.
Suprime Sándalo y Copáiba que ocasionan dolores de riñones, fallan el estómago y se descubren por su olor,
29, r. Richelieu, PARIS. - Todas Farmacias

El rincón de los niños

9 DE JULIO DE 1816

MUNDO ARGENTINO, como hijo de la noble patria de San Martín, de Belgrano, de Rivadavia y de los muchos héroes que supieron derramar su sangre por la libertad, saluda con júbilo el 108º aniversario del día en que el Congreso de Tucumán proclamó a la faz del Universo la independencia de



las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Que el recuerdo de las glorias nacionales quede eternamente grabado en el corazón de los niños, es el mayor deseo de este pequeño que tanto los quiere.

EL DEBER DE HOY



Con las iniciales de las palabras que expresan lo contrario de las siguientes: malo, sano, sucio, pequeño, pobre,

bajo, blanco, desobediente, formar el nombre de un general argentino.

¿Qué nombre histórico puede formarse con las siguientes letras: dos M + dos a + dos r + dos n + i + tres o + e?

CANTO A LA ARGENTINA



¡Salve, noble Nación, seguro puerto, Guardado por las olas y los Andes, Ayer, triste desierto, Hoy, pueblo rico, grande entre los

[grandes.

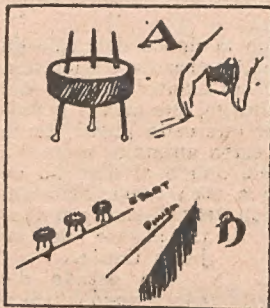
El Mundo Viejo que antes te señalaba, El Mundo Viejo que antes te enseñaba, Hoy aprende de ti, de ti recibe, Hasta el mismo sustento de que vive. Atravesando mares, A ti llegan sus hijos a millares, A realizar su anhelo De beber de tu fuente, De recoger riquezas en tu suelo Y de aspirar venturas en tu ambiente. Llegan... y hallan la suerte apetecida, Pues dan a un tiempo como doble palma, Tu tierra, el rubio trigo: ¡el pan de

[vida!

Tu aire, la Libertad: ¡el pan del alma!

JUAN A. CAVESTANY.

LAS CARRERITAS



como punto de partida y otra de llegada (B).

Colocados a igual distancia los corchos, cada jugador dirige el suyo, empujándolo con el índice, teniendo fija la mano a poca distancia del corcho como se ve en el diagrama.

El que consigue hacer pasar su disco de la otra raya es el ganador.

PEQUEÑO ZOOLÓGICO

Con dos cajas y unos hilos o alambres pasados de un extremo a otro como si fuera una jaula y con varias figuras de animales, se hace el zoológico. Estas van pegadas al fondo de la caja tal como se nota en el dibujo.



UN ORGANITO



Este modelito de organito es muy fácil de hacer. Solamente se necesitan dos cajas de cartón y unos pedacitos para las ruedas y las manijas. Se pega una caja sobre la otra como lo indica la figura, y las dos ruedas se unen con un alfiler. Las manijas se pegan con goma y una horquilla en forma de manubrio (para dar cuerda) se coloca en la caja que queda arriba. Una linda figura colocada sobre un lado del organito, lo hará aparecer como verdadero.

¿DÓNDE ESTÁ EL MARRANO?

Este pobre chacarero, está muy afligido porque se le ha extraviado su chanchito.

¿Puede alguno de los gentiles lectoritos decirle dónde está?



MUÑECO DE ALGODÓN

Para su confección, tomad un pedazo de algodón en rama, recortado en la forma que indica el dibujito,



colocado arriba a la izquierda. Cosed sus costados con lana de color y con unas puntaditas de lana negra forméis el cabello, las cejas y los ojos. Con unos retacitos de género vestiréis al muñeco pudiendo copiaros del modelito que está abajo a la derecha.

A \$0.80 un vestido

¿Como?

Adquiriendo un paquete de la maravillosa Anilina Alemana

VENUS

y en la forma más sencilla, económica y segura que se conoce, comprobará que es la única que tiene instantáneamente toda clase de géneros, seda, lana, algodón, etc. No daña las telas por finas y delicadas que sean, ni mancha las manos ni los utensilios. Solicite por carta muestra gratis. 20 colores diferentes. Precio del paquete: \$ 0.80. Venta en farmacias, droguerías y ferreterías. Si su proveedor no la tuviera, pídale al concesionario.



CODINA y Cía.

Tacuari, 24, Bs. As.

U. T. 5850, Libertad

LA PREVISION

encierra el triunfo en casi todas las incidencias de la vida. Supone una garantía de éxito, ya que el verdadero acierto estriba en anticiparse a los sucesos.

Así, pues, practicar la higiene significa una de las más sabias prevenciones que puedan adoptarse en defensa de la salud. Las señoras y las jóvenes, por ejemplo, son las más obligadas a observar escrupulosamente la profilaxis personal, ya que, por la constitución anatómica del sexo, están constantemente expuestas a adquirir infecciones que suelen dar origen a muy serias enfermedades.

El hábito de la toilette íntima, basada en irrigaciones diarias con soluciones tibias de Lysoform, antiséptico eficaz e inofensivo, es una previsión eficazísima contra posteriores dolencias. Los flujos, hemorragias, ovaritis, fibromas, y hasta el mismo cáncer, son debidos, generalmente, a las infecciones adquiridas por la insuficiencia de la higiene íntima.

Nota.— Use Vd. el Jabón Lysoform para tocador, fabricado a base de Lysoform. Precio al público: \$ 0.45 la pastilla.

UN RESFRIO

tiene poca importancia y es fácil de curar, pero debe tratarse a tiempo. Aparte de lo molesto que resulta descuidado, puede dar origen a una bronquitis o a una pulmonía.

Para combatirlo se recomienda especialmente el Jarabe y Pastillas Dasac, tratamiento combinado que concluye definitivamente con toses, catarros, resfríos y bronquitis, sin obligar a ningún régimen ni afectar en lo más mínimo al organismo.

Ambos productos se obtienen en las farmacias, a \$ 1.20 el jarabe Dasac y \$ 1.— la caja de pastillas Dasac.

Envíe este cupón

ahora y le demostraremos cómo desde su casa puede aprender un curso para ganar más sueldo e independizarse. Éxito creciente. Empleos seguros. Gratis enviamos un amplio folleto y el libro "Mensaje a García". Establecidas año 1910. Patente invención N° 19691.

CORTE Y ENVÍE EL CUPON

Escuelas Comerciales, Av. de Mayo, 963. Buenos Aires.— Solicito informes del curso marcado con una X.

—Tenedor de Libros —Perito Electricista
—Contador Público —Dibujo Mecánico
—Taquígrafo —Dibujo Artístico
—Correspondencia —Chauffeur
—Ortografía —Inglés —Francés
—Caligrafía —Constructor
—Avicultura —Procurador
—Perito Mecánico —Vendedor

Nombre.....

Dirección.....

La mujer en el teatro y en el sport



Mientras ya arrecian los fríos en esta parte del mundo, allá en el Norte ya han empezado los calores estivales, con las nuevas modas para playas del mar. He aquí a Rose Cade, de la Paramount, que es gran nadadora, con un elegante y atrevido traje de baño.



Pero para la verdadera bañista; para la atleta que ama en verdad el ejercicio de la natación, nada más práctico que el insubstituible traje de punto.



En Londres, los "music-halls" ensayan, para el verano, revistas de gran aparato, cuyos coros no irán demasiado vestidos.



Ha debutado con ruidoso éxito en el "Rectoir Club", de París, la señorita Fay Harcourt, cuyas danzas son el número principal del programa de media noche.

PEDRO **BIGNOLI** LTDA

UNICA CASA ESPECIAL PARA
LA VENTA DE OBJETOS UTILES
PARA **REGALOS**

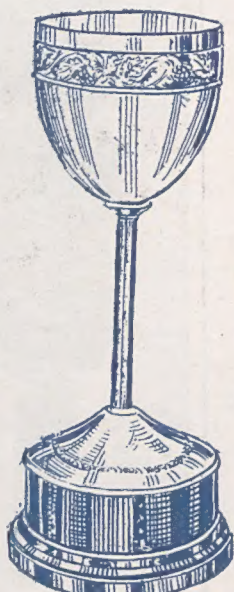


Pedro BIGNOLI Ltda.

2011 — **COPA PARA PREMIO**, con tapa, en finísimo metal blanco plateado, dorado al interior; alto, con base, 50 cms., a pesos

39

(Primer Piso)

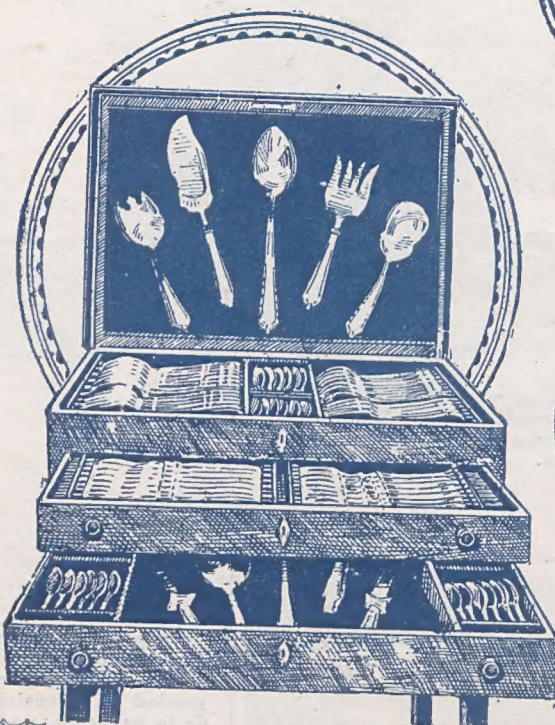


Pedro BIGNOLI Ltda.
2881 — **COPA PARA PREMIO**, de fino metal blanco plateado, dorado al interior, con artísticos relieves; alto, con base, 23 centímetros, a pesos

11

(Primer Piso)

COPAS para PREMIOS
EL MAS VARIADO SURTIDO



CUBIERTOS

PEDRO BIGNOLI Ltda.

ESTUCHE MESITA, en roble o caoba, compuesto de 179 piezas en cubiertos plata Ilongib, a \$ 850; de 142 piezas, a \$ 700; de 116 piezas, a \$ 350. Otros, sin mesa, de 103 piezas, a..... \$

(Planta Baja)

280

PIDAN CON PREFERENCIA
NUESTRA MARCA
ILONGIB SILVER
O ALPACA
EL CUBIERTO ETERNO



PEDRO BIGNOLI Ltda.

2886 — **COPA PARA PREMIO**, de plata "Wurtemberg", dorado al interior; alto, con base, 17 cms., a pesos

12.50

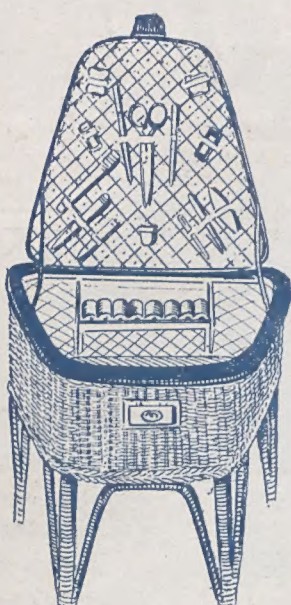
(Primer Piso)



PEDRO BIGNOLI Ltda.

2885 — **COPA PARA PREMIO**, de plata "Wurtemberg", dorado al interior; alto, con base, 43 cms., a \$ 49; N° 2884, de 35 cms., a \$ 38; N. 2883, de 30 cms., a pesos 28, y N° 2882, de 25 cms. de alto, a pesos

21



PEDRO BIGNOLI Ltda.

41138 — **COSTURERO DE PIE** en caña de la India e interior y exterior cuero, alto 65 cms., con sus útiles correspondientes, a pesos 79. Otro, de mimbre, interior seda, N° 42147, a pesos

39

(Segundo Piso)

NUESTRA GARANTIA

Devolvemos el importe de la compra y gastos de flete que ocasione la devolución de los artículos que no sean del agrado del cliente.

PEDIDOS DEL INTERIOR

La correspondencia debe dirigirse en la siguiente forma:

Pedro Bignoli Ltda.:

Sección Interior

C. Pellegrini 300

Buenos Aires



PEDRO BIGNOLI Ltda.

58711 — **LAMPARA ELECTRICA** de petit bronce, con base de mármol, pantalla de cristal, alto 58 cms., con caireles de mostacilla; completa, a pesos

32

(Primer Piso)

Pedro BIGNOLI LTDA

CARLOS PELLEGRINI 300 Esq SARMIENTO 1002